

# LÚPIN

La REVISTA de las COSITAS ÚTILES

ISSN 0329-367X



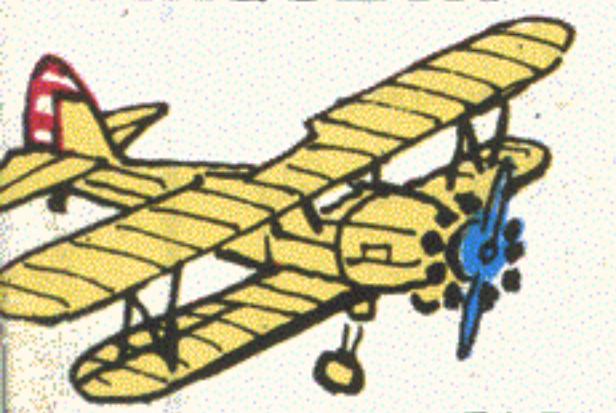
00413



Feliz  
cumple!...

EJEMPLAR LEY 11.722

MAQUETA



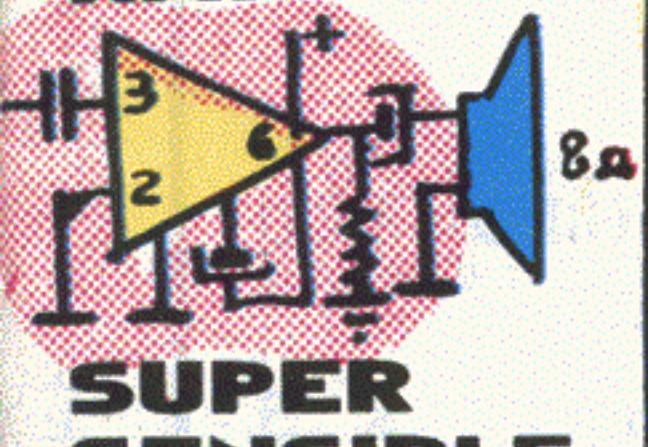
STEARMAN

Nº 413

\$ 2.-

año XXXV

AMPLI

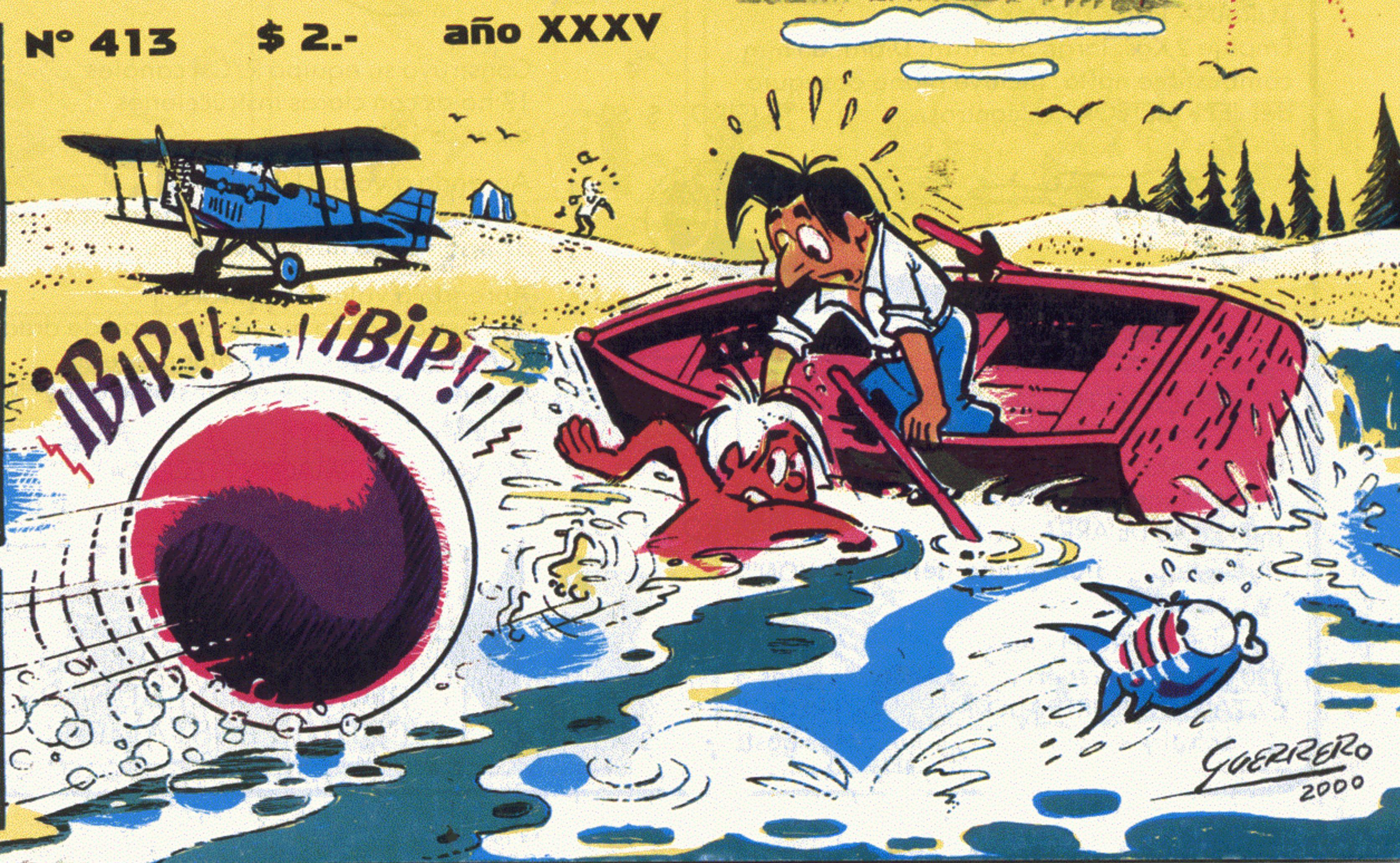


SUPER  
SENSIBLE

OBSERVADOR



SUBMARINO



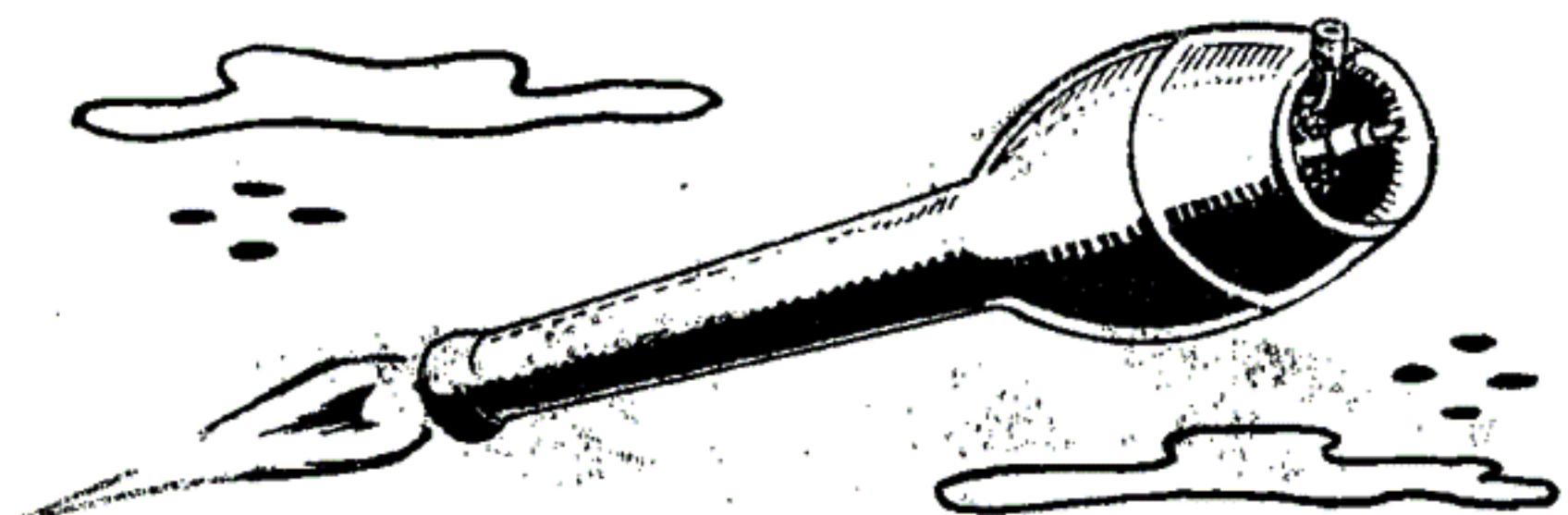
# MODEL BOY'S PRESENTA!!!!

## CONSTRUYA SU....

### TURBINA PULSOJET MK 76

Empuje 2 Kgs. largo 545 mm. Diam. 65 mm.  
combustible nafta, incluye plano obsequio  
del JET - METEOR - U/control

GIRO \$ 50.-



### MOTOR DIESEL HS. 049 diseño

L. H. Sparey (Inglaterra)

0,8 cc 12000 RPM - peso 60 gs. PLANOS

instrucciones ¡BAJO COSTO!

¡SIN PILAS DE ARRANQUE!

GIRO \$ 25.-

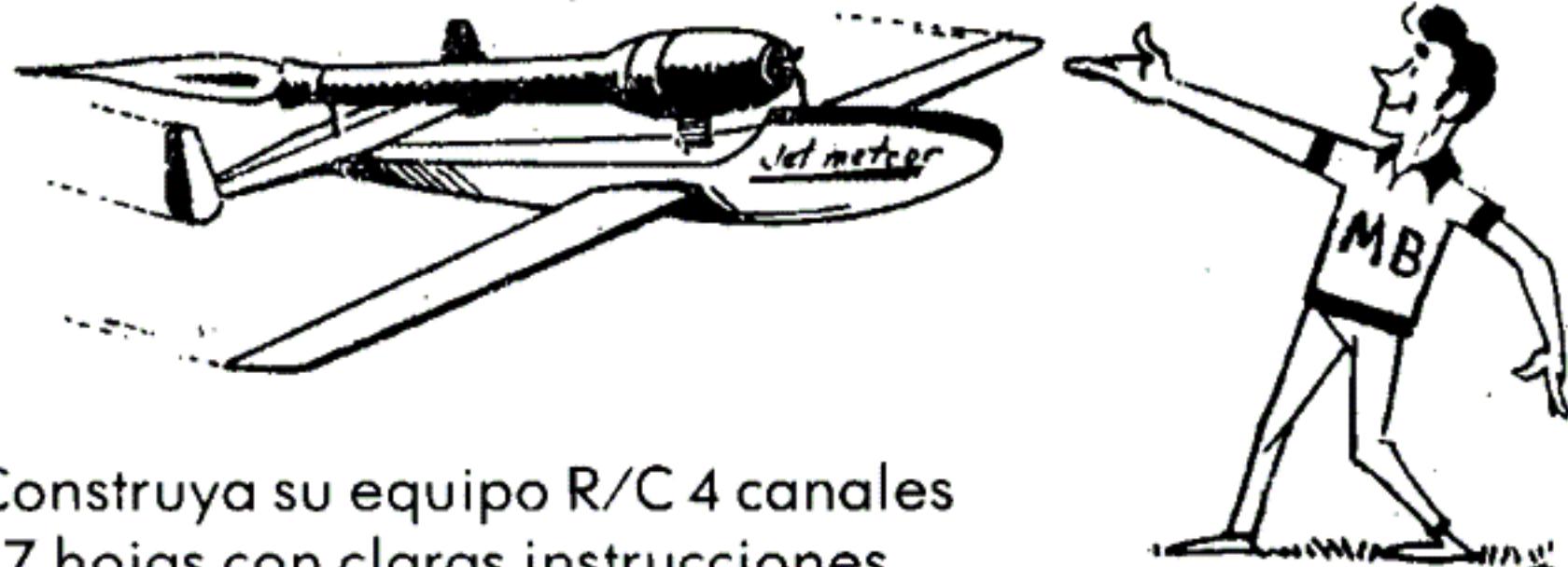
Incluye plano obsequio del "GORRION"  
y una hélice

### PLANOS "AERO PLANE"

120 planos para aeromodelismo-Navales

CATALOGO ILUSTRADO Y LISTA DE PRECIOS

U/control y R/control (Estampillas postales) \$ 5.-



Construya su equipo R/C 4 canales  
17 hojas con claras instrucciones  
alcance 1000 mts.

GIRO \$ 20.-

Aprenda a volar U/Control  
con los campeones!! sport, acrobacia, escala,  
37 páginas 30 ilustraciones

GIRO \$ 20.-

Aprenda a volar R/control  
compendio de la mayor cantidad de datos  
e informaciones para volar modelos  
R/control entrenadores, Instalaciones  
motores y modelos

GIRO \$ 20.-

### MAYOR INFORMACION TECNICA

(Estampillas postales) \$ 5.-

**GIRO POSTAL A NOMBRE DE  
JOSE OSCAR PEREZ  
CASILLA DE CORREO 32  
SUCURSAL 11 BUENOS AIRES  
CODIGO POSTAL 1411**



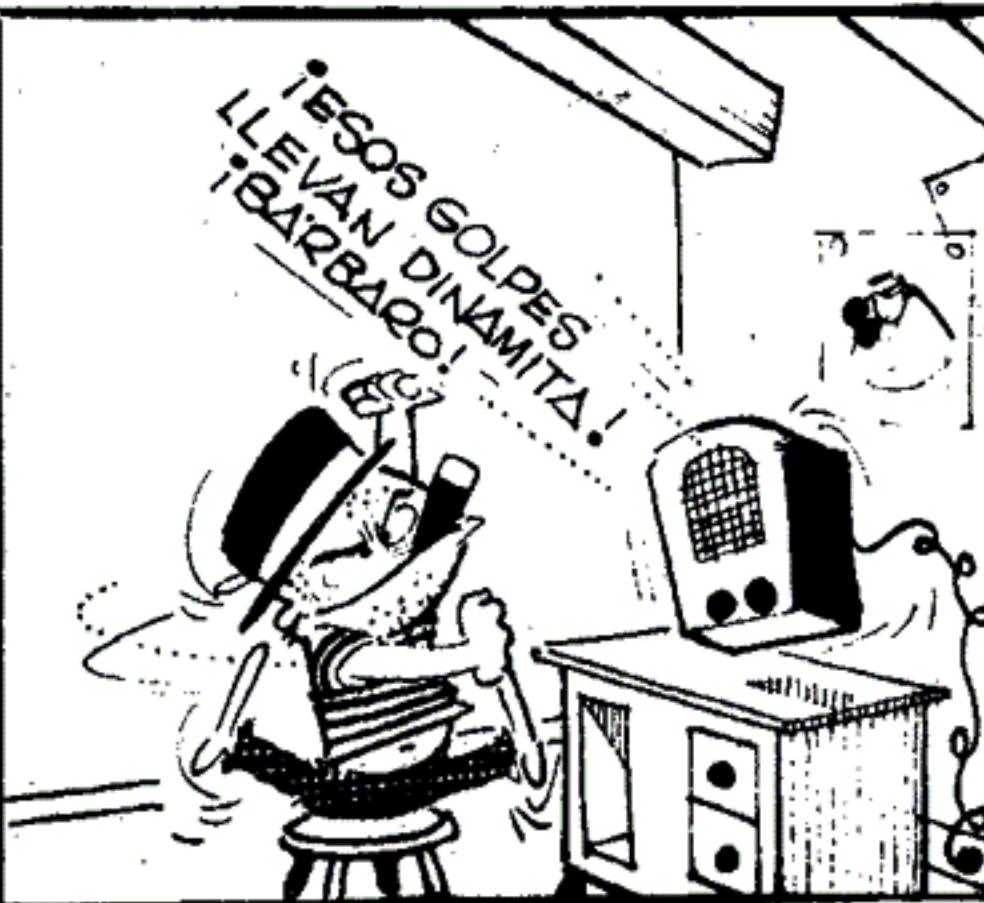
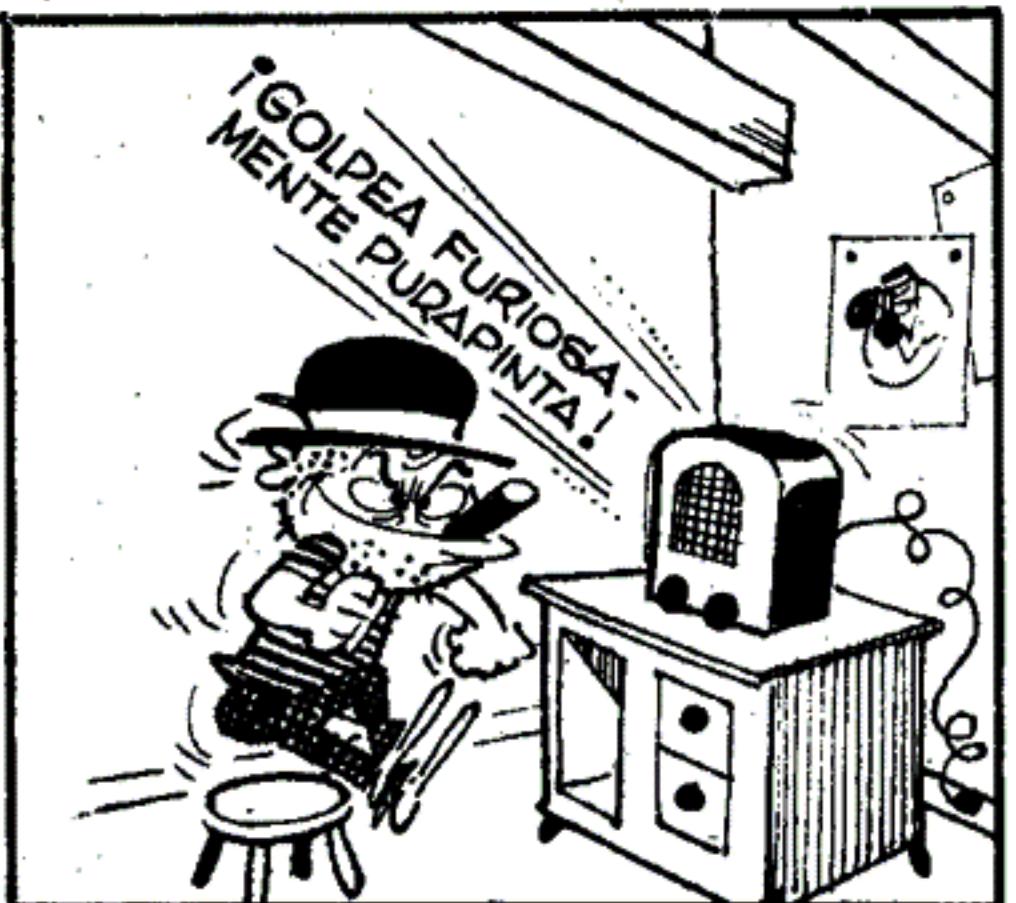
PURAPINTA

# LÚPIN

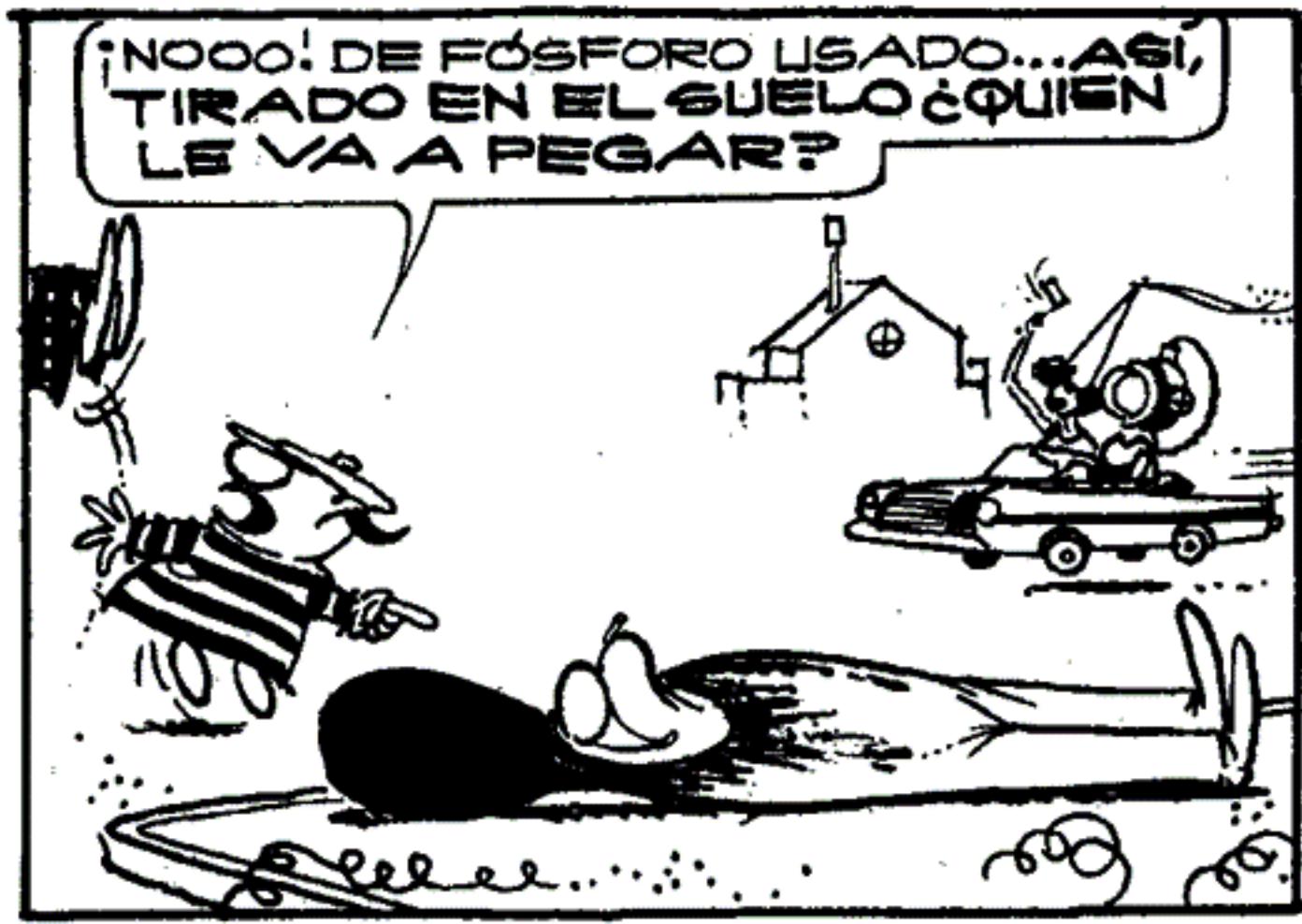
Nº413 año XXXV

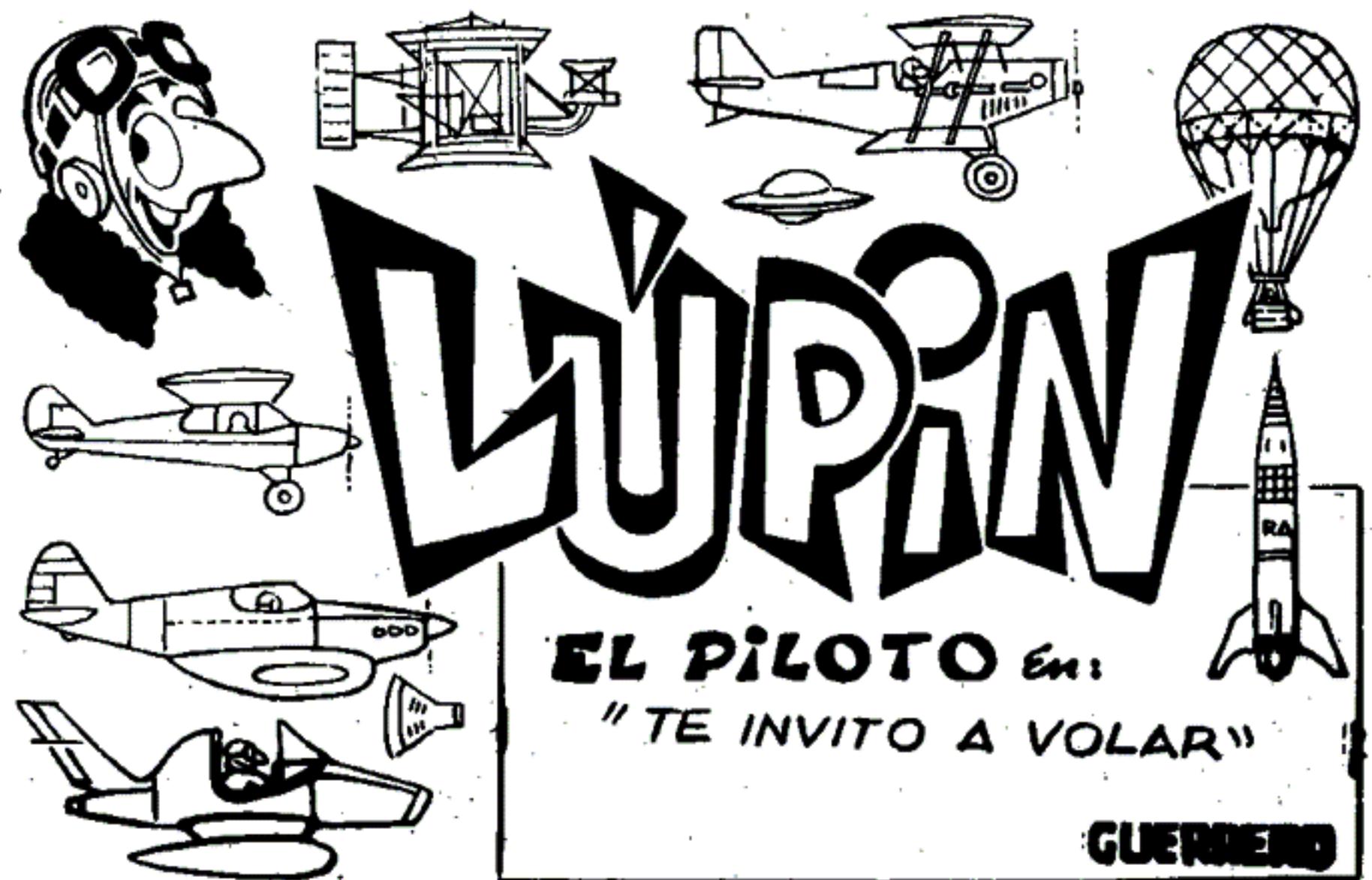
Editorial R. Gómez

## GOLPES



## DISFRAZ





...PORQUE ALLÁ ARRIBA, ESA COMUNIÓN ENTRE HOMBRE Y MÁQUINA HACE QUE SE SIENTAN IDENTIFICADOS, ENTONCES SON MITAD DIOS, MITAD REY, DUEÑOS DE TODO EL AZUL DEL CIELO, EL PILOTO ORDENA, EL AVIÓN OBEDIENE, SUS ALAS TE SOSTIENEN...



...MIENTRAS EL RUN RUN DEL MOTOR TE CANTA SU CANCIÓN BRINDÁNDOTE SU AMISTAD... Y ALLÁ VAS, SUSPENDIDO EN EL AIRE, YA LA TIERRA QUEDÓ ATRÁS, TE HAS DESPRENDIDO DE ELLA Y SUS MISERIAS NO TE SALPICAN... ¿ENTENDÉS?



¡VOLAR ES VIVIR, ES SOÑAR, ES PLACER, ES PAZ, ES LIBERTAD Y ARTE, EL ARTE DE IR ENLAZANDO NUBES EN MANIOBRAS ACROBÁTICAS AL COMPÁS DE UN VALS IMAGINARIO...



... Y EL SOL ILUMINANDO EL VASTO ESCENARIO BRILLA SOBRE EL BRUÑIDO METAL, FORMANDO UN ARCO IRIS EN LA ESPIRAL DE LA HÉLICE, DANDO VIDA Y COLOR A LA FIESTA DEL VUELO... ¿TE DAS CUENTA?



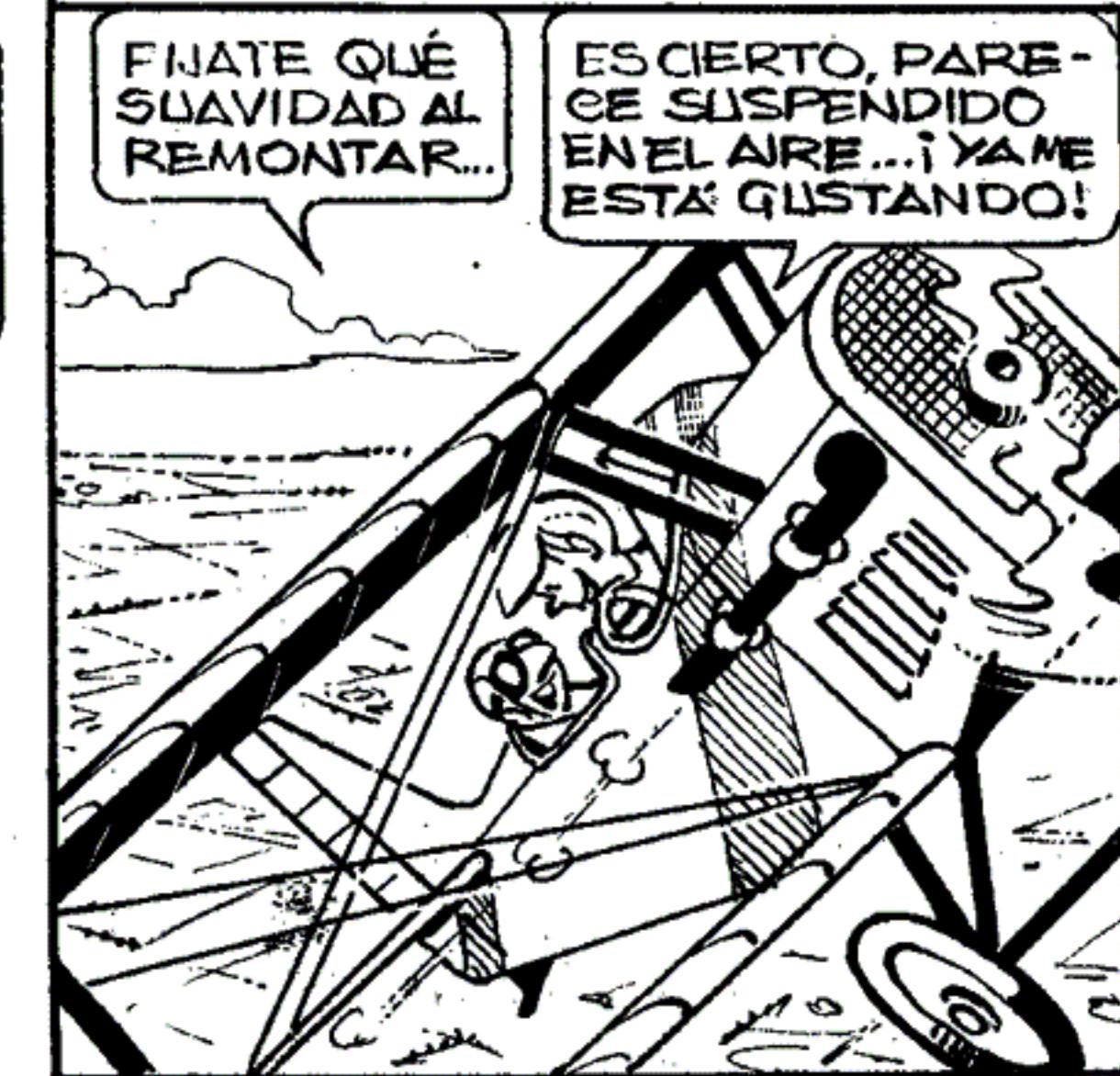
...POR ESO... Y PORQUE ME GUSTA VER LAS MAQUINAS POSADAS SOBRE EL PASTO ESCARCHADO DE LA MAÑANA... PORQUE ME GUSTA ESE OLOR PARTICULAR DE HANGARES Y AEROPLANOS, MEZCLA DE METAL, TELA, DOPE, PINTURA GASOLINA...

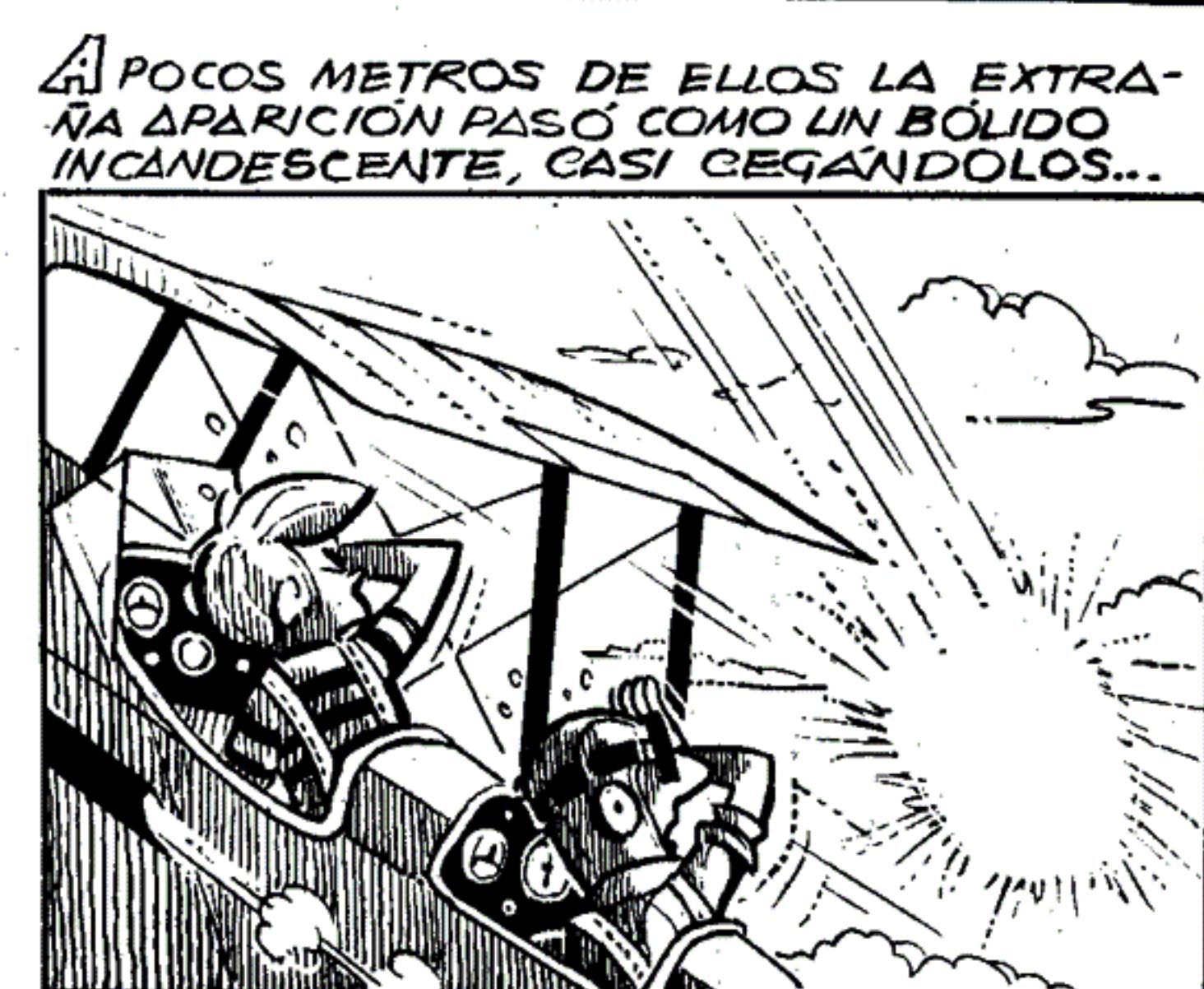
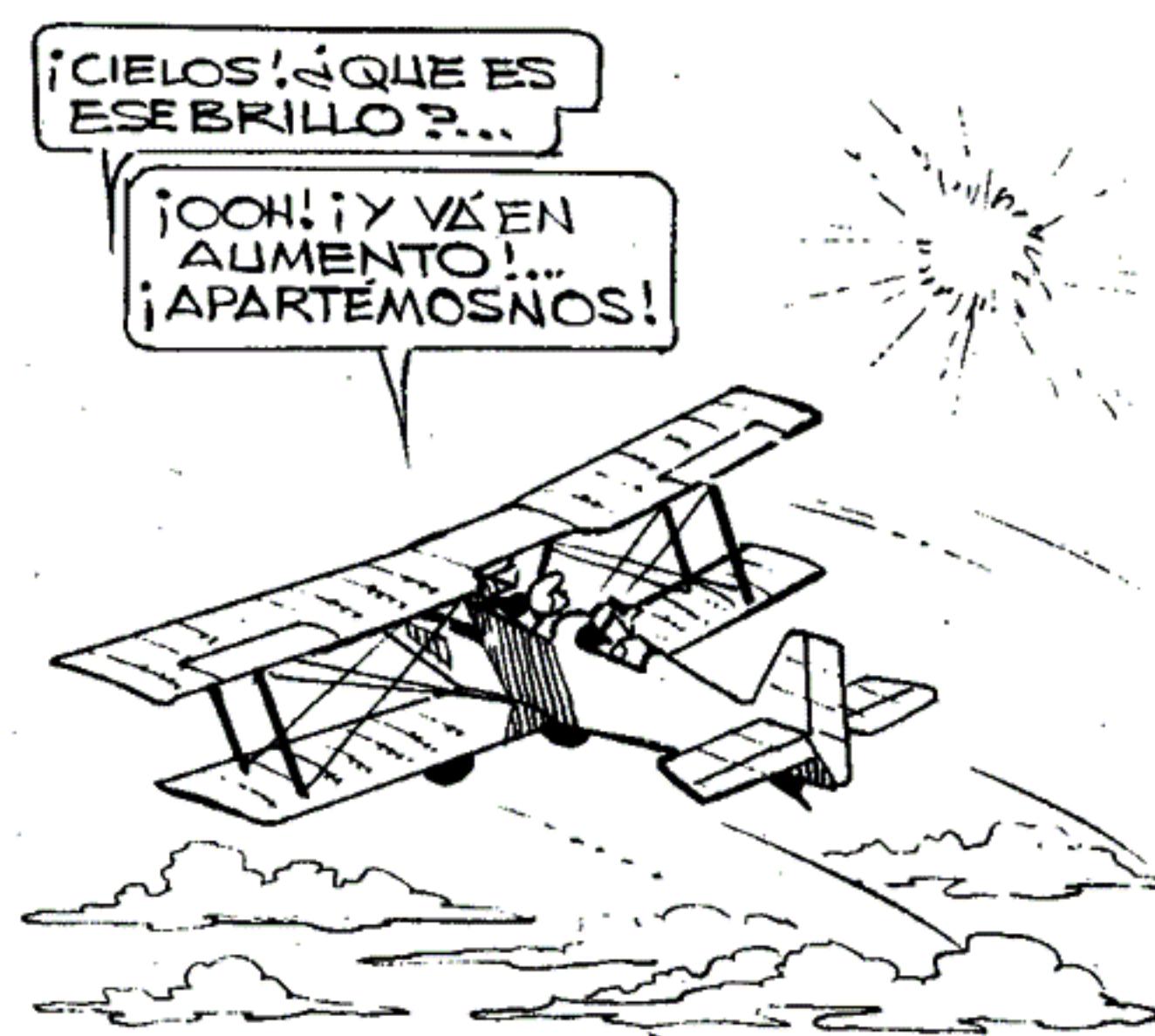


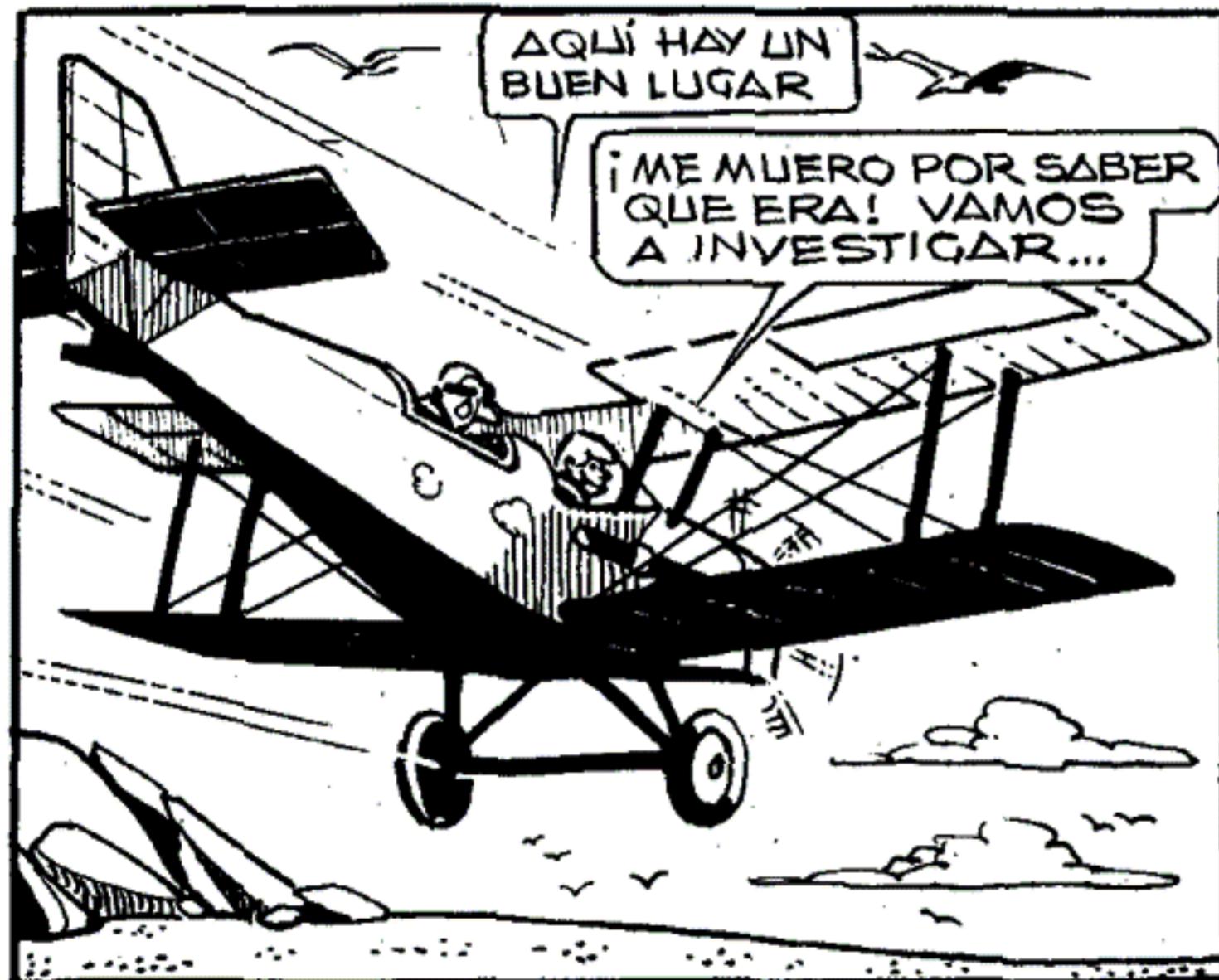
MIRA, SIN DARNOS CUENTA, CHARLANDO Y SOÑANDO LLEGAMOS HASTA EL AERODROMO...





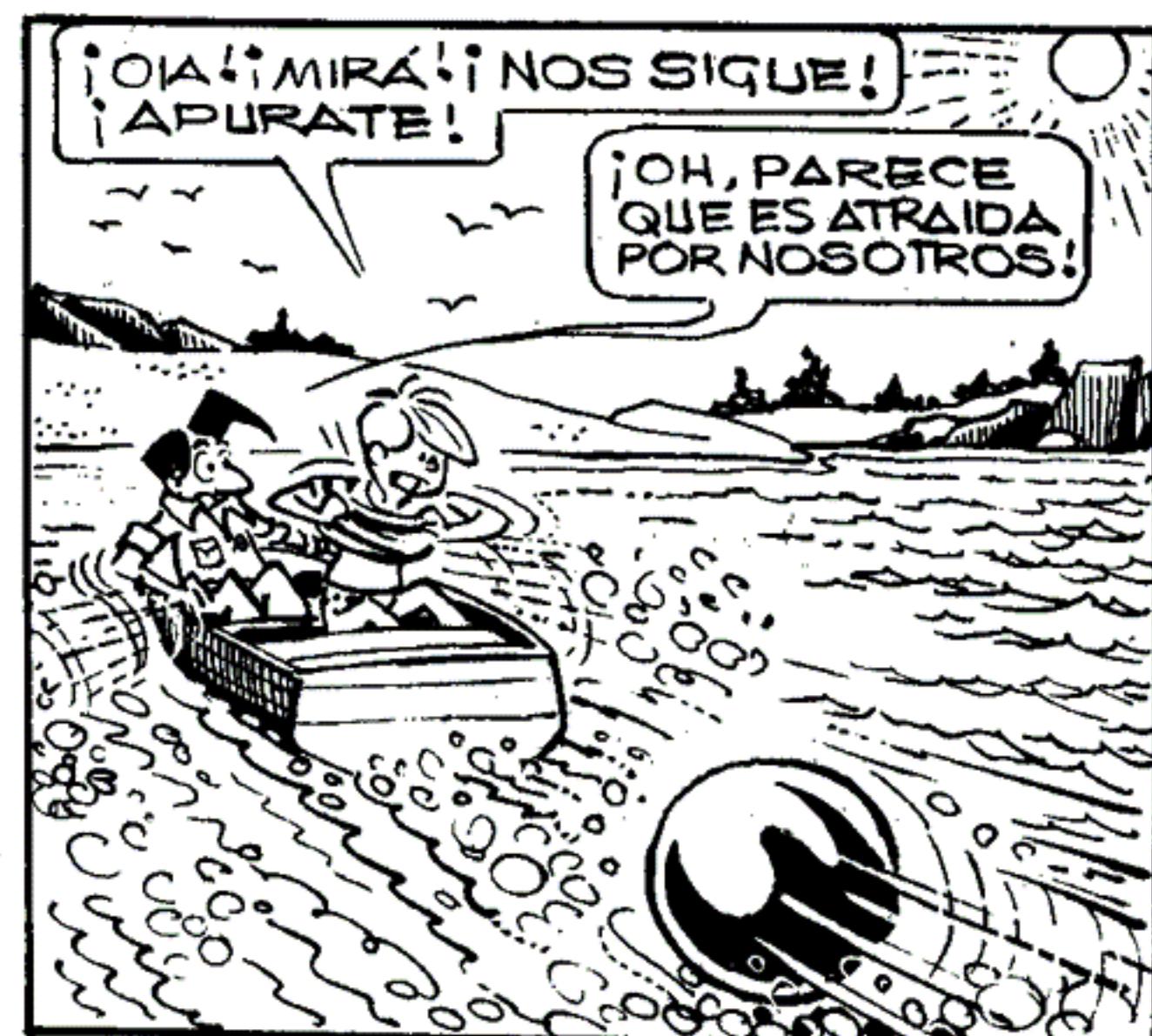
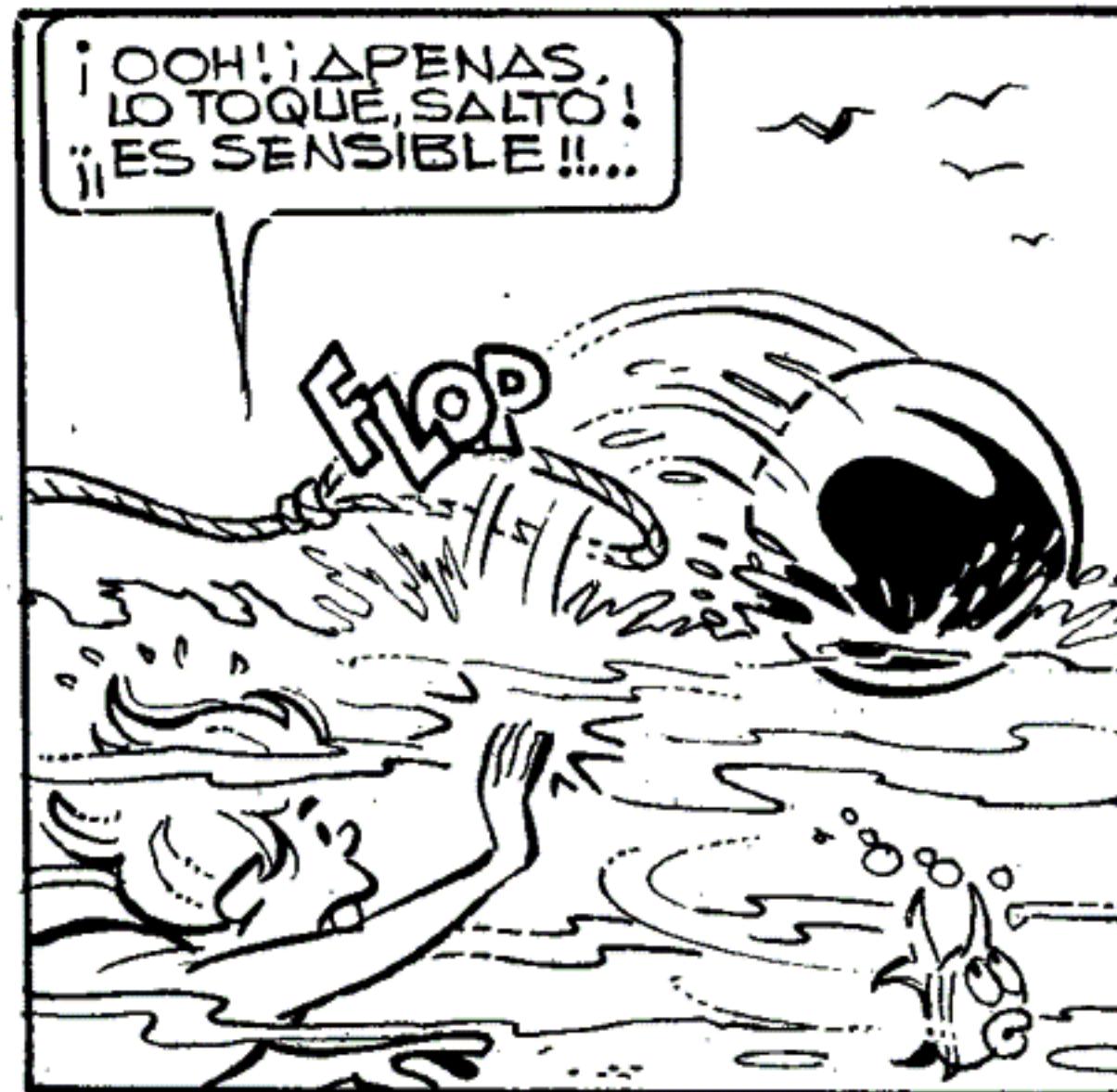












EN CONTADOS SEGUNDOS ARRIBARON A LA PLAYA, SIEMPRE SEGUIDOS POR LA ESFERA

¡QUE ES ESO QUE TRAEN A LA RASTRA, MUCHACHOS?

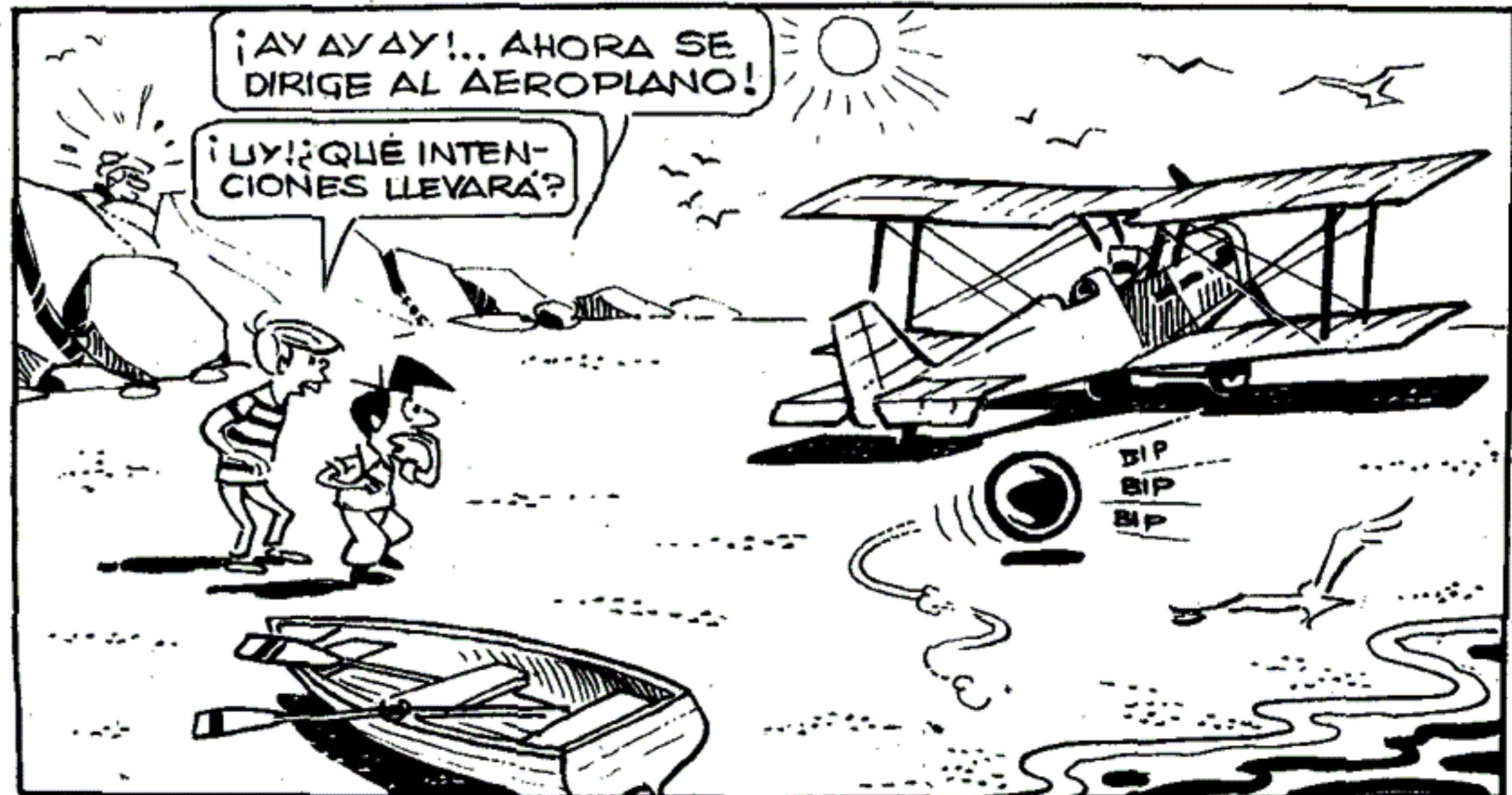
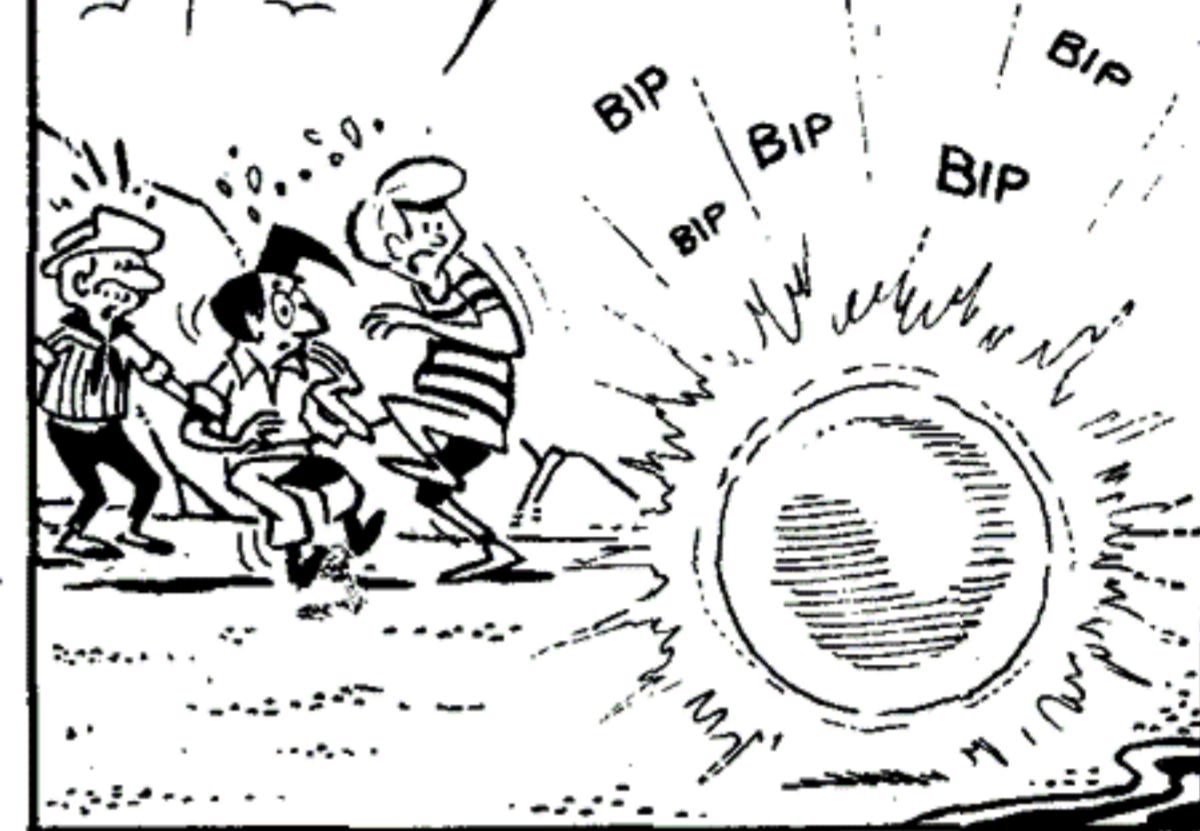
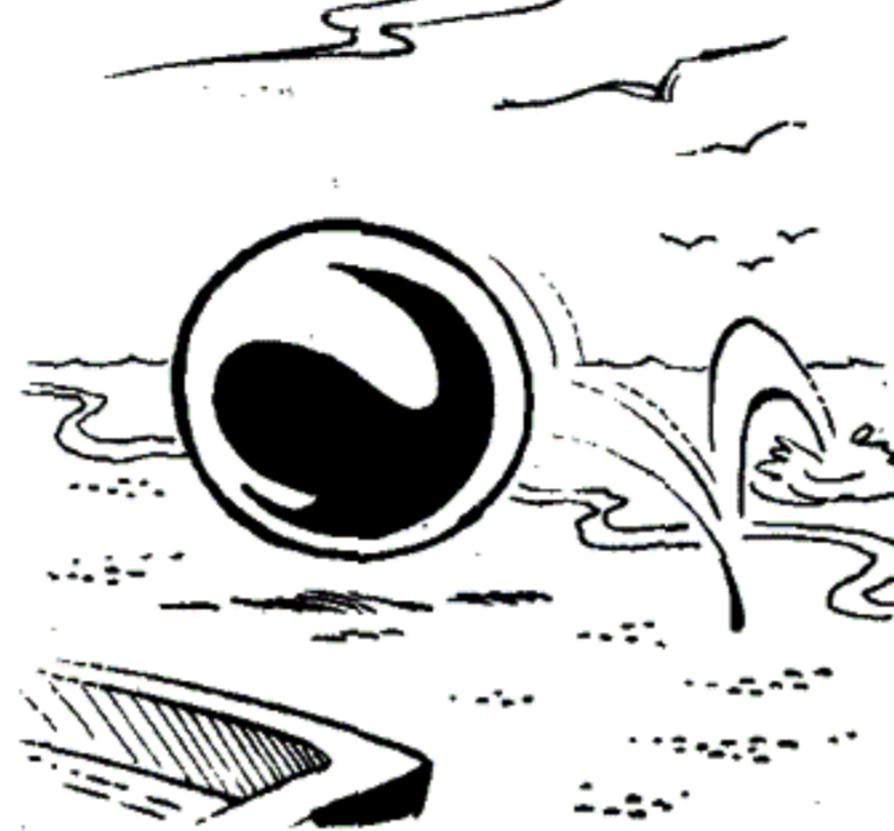
¡UFF! ¡LLEGAMOS! PERO ESO SIGUE ACERCÁNDOSE!

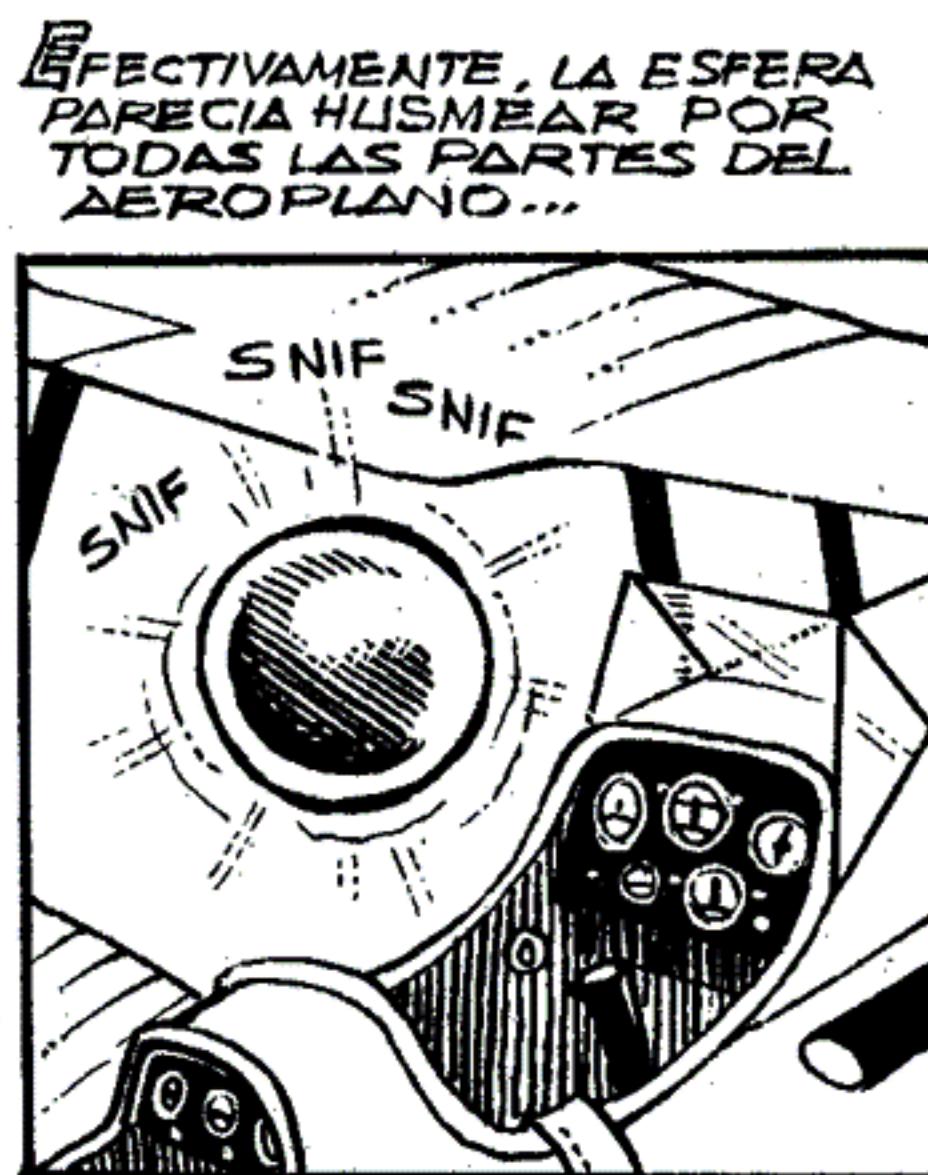
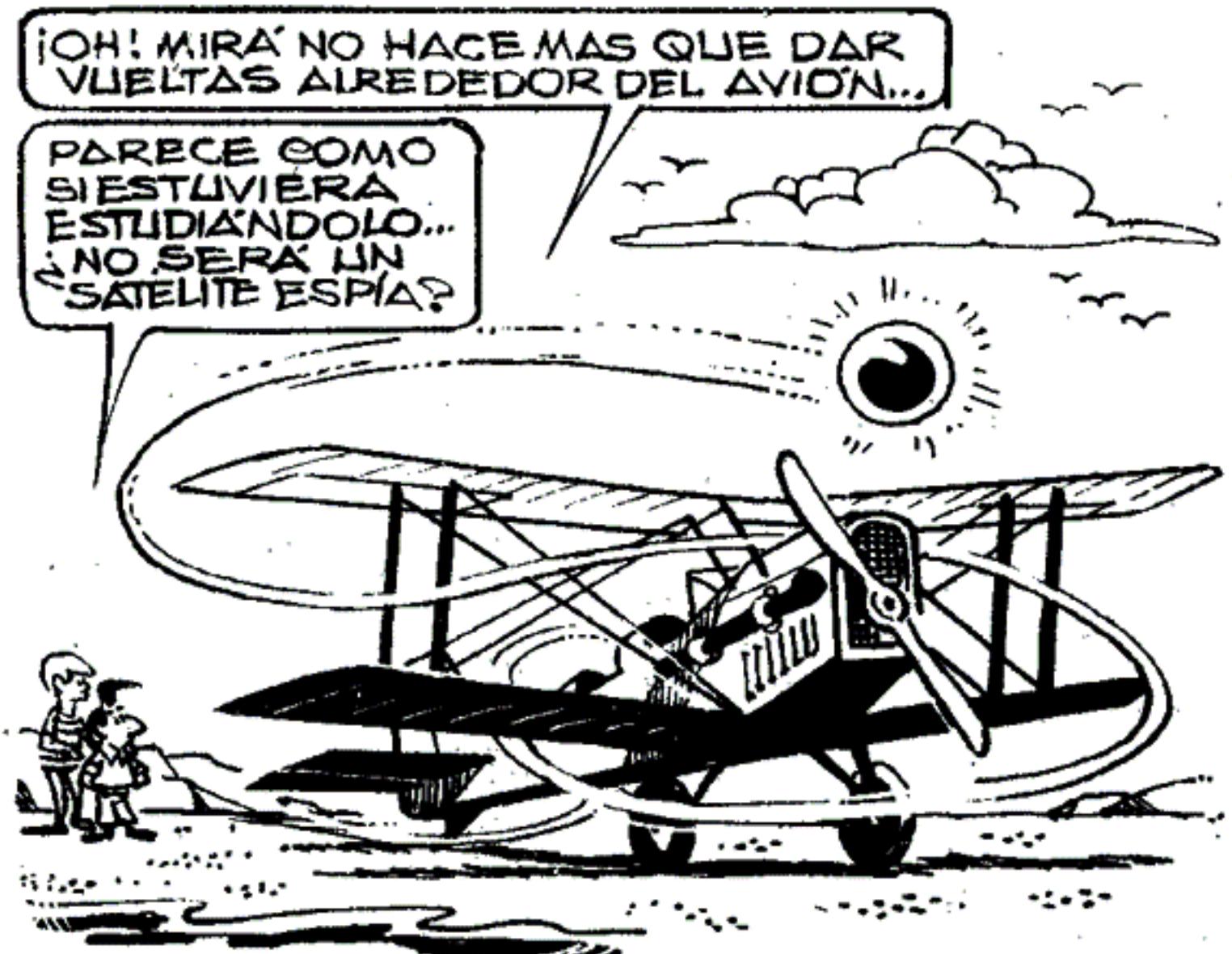
¡CUIDADO! ¡SALIÓ DEL AGUA!

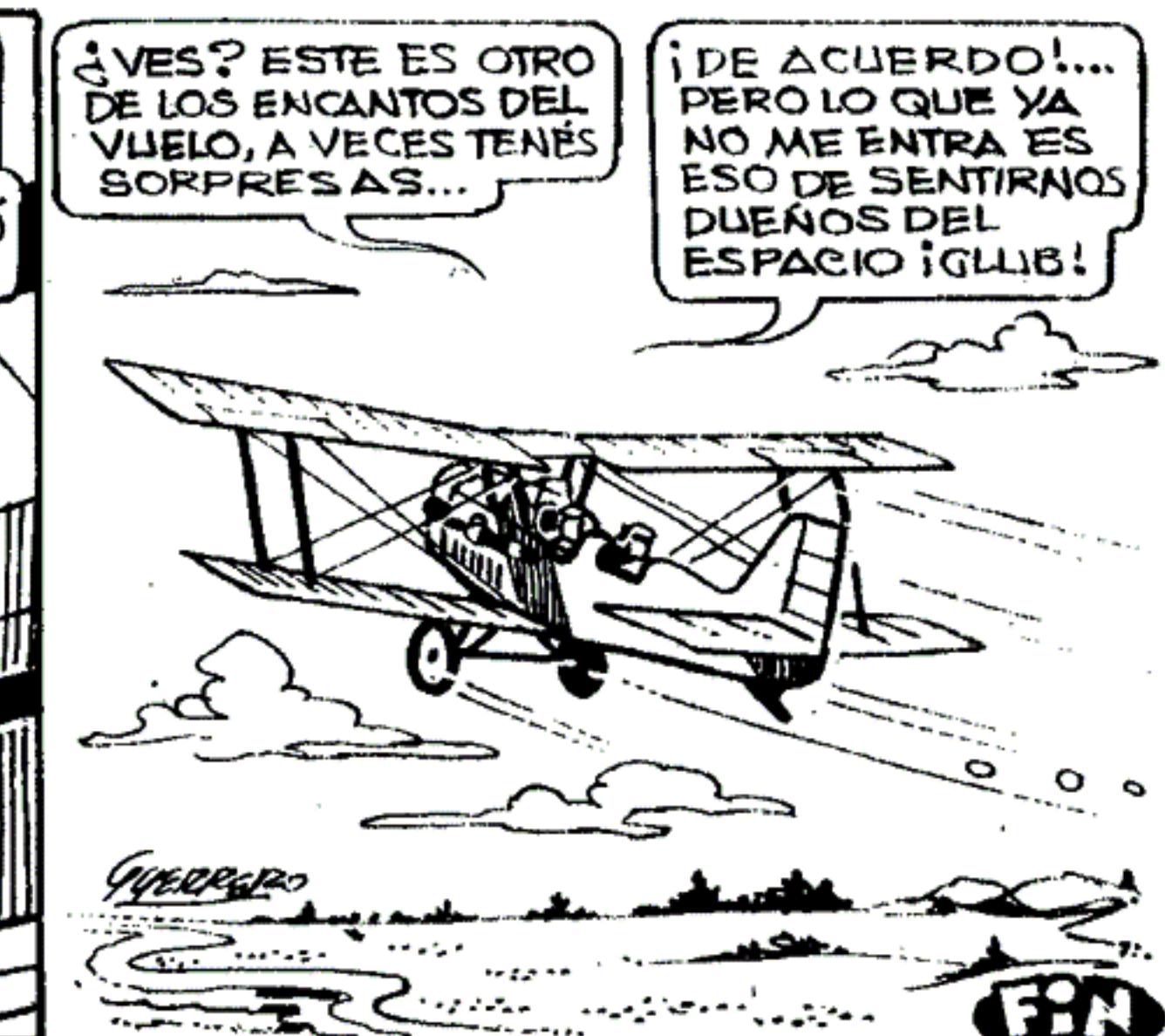
¿QUE PENSARÁ HACER?

¡AHÍ SE DETUVO! ¡AY MAMITA!... PARECE QUE PALPITARA!...

¡OH, SE ENCIENDE Y SE APAGA COMO SI LATIERA!







# Bicho y Gordi

por TITO SOL

HOY en

"BUSCANDO LUGAR  
PARA ACAMPAR"

SI QUIEREN QUE SE LOS ARREGLE SIN QUE LES COBRE MUY CARO, ME LO TENDRÁN QUE DEJAR Y SE LOS IRÉ HACIENDO EN LOS MOMENTOS LIBRES...

CHAU, VACACIONES  
¡SONAMOS, CHICOS!..

YA NO SE FIAT

ESTOY CANSADO DE CLAVOS

SOY GORDO BUENO PERO NO ZONDO

NO FUMAR AQUI HORRIBLE

TOOLS

ESTOY CANSADO DE CLAVOS

CHI LLOMBA VIMBI

Y MA-T

BUBI

...

¡NO NOS  
ACHIQUEMOS!  
SEGUIREMOS  
A DEPO

ELIJAMOS SÓLO  
COCHES ÚLTIMOS  
MODELOS... ESTOY  
CANSADO DE VIAJAR  
EN ESA ANTIGUALLA

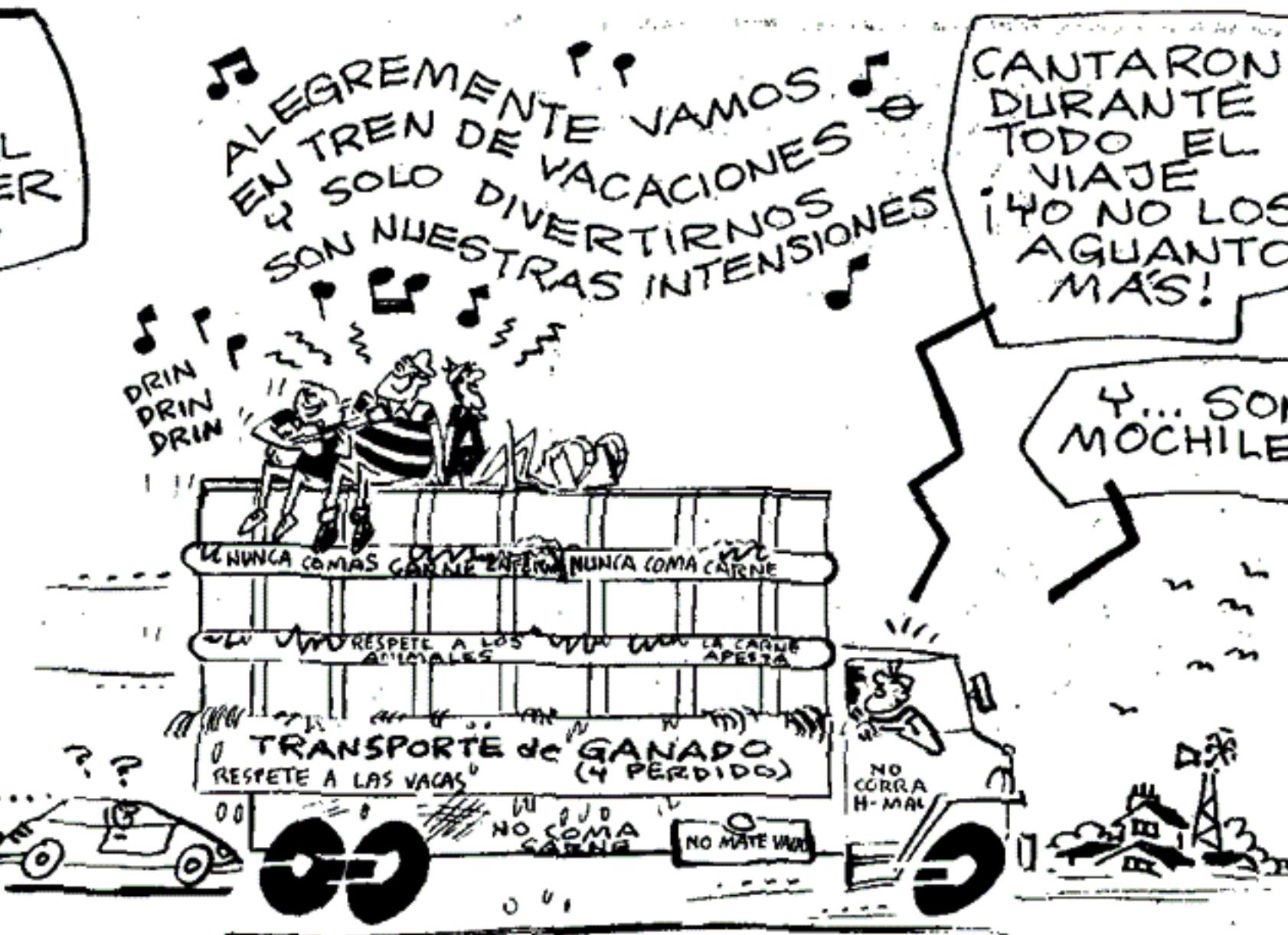
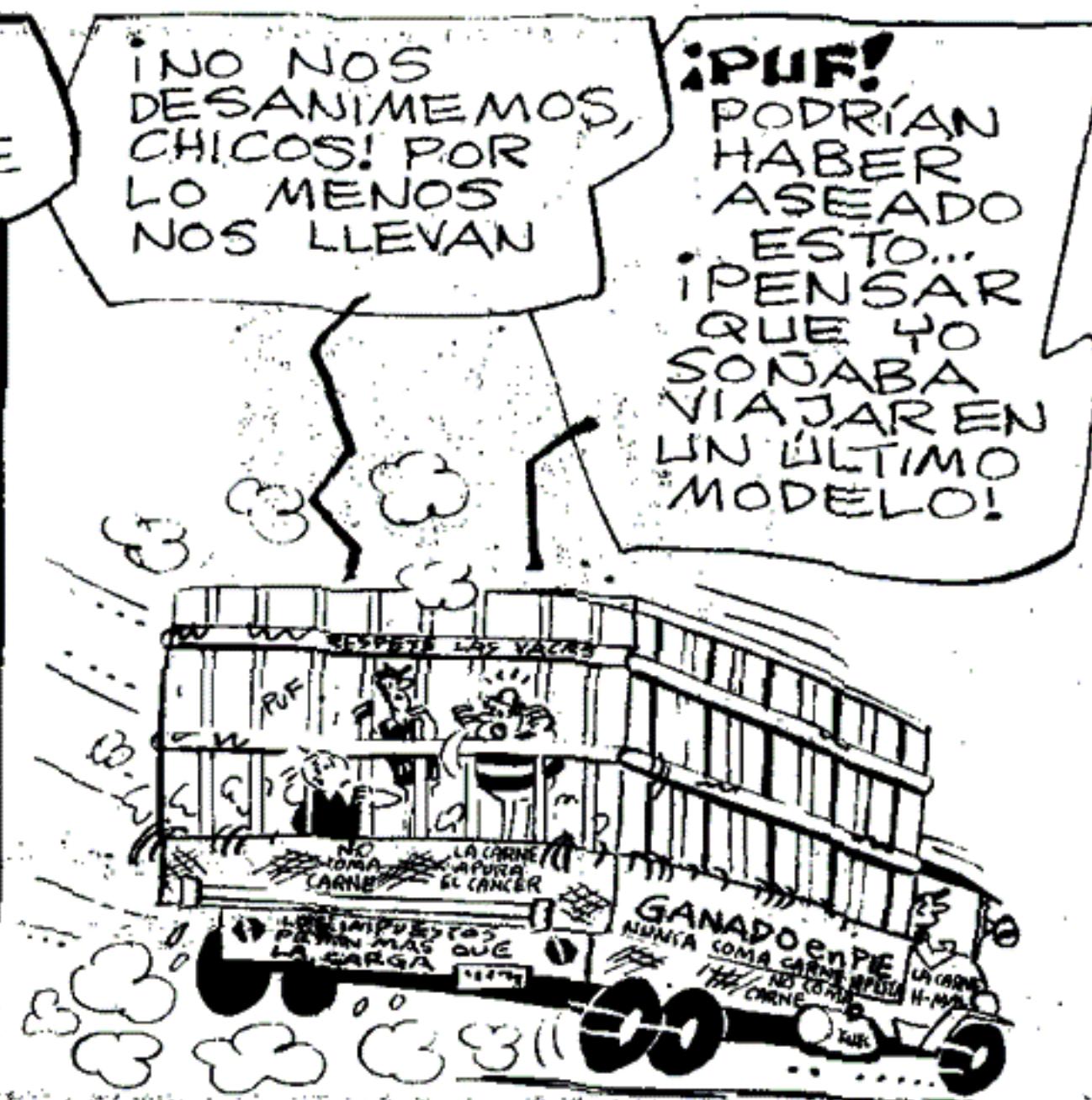
TIENE RAZÓN  
EL GORDI,  
ELIJAMOS  
MODELOS  
NUEVOS

¡MALDITOS  
AUTOMOVILISTAS!  
¡NI NOS MIRAN!

¡YA SE ME  
ESTÁ CANSAN-  
DO EL DEDO!

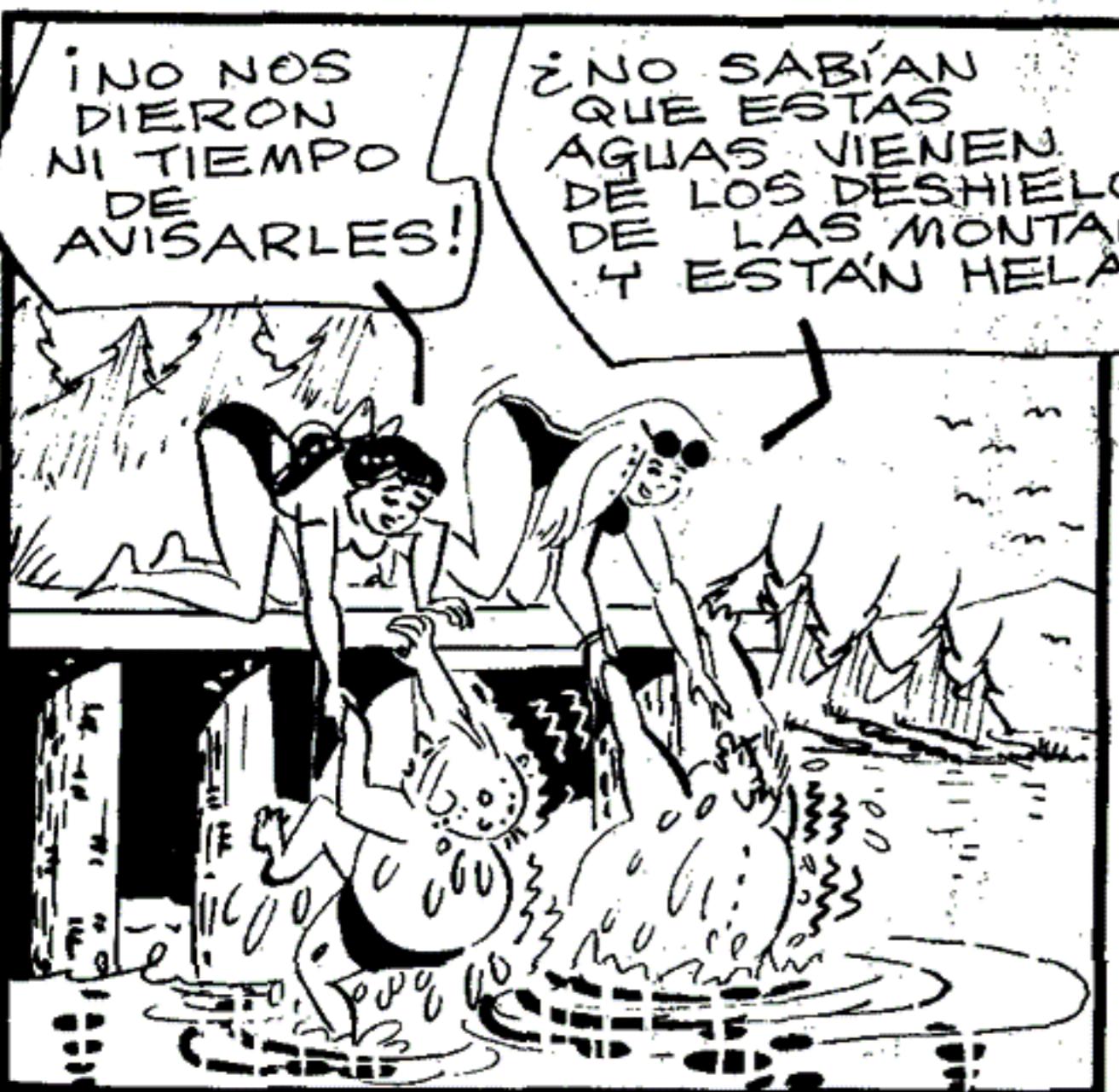


Y A LAS DOS HORAS...

















¡LOS FELICITO! GRACIAS A LAS ESTRELLAS Y A LA INTUICIÓN ENCONTRAMOS EL LAGO ESTÁ ALLÁ A VARIOS KILOMETROS PERO A NUESTROS PIES JO, JO, JO



HORAS  
DESPUÉS

SOMOS  
LOS PRIMEROS  
EN LLEGAR,  
GANAREMOS  
EL PREMIO

¡CREO QUE  
NO! VEO  
UN HUMITO  
EN LA  
CUMBRE

¿QUÉ HACEN  
LISTEDES AQUÍ?  
¡NOS HAN GANADO!

HOLA, BICHOS,  
ESTAMOS  
ALMORZANDO  
ANTES DE  
EMPRENDER  
EL REGRESO...  
¿SI GUSTAN?

Y CUANDO  
LLEGAMOS  
TA ESTABAN  
ELLOS  
¡ESCALARON  
DE NOCHE!

¡MMH! MERECEN  
EL PREMIO  
ESCALAR ESTE  
PICO DE NOCHE  
NO ES PARA  
CUALQUIER  
ANDINISTA

¿SOMOS  
ANDINISTAS?

BICHO,  
TU INTUICIÓN  
NO TE  
FALLO TE  
INDICABA  
EL CAMINO  
DEL ÉXITO

Y COMO GANADORES  
DEL CONCURSO DE  
ANDINISMO TAMBIÉN  
PODRÁN ACAMPAR  
DONDE QUIERAN

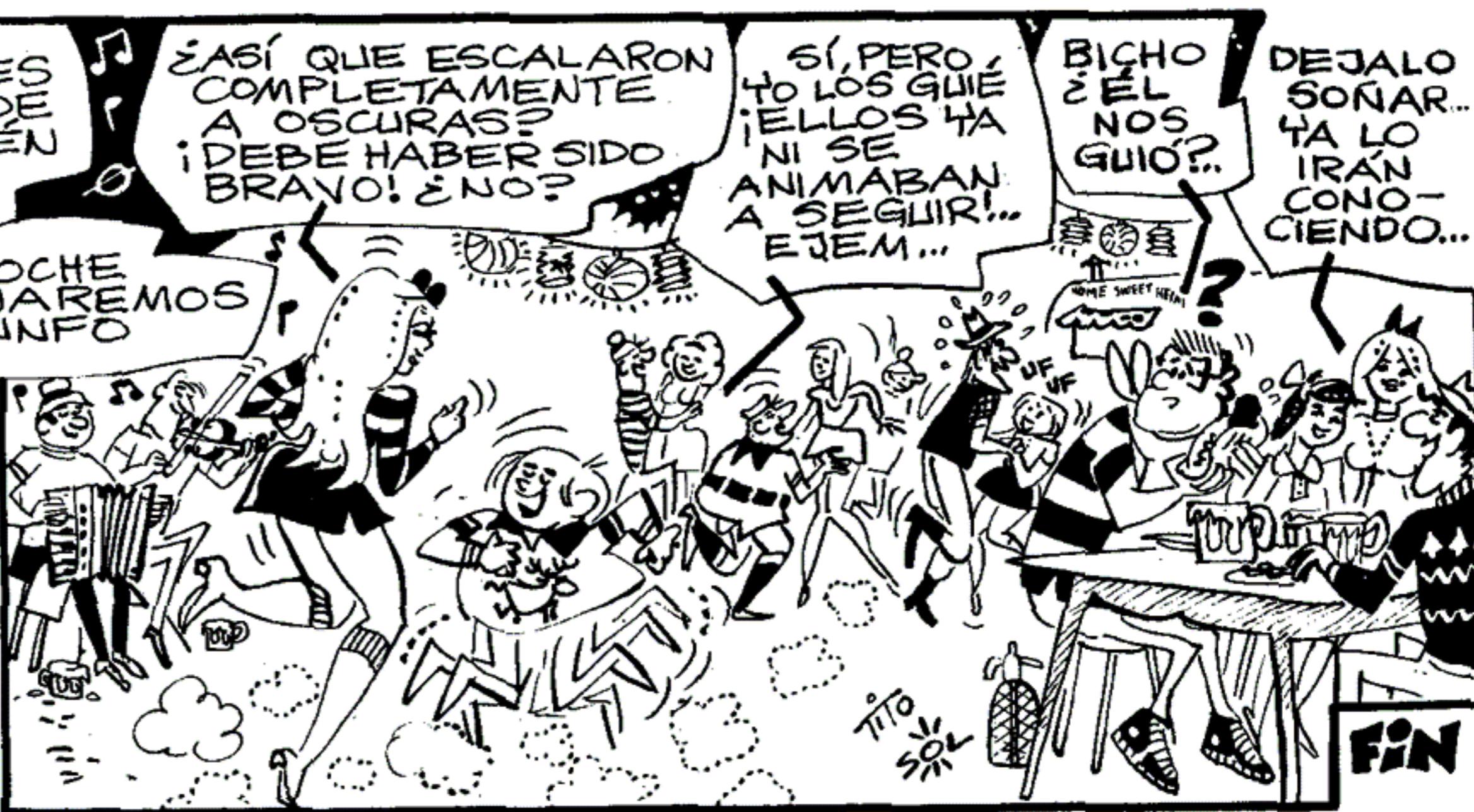
ESTA NOCHE  
FESTEJAREMOS  
EL TRIUNFO

¡ASÍ QUE ESCALARON  
COMPLETAMENTE  
A OSCURAS?  
¡DEBE HABER SIDO  
BRAVO! ¿NO?

SÍ, PERO  
YO LOS GUIÉ  
¡ELLOS YA  
NI SE  
ANIMABAN  
A SEGUIR!  
... EJEM...

BICHO  
¿EL  
NOS  
GUIÓ?

DEJALO  
SOÑAR...  
YA LO  
IRÁN  
CONO-  
CIENDO...



FIN

# Alfeñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



PRONTUARIO

Gangster o policia a ratos perdidos no es ni mas ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

"HORAS DE ANGUSTIA"

POR GUERRERO







Y AL CAER LA NOCHE...



Y EL TIEMPO PASABA...

CREO QUE TIENES RAZON,  
TARAS, YA DEBEN HABERSE  
IDO... NO SE OBSERVA NIN-  
GÚN MOVIMIENTO EN LA CASA  
ENTRAMOS?

ENTREMOS



TRADE UN BUEN JUEGO DE  
GANZUAS, UNA VEZ ADEN-  
TRO, VEREMOS DONDE  
GUARDA EL DINERO MR.  
ROQUE FELIX... TAL VEZ  
TENGA UNA CAJA SECRETA

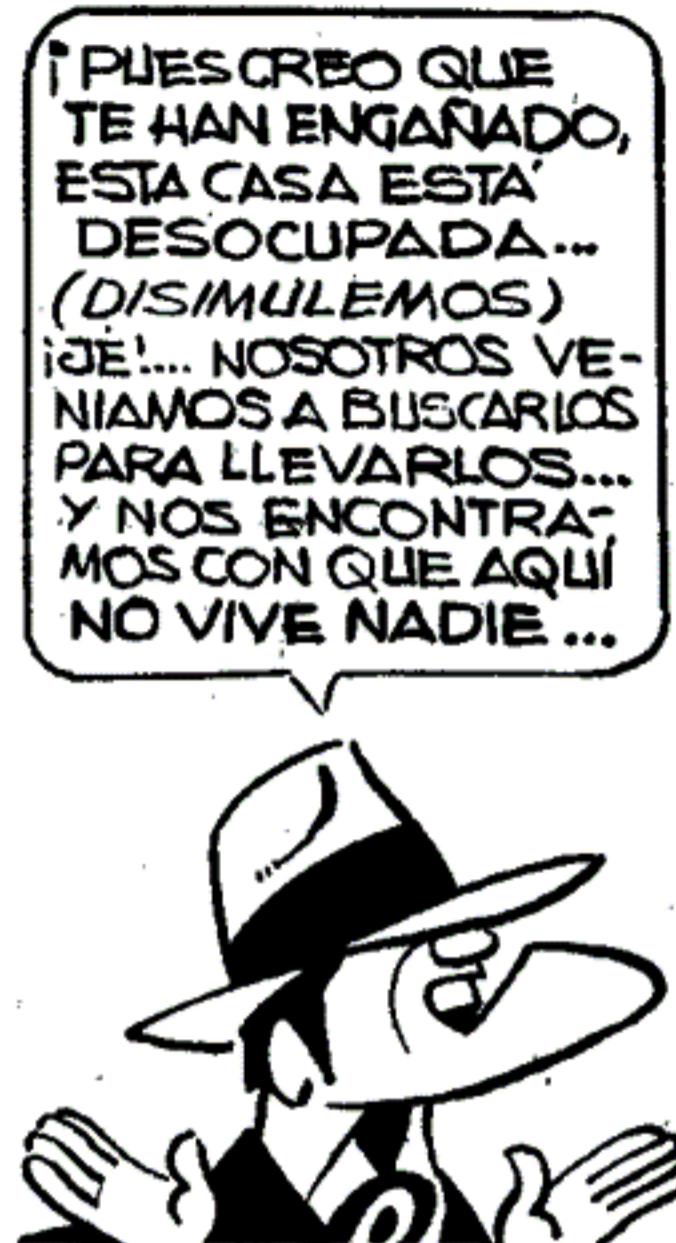
ESTA PARECE  
QUE ABRE...  
¡AHÍ VA!



ARRIBA DEBEN ESTAR  
LOS DORMITORIOS, EMPE-  
ZAREMOS POR AHÍ...  
¡SÍQUEME!...







Y LLEGO DE  
RECORRER  
VARIOS SITIOS

¡OH! ¡AHÍ ESTÁN!...  
¡ESPEREME AQUÍ,  
YO AVERGUARÉ QUE  
PASA!...

¡Y EN ESTE  
LUGAR RASPOSO  
ESTÁN CENANDO?



MAS  
TARDE

¡CON QUE  
CARA VUELVE!

TODO TERMINÓ AQUÍ,  
MUCHACHOS... ESA  
MANSIÓN ERA DE ELLOS  
PERO LA PERDIERON HACE  
TIEMPO... ¡EL VIEJO QUEDÓ  
ARRUINADO EN LA BOLSA!

¡ÉEH?



...ELIA PARA APARENTAR NOS HIZO  
CREER QUE VIVIA ALLÍ, AUN... Y EN  
REALIDAD VIVEN EN ESE HOTELUCHO  
¡ESTÁN PEOR QUE NOSOTROS!

¡VOLVAMOS AL HOTEL!  
¡HAREMOS LAS VALIJAS  
Y... NOS FLIGAREMOS  
POR LA VENTANA!  
¡NO HAY OTRO REMEDIO!

¡ADIOS  
VACACIONES!



¡POR FINTE  
ENCUENTRO  
AL! ¡TENGO  
UNA CLIENTA  
PENDIENTE  
CONTIGO!

¡INSPECTOR MÁCHINGAN!  
¿QUÉ PASA?... ¡ESTA VEZ  
NO HICIMOS NADA!...

¡ZÁS! ESTAMOS  
LISTOS!...

¿RECUERDAS EL CONTRABANDO DE PERLAS  
QUE ENCONTRASTE HACE UN TIEMPO EN  
LA PLAYA? ¡BIEN! ¡AUNQUE ME DUELE  
DARTELA, TE CORRESPONDE LA RECOMPENSA!  
¡APROVECHALA!

¡OOH!

¡SALVADOS!



ESA RECOMPENSA ALCANZÓ PARA  
TODOS

FUERON MUY BUENOS  
USTEDES EN PRESTAR  
LE EL DINERO A PAPA'  
PARA EMPEZAR DE  
NUEVO...

¡AL FINAL TUVI-  
MOS QUE AYU-  
DARLOS NOSOTROS  
AELLOS! ¡BAH!

¡Y BUENO, JEFE,  
ASI PAGAMOS  
NUESTRAS  
CULPAS Y HACE-  
MOS FELIZ A  
BABY!...



FIN



# BIPLANO STEARMAN

MAQUETA

Este famoso biplano norteamericano hizo su primer vuelo en 1933, sirvió como avión de entrenamiento en las fuerzas armadas como en la actividad civil. En nuestro país también tuvo gran actuación en distintas actividades, aun hoy se utiliza para remolque de planeadores.

## CONSTRUCCION

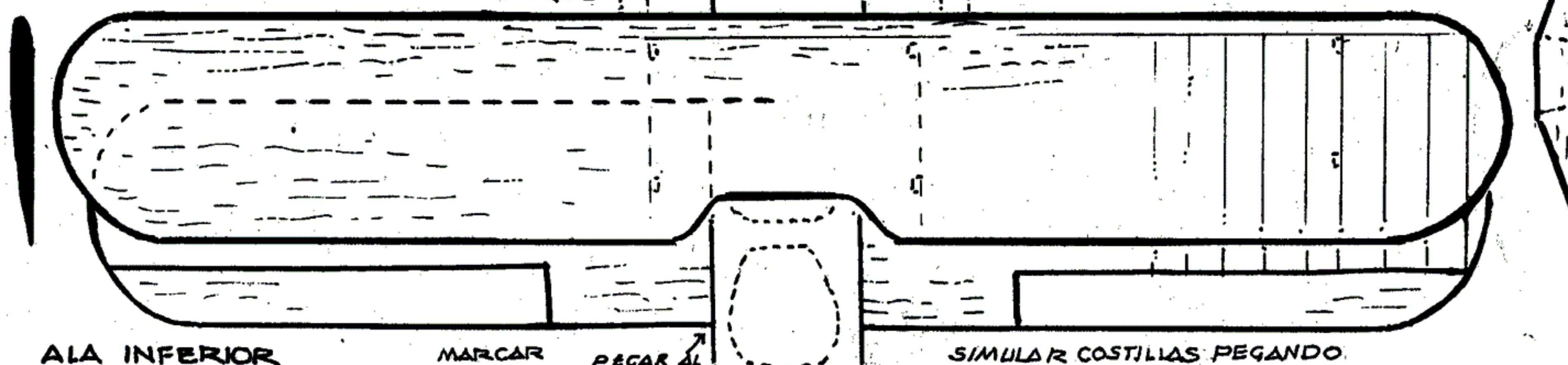
Calcaremos las piezas, del fuselaje, alas, etc., sobre la madera balsa de acuerdo a sus dimensiones y les daremos forma guiándonos por los perfiles con un cortante filoso y lija fina para luego pasarse tapaporos y pulirlo.

El fuselaje lo haremos en un tajo de madera de las mismas medidas y guiándonos por los cortes de sección del mismo. Las alas, timón y estabilizador se harán sobre planchas del grosor de los perfiles. El ala superior es de una sola pieza, no así la inferior que se hará en dos mitades e irán pegadas al fuselaje con un pequeño diedro.

El motor lo haremos a parte, al que pegaremos los cilindros que tallaremos sobre una varillita dándole forma, todo como indican los dibujos, luego pegaremos el motor al frente del fuselaje. Seguiremos con el timón y el estabilizador y las demás piezas chicas. La hélice la haremos con una varillita dura, lo

mismo que los montantes. Las patas del tren se harán con un alambrecito de acero que irá del fuselaje a las ruedas como eje, sobre él irán pegados los carenados que habremos hechos sobre una planchita del grosor de los mismos (ver dibujos) seguiremos con la rueda de cola que una vez colocada entre el espacio del timón y la cola del fuselaje cubriremos ese espacio pegando a los costados exteriores dos cartulinas delgadas como indica el dibujo. Todas las piezas deben estar bien pulidas y ensamblar perfectamente para luego pintar decorar a gusto y cementar. Estudien bien los dibujos y obtendrán una nostálgica maqueta para la colección.

## ALA SUPERIOR - BORDE DE ATAQUE

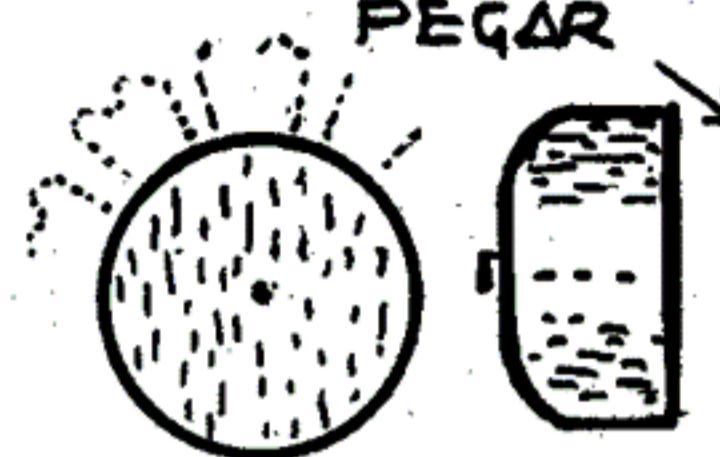


SIMULAR COSTILLAS PEGANDO  
HILOS DE COSER AL TRAVÉS

ESTABILIZAD

MOTOR

PEGAR



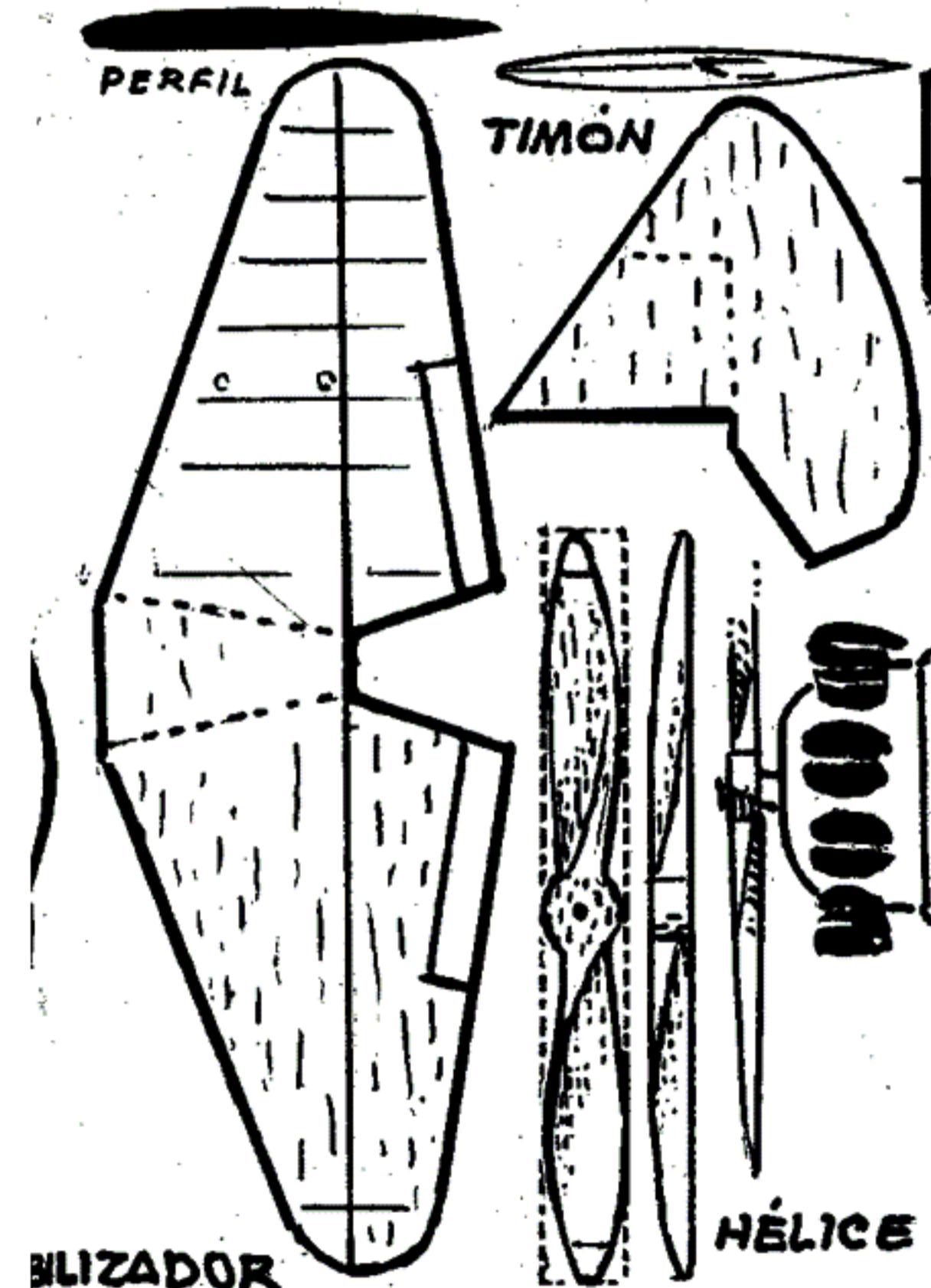
## FUSELAJE (VISTA DE PERFIL)

CILINDROS (9) →



PERFIL

TIMÓN



HÉLICE

ESTABILIZADOR



A VISTA DE ARRIBA



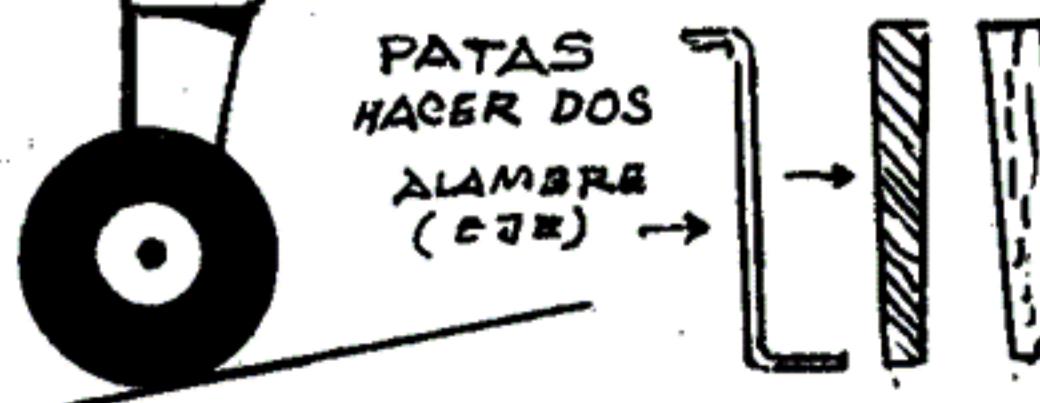
CALAR CALAR

DE PERFIL CON DETALLES

PARABRISAS  
(2) ACETATO



PATAS  
HACER DOS  
ALAMBRE  
(EJE) →



CARENADO  
MADERA

ALAMBRE  
DE ACERO

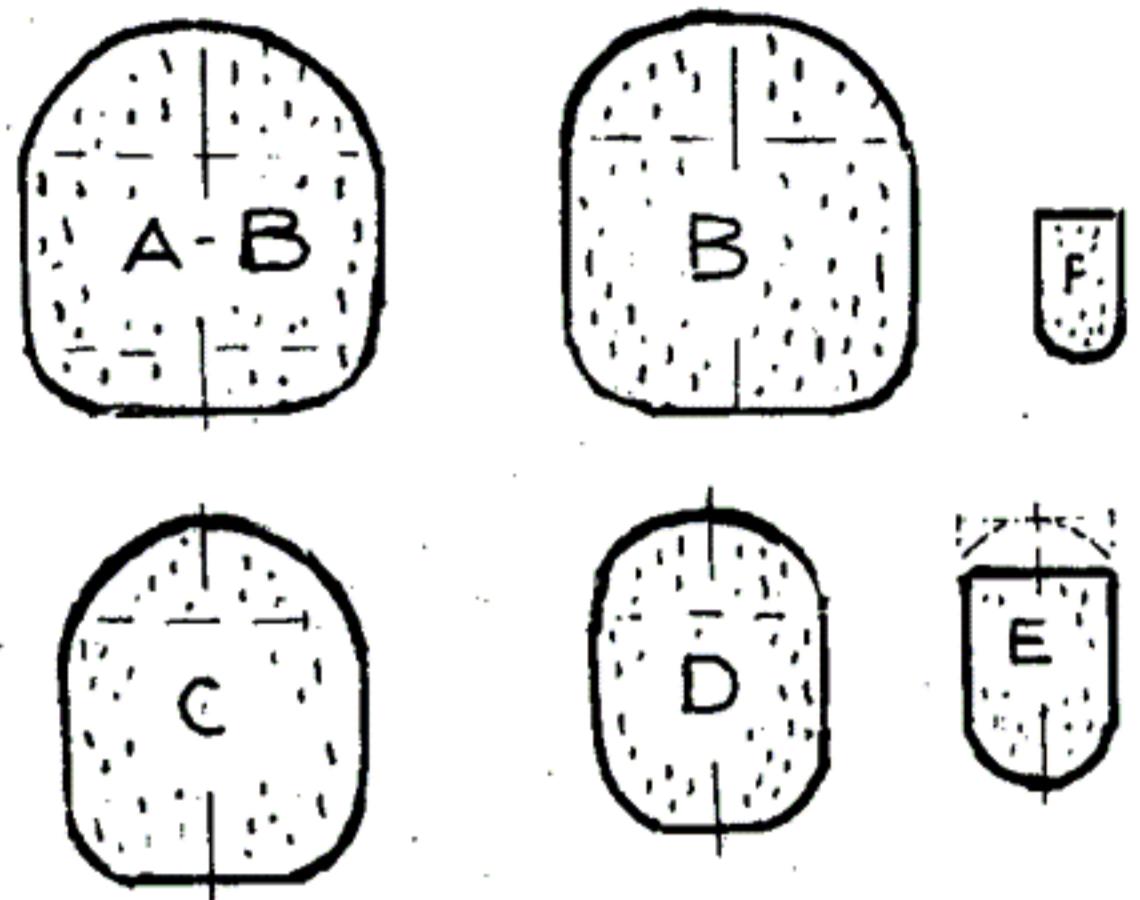
RUEDA DE COLA

FUS.

CUBRIR  
CON  
PAPEL

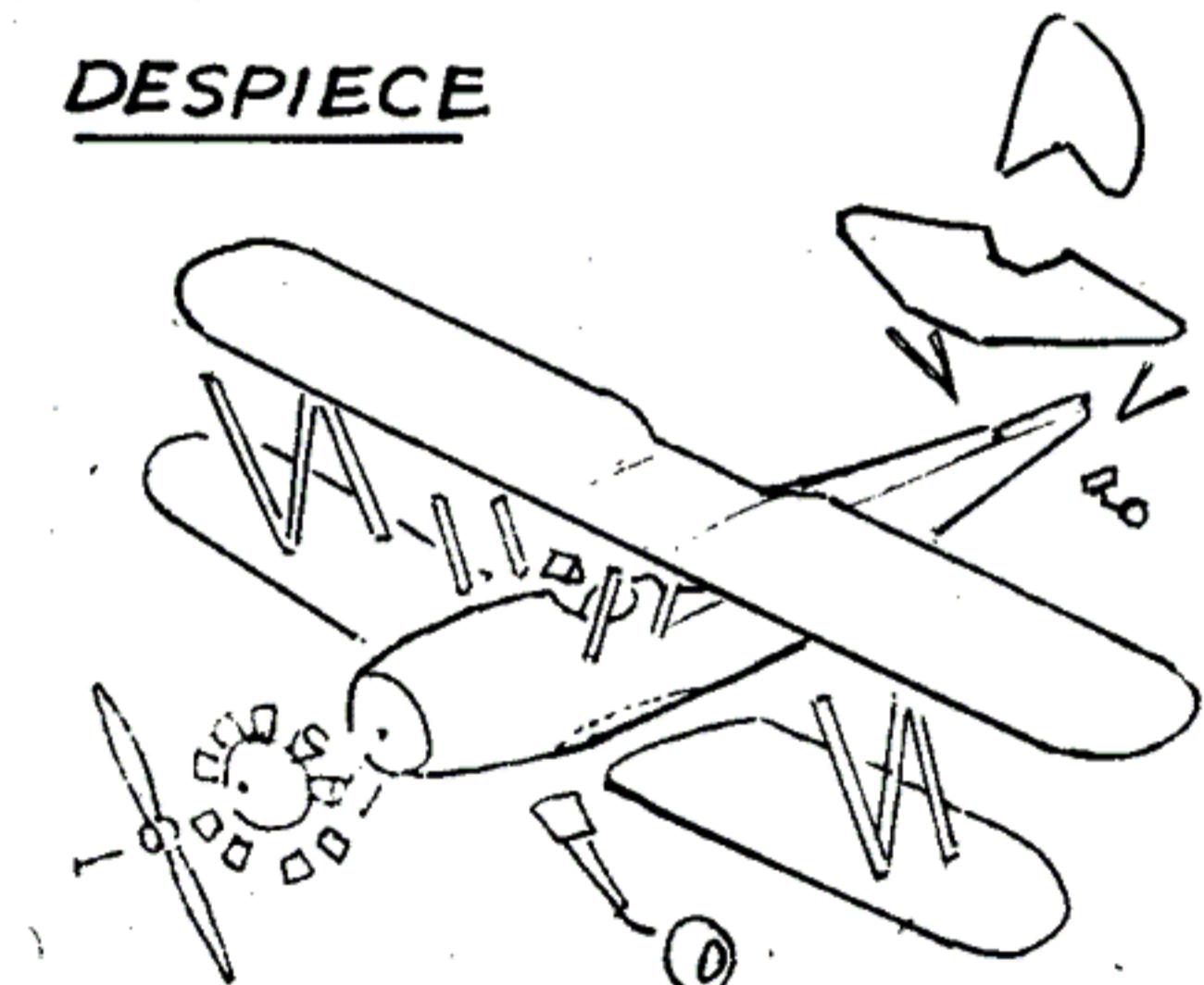


## SECCIONES FUSELAGE

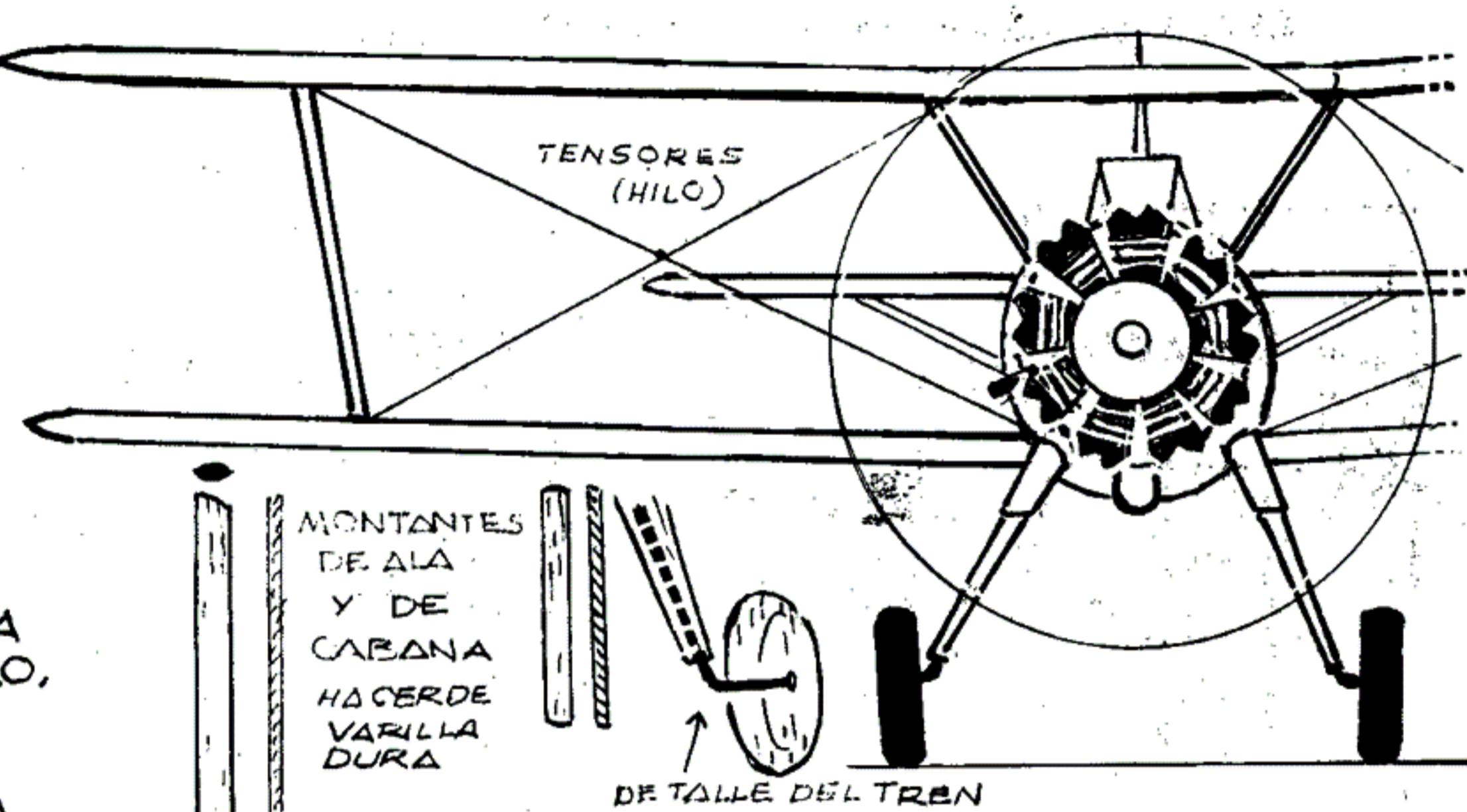


COLORES: GENERALMENTE ERA AMARILLO Y DETALLES EN NEGRO, AUNQUE PUEDE SER A GUSTO.

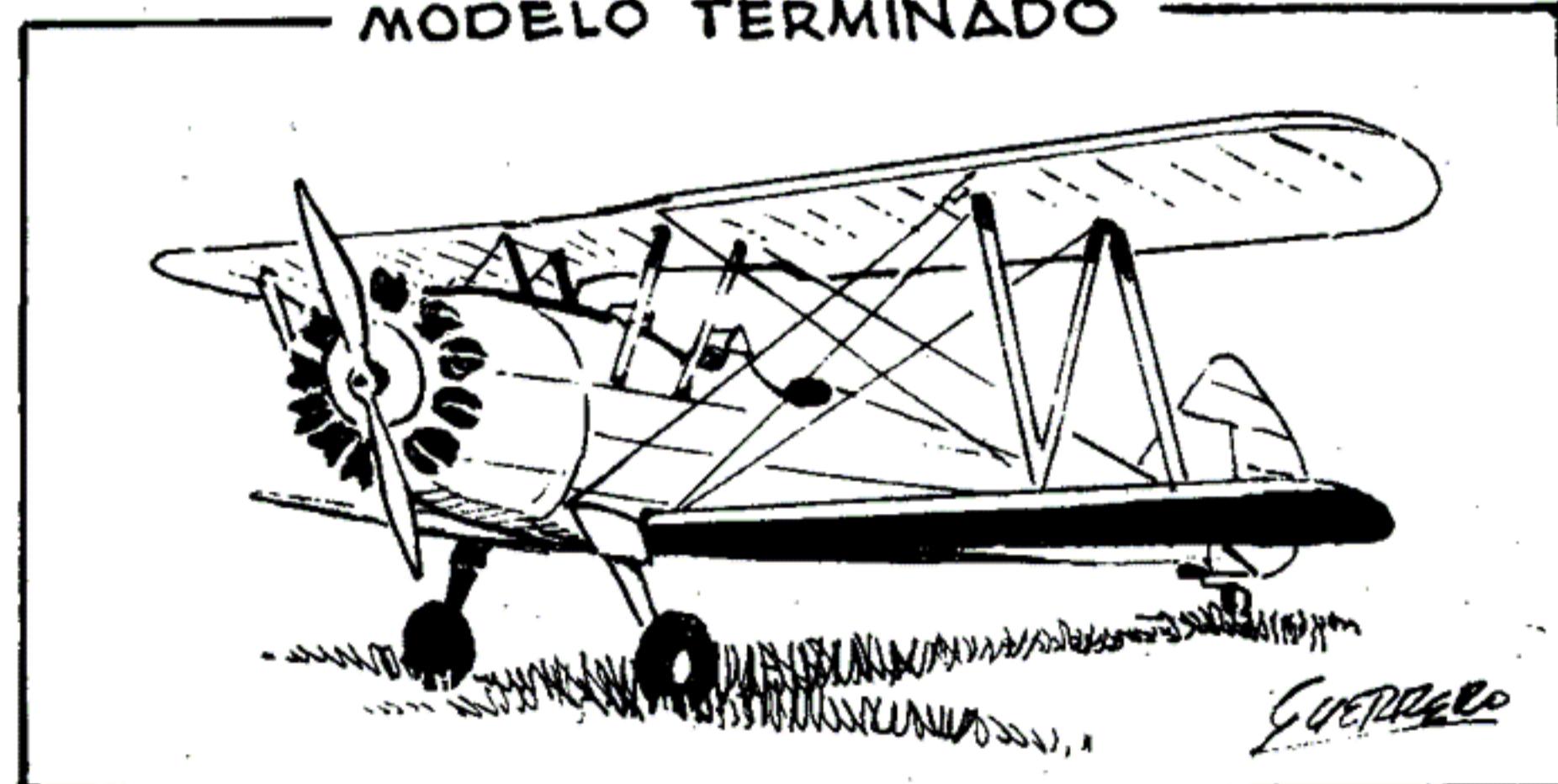
## DESPIECE



## VISTA DE FREnte

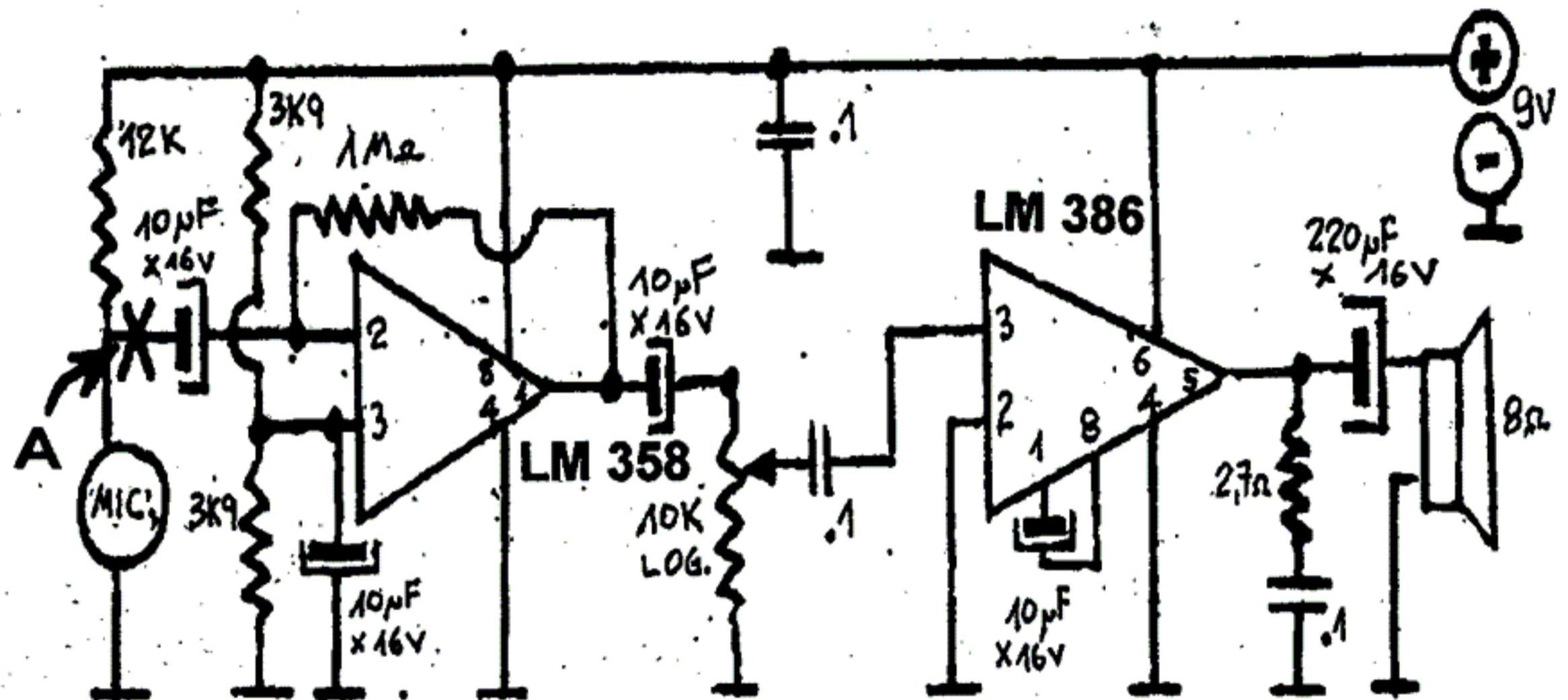


## — MODELO TERMINADO —



# AMPLI SUPERSENSIBLE

**un circuito muy simple  
pero de multiples usos**



El circuito que ofrecemos es un excelente sistema de amplificación de señales de audio de bajo nivel y en su entrada (marcado en el circuito con A) podemos colocar una bobina captadora de ventosa y usarlo como amplificador telefónico, otro uso que se le puede dar es colocarle el micrófono Electret y en lugar del parlante, unos auriculares y tenemos un micrófono direccional muy sensible, como estas pensando un poquito encontraremos otras aplicaciones ya que un amplificador sensible como este tiene muchos usos, una vez armado aparecerán las múltiples aplicaciones, este circuito también podemos armarlo con los componentes SMD del kit 1

## microcircuitos

Si estás interesado en armar tus propios microcircuitos, Juan Carlos te ofrece 2 excelentes kits de componentes

**KIT SMD 1 consta de 300 componentes de todo tipo:**

**RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - AJUSTABLES - ELECTROLITICOS - DIODOS - TRANSISTORES de AUDIO y RADIOFRECUENCIA OPERACIONALES y TTL - CRISTA-**

**LES de CUARZO - LLAVES - MICROFONOS ELECTRET - CLIP de BATERIAS y PINZA de PUNTA FINA.**

valor.....\$ 38.-

**KIT SMD 2 consta de 250 componentes: RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - ELECTROLITICOS - AJUSTABLES**

**y PINZA de PUNTA FINA:**

valor.....\$ 20.-

## OFERTA DE VERANO

**MICROESPIA FM Y RADIO FM 30 \$  
RECEPTORES VHF con banda aerea  
112 a 165 MHz 25 \$**

(También podés recibirla por correo agregando \$ 5.- para gastos de envío)



**4582-1944**  
de 10 a 24 hs.

# CHICOS,

## iOFERTAS de VERANO!..

### REVISTAS ATRASADAS

### ¡NUEVITAS Y SANITAS!...



CADA UNA \$ 1.-

5 revistas \$ 4.-

10 revistas \$ 6.-

20 por \$ 10.-

(consultar por más cantidad)

CHE, EN REDACCIÓN  
ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

**NO se envían  
por correo  
PASA POR  
REDACCIÓN  
DE TARDE  
(15 a 19 HS.)**

¡Y CON  
TODOS LOS  
PLANITOS!



REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

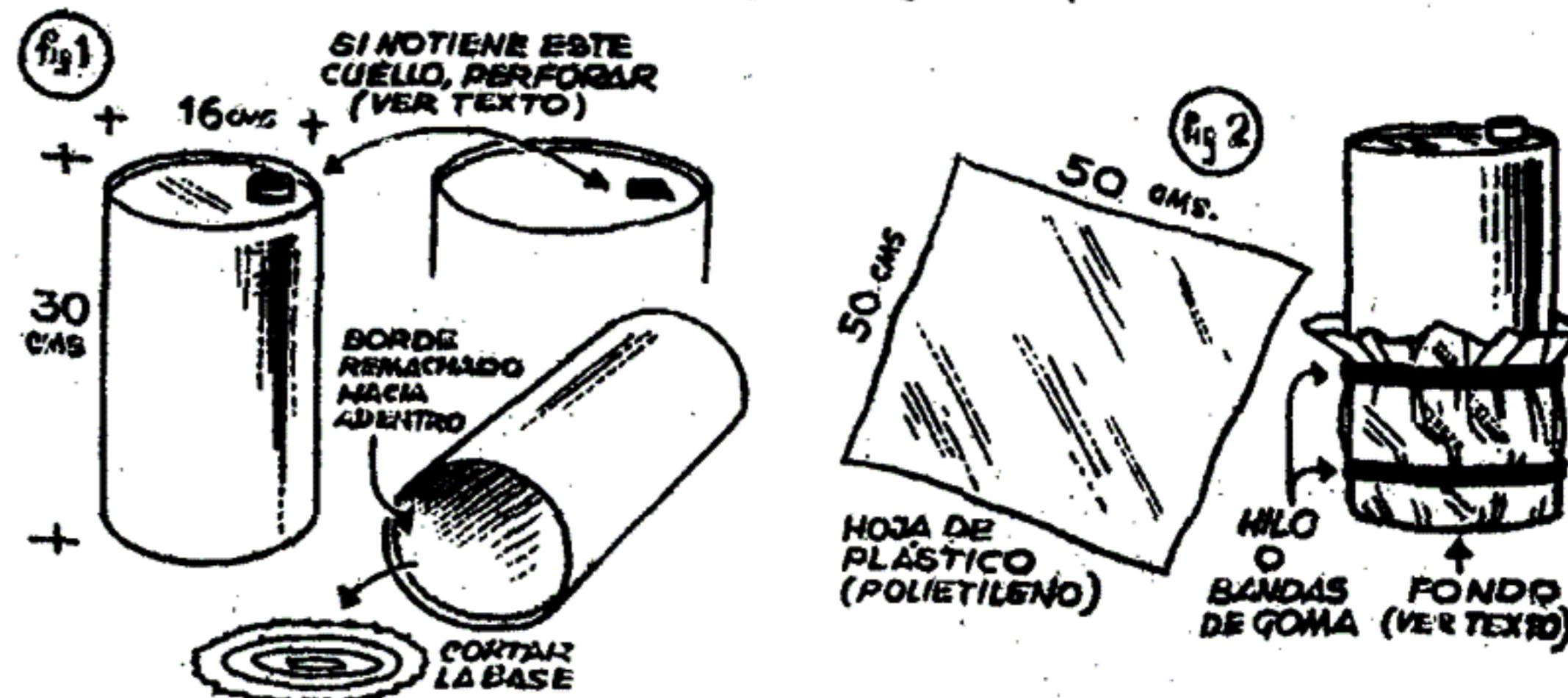


## Los SIMPLES EXPERIMENTOS de RESORTE

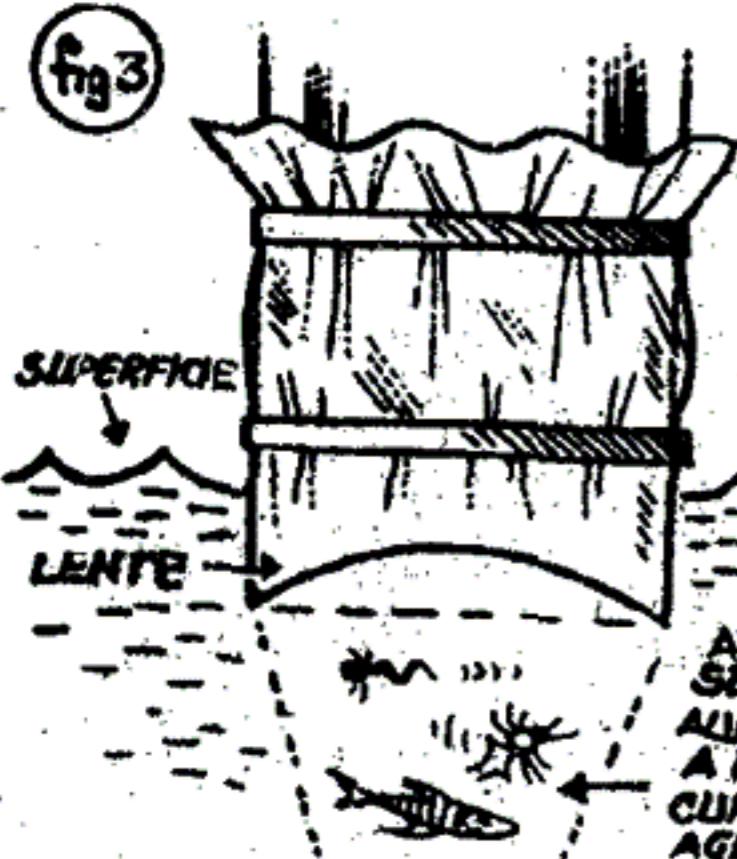
Aquí les presento un aparatito muy interesante para estos días de vacaciones, sé que muchos chicos sienten la misma curiosidad que yo por la naturaleza, es interesantísimo observar el comportamiento de insectos y pequeños animalitos sin molestarlos y efectuando movimientos lentísimos para no espantarlos, los que tengan cerca brazos de poca profundidad de arroyos o pequeñas lagunas donde bajo las aguas hay un mundo de vida hagan este sencillo visor submarino.



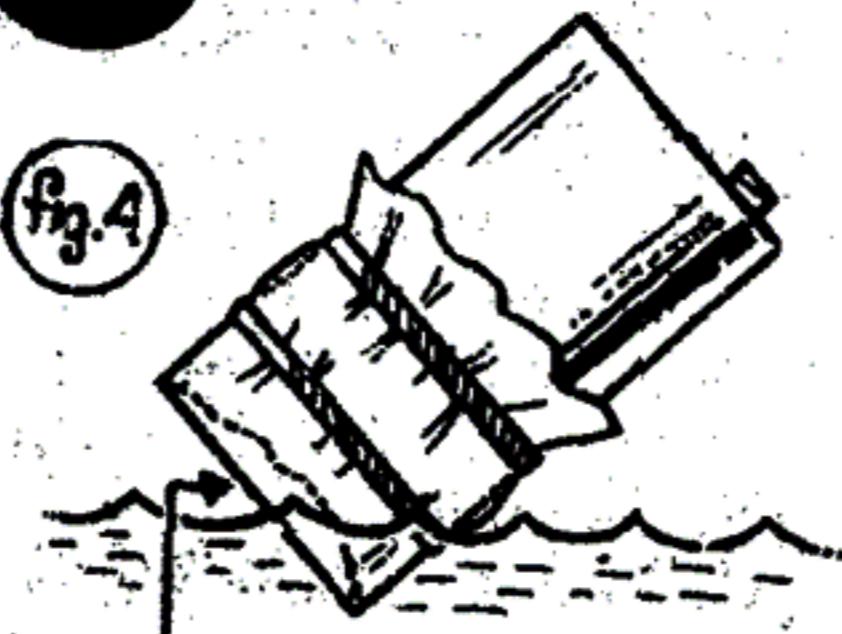
El "aparato" consiste en un tubo para poder observar bajo el agua sin que molesten los reflejos de la superficie, conviene elegir aguas no muy profundas para poder ver bien el fondo con su fauna submarina. Para hacer este periscópico o "aguascopio" tomemos una lata de



# SUBMARINO



**ANIMALCULOS QUE SE OBSERVAN AUMENTADOS, DEBIDO A LA SUPERFICIE CURVA ENTRE AGUA Y AIRE**



**CUANDO LO INTRODUZCAMS EN EL AGUA, HAGAMOSLO ALGO INCLINADO PARA EVITAR LOS GLOBOS DE AIRE EN LA PARTE SUPERIOR DEL LENTE**

más o menos las medidas que indico en el dibujo 1, con un abrelatas saquémosle el fondo, si quedan rebordes aplastémoslos con un martillo, la parte superior de la lata la dejamos como está pero si no tiene una perforación hagámosla remachando sus bordes, el dibujo 2 muestra como con un pedazo de polietileno bien transparente, se ata en el fondo con hilos o con bandas de goma cortada de una cámara de auto, para que el agua no pueda filtrarse hacia arriba.

Ahora observemos la figura 3, si el polietileno lo dejamos algo flojo pero sin arrugas cuando lo metamos en el agua la presión de la

misma lo inflará un poco y le producirá una especie de lente que servirá de lupa para ver con cierto aumento a los bichitos y pecesitos que pasen por debajo del aguascopio, los que no les interese formar este lente pueden estirar completamente el plástico y ver todo con su tamaño natural, en todo caso prueben de las dos formas.. Siempre conviene hacer las observaciones acompañado para tener ayuda en caso de necesitarla, yo observo desde la posición acostado y busco lugares de poca profundidad y aguas lo más transparentes posible, además es preferible que el sol ilumine el fondo marino que estamos observando.

OFERTA SOLO por los meses  
ENERO Y FEBRERO  
del año 2000

Todos los que se suscriban durante estos meses recibirán junto con la primera revista un SUPLEMENTO de Aeromodelismo de REGALO Si te es difícil conseguir la revista Lúpin en tu pueblo o localidad, procede de la siguiente manera: tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, él te dirá si tenés que esperar o no, si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

**EXTERIOR U\$S 20.-**

**Interior del país \$ 12.-**  
(6 meses 6 números  
incluyendo gastos  
de envío)

Unicamente GIRO POSTAL  
(Correo Central) a nombre de  
**REVISTA LUPIN**  
y enviarlo a

**"REVISTA LUPIN"**  
calle SARMIENTO 412 OF.213  
Capital Federal ARGENTINA  
(1041)



# **¡NUNCA los ABANDONES! ni perros ni gatos**



Tené en cuenta que científicamente se ha comprobado que tienen más sentimientos de lo que se creía.

- NO SON MASCOTAS DESCARTABLES
- SI LO ABANDONÁS CREA UN GRAVE PROBLEMA
- ¿POR QUÉ LO AMPARASTE SI AHORA LO DEJÁS?..
- PENSA Y... ¡NUNCA LOS ABANDONES!



## **COMPUTACION PARA PC      INICIATE en**

### **Tabla ASCII, Disco ZIP, Disco JAZ, etc.**

Caracter; puede ser una letra, un número o cualquier otro símbolo que se use en computación, antes de imprimir vemos en la pantalla del monitor caracteres que hemos tipeado, ya vimos en notas anteriores como podemos tipear con el teclado muchísimos signos, acentos y letras de otros idiomas con solo presionar la tecla ALT y al mismo tiempo un número de la derecha del teclado. Muchos se estarán preguntando a que se debe que si sólo disponemos de cierto número de teclas podemos escribir una infinidad de letras, signos, etc., que no figuran en el teclado, detengámonos un poquito aquí y debo decirle que esa "infinidad" no lo es tanto ya que es limitado la cantidad de ellos, los caracteres que puede manejar el Window mediante su tipografía son de la tabla de caracteres ASCII que aquí no la publicamos por falta de espacio pero que representan 256 caracteres que podemos usar mediante la tecla ALT y uno de esos números; ya en notas anteriores hemos dado algunos para poder acentuar las letras

vocales con teclados de tipo inglés, ya daremos como obtener con nuestro teclado otros signos y letras que no figuran en nuestras teclas, explicar el porqué de que sólo podemos tipear 256 caracteres más de lo que figuran en el teclado escapa a las sencillas explicaciones de estas notas pero podemos decir que los viejos sistemas de teletipo usaban solo 7 bits que luego se modificaron por sistemas de 8 bits por lo que la tabla ASCII extendida nos brinda poder hacer uso de un amplio teclado sin tener que cada signo estar representado por una tecla, para entender mejor todo esto les recomiendo que repasen la parte que dimos sobre bits, bytes y el sistema hexadecimal, pero para manejar la compu no necesitamos saber todo el tecnicismo, aunque les aclaro que cuando uno más comprenda de la máquina que maneja mejor resultado obtendrá, lo mismo ocurre cuando se maneja un auto el que conoce bien el motor, la parte eléctrica, hidráulica, electrónica, etc., manejará más tranquilo que el que sólo sabe apre-

# COMPUTACION 34



tar pedales y mover palanquitas. Conocer la compu a fondo con toda su hardware no es fácil pero siempre les comento que todo se puede ir dominando poco a poco. No se queden sólo con aprender estas notas

aprovechen cuanta revista o libro llegue a sus manos para aprender más sobre computación y les aseguro que no se van a arrepentir.

En el número anterior vimos algo del disco rígido y recuerden que también lo estudiamos en la nota 22 del número 400 de la revista, aquí veremos otros discos.

**Disquete;** es una unidad removible capaz de almacenar 1440 Kb o sea 1,44 Mb, cuando adquiramos de estos disquetes observemos que en el sobre se lea 2 HD que significa Alta Densidad, no confundir con el que indica 2 DD que es de sólo doble densidad.

**Disco Zip;** es un accesorio muy importante ya que comparado con un disquete común también es removible y requiere un driver espe-

80 P	106 j	132 ä	158 x	184 ö	210 ß
81 Q	107 k	133 à	159 f	185 ii	211 ë
82 R	108 l	134 á	160 á	186 ll	212 è
83 S	109 m	135 ç	161 í	187 ñ	213 ı
84 T	110 n	136 è	162 ó	188 ü	214 ï
85 U	111 o	137 ê	163 ú	189 ç	215 ï
86 V	112 p	138 è	164 ñ	190 ¥	216 ï
87 W	113 q	139 ï	165 ñ	191 1	217 J

Muestra de parte de la tabla ASCII

cial, la ventaja con el anterior es que un Zip puede grabar la capacidad de 70 disquetes o sea unos 100 Mb. **Disco Jaz;** este es similar en aspecto al anterior pero más grueso y su capacidad es de alrededor de 10 Zips o sea 1 Gigabytes (Gb) cada Gigabyte equivale a mil Megabyte, estos tipos de discos casi ni se usan en PC hogareñas dado que esa enorme capacidad lo hacen especial para el trabajo en editoriales, imprentas, etc., donde se trabaja con muchas páginas de libros, revistas, folletos y fotos a color que ocupan Gigas a granel.

Además las imprentas modernas que utilizan impresoras laser guiadas por computadoras aprovechan esto tipos de discos especiales que le facilitan el trabajo.

Ahora Usted puede publicar en su diario o suplemento semanal las historietas

de revista LUPIN



Como así también páginas de hobbies y cursos, Electrónica, Dibujo, Aeromodelismo, etc.

Para obtener más información  
conéctese con Sara Harry

por e-mail a

Sharry @ mbox.servicenet.com.ar



Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Falluteli, El abuelo, Graciela, Fúlmíne, y Bómbolo.

# OVNI'S

## LA ONDA CORTA

Escribe : ROBERTO DANIEL KUCHARCZUK

Vaya si fue distinta esa mañana. Un día en mi recorrida por las costas Patagónicas en el Sur Argentino. Después de dos o tres horas de caminata junto a la playa, un ruido no hubiera llamado mi atención de no ser por lo que vi.

Es común que las aves puedan asustar-

se por la presencia extraña del ser humano al aproximarseles. Sin embargo no fue mi presencia la que las ahuyento, y no podría decir que fuera otra presencia humana la que lo hizo.

Es que en el horizonte visual, por sobre la retirada de las aves un OBJETO VOLADOR también captó mi atención.

Instintivamente tomé mi cámara y saque varias fotografías 2,3,4.

Como pude y el objeto seguía allí Era el momento de usar el HANDY y comunicar con mi base.

Pero el cristal líquido borrado y el silencio de LA RADIO al mover el SQUELCH no teniendo recepción Me advertían que no funcionaba.

Miro mi RELOJ y este tampoco los números digitales del cuadrante, habían desaparecido.

En ese momento al mirar hacia arriba el objeto también desapareció.

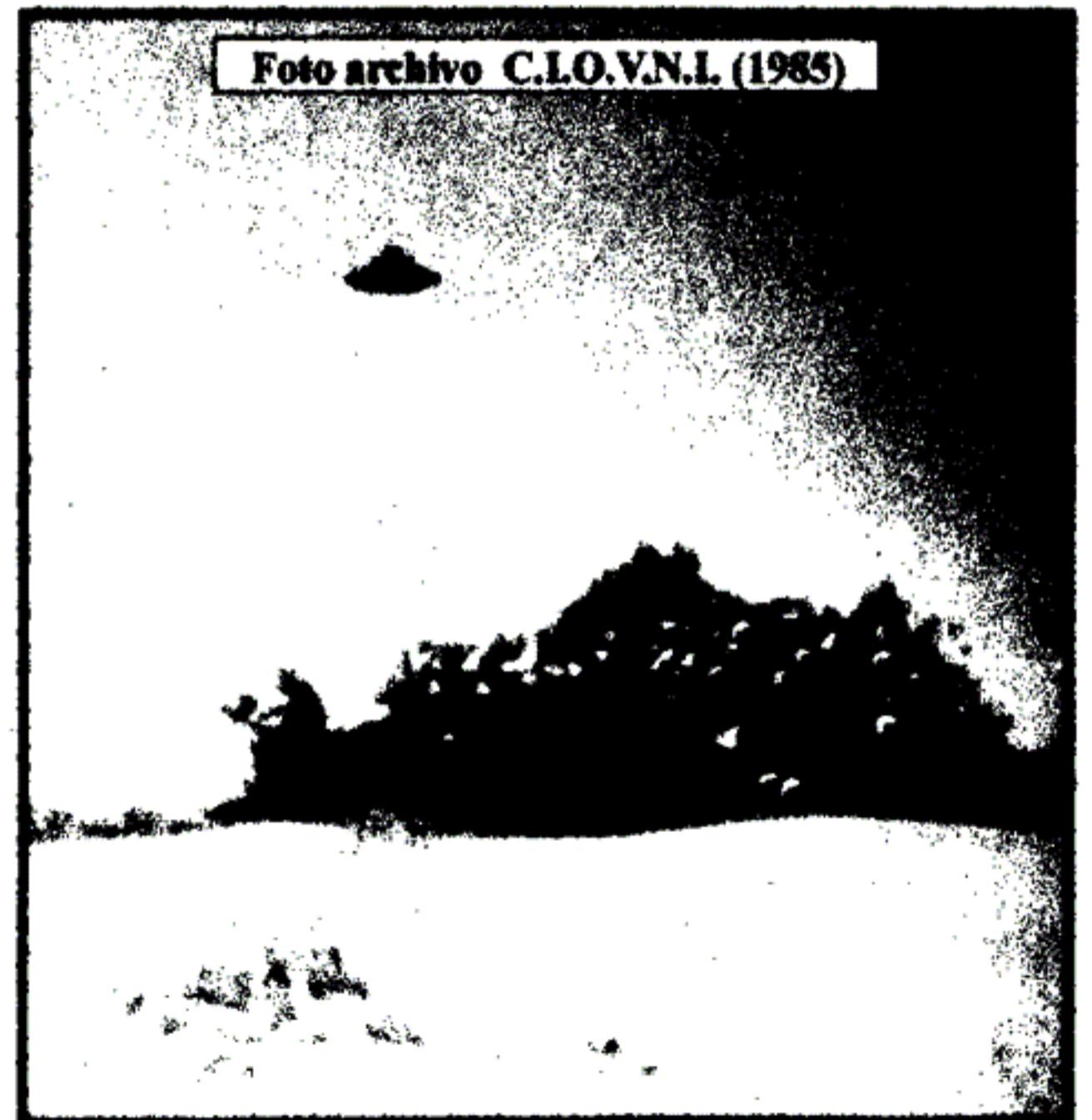


Foto archivo C.L.O.V.N.I. (1985)

Me quede mirando mi reloj que de apoco recuperaba fuerza y como si hablara ME CONTABA.

Son las 10-10-45. Son las 10-10-46

Son las 10-10-47. SON LAS.....

## PROYECTO SETI

Bajo esta denominación se agrupa a los que intentan establecer contacto con seres inteligentes de otros mundos. Desde 1960 la NASA investiga la posibilidad explorando el universo con su RED de ANTENAS.

Siga este apasionante tema en mi libro LA RADIO

"Entre Cambio y Cambio"

*Edición Limitada para Colección*

326 pág. Con la Historia de la

RADIOCOMUNICACION

Pídalo por GIRO POSTAL \$20

Giro Postal a nombre de

ROBERTO DANIEL KUCHARCZUK

SAN NICOLAS 987-CASTELAR (1712)

BUENOS AIRES - ARGENTINA

Lo recibirá por correo certificado

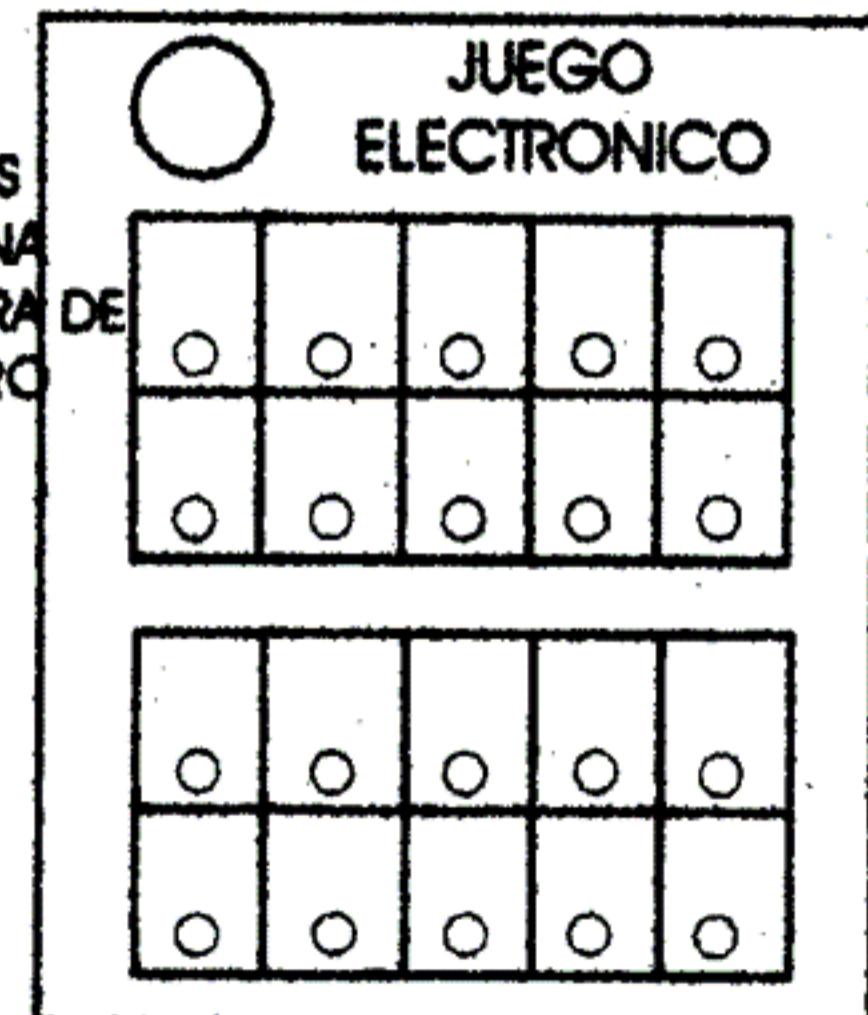
# JUEGO ELECTRONICO

Textos y dibujos : Roberto D. Kucharczak (LUS EUV)

Sobre una tablita de madera de 50 x 50 centímetros (Puede ser tergopol) Marcamos 2 rectángulos grandes y los subdividimos en casilleros. En el dibujo se ven 10 casillas arriba y otra cantidad igual abajo.

## VISTAS DEL TABLERO

LAMPARITA

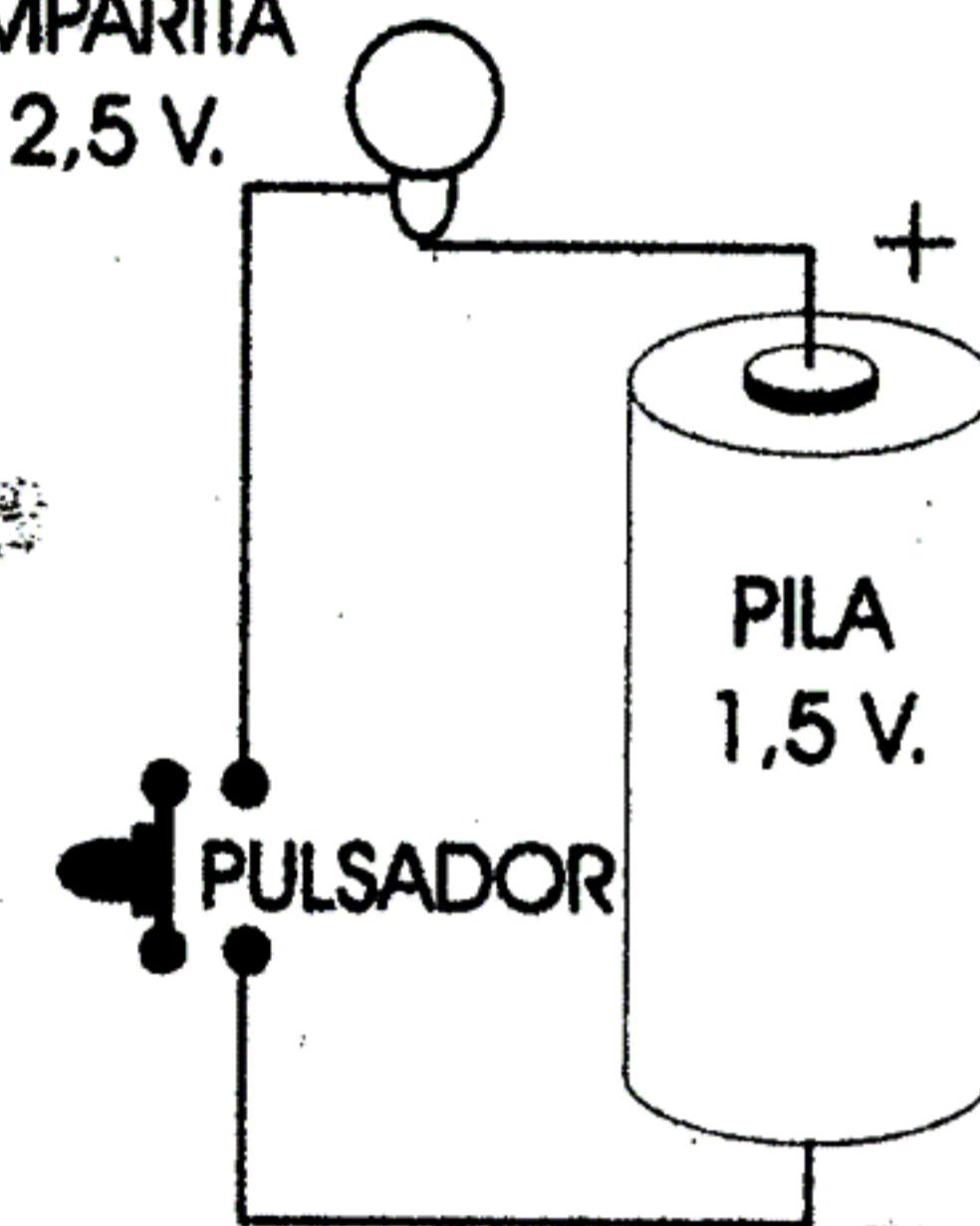


A cada recuadro o casilla le colocan un terminal hembra.

En los 10 casilleros de arriba tendrán escritas preguntas. Y en los de abajo las respuestas. Hay que tener en cuenta que no estén ordenadas. Es decir, a la pregunta 1 del primer casillero de arriba, le pondremos la respuesta correcta en el casillero 8 de abajo. Y por detrás del tablero con un cable finito unimos los terminales correspondientes.

En el dibujo de la derecha vemos un circuito eléctrico sencillo. Solo debemos reemplazar el pulsador por un pedazo de cable con dos fichas bananas. O se usa un cable de tester que este en algún cajón guardado de los que usamos para puentear en pruebas. Si tienen ganas de hacerlo más completo. Las preguntas y respuestas se escriben sobre una plantilla de cartulina, asiando los agujeros de las fichas para clavar sobre el tablero.

LAMPARITA  
DE 2,5 V.

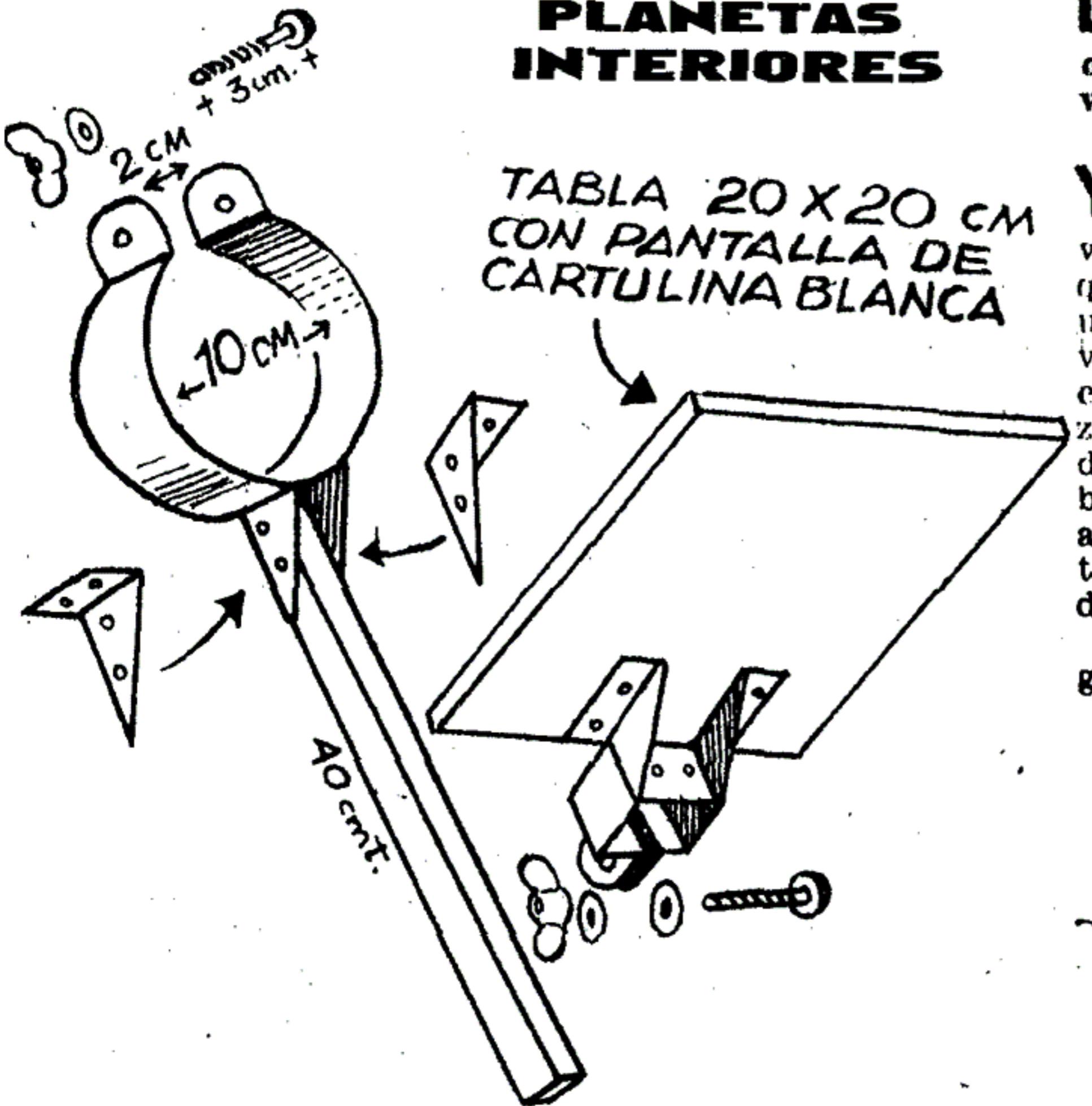


Aplicamos este sencillo circuito con interrupción o corte, para lograr un juego de preguntas y respuestas. Al colocar un terminal del cable en una pregunta, hay que encontrar la respuesta correcta. Es donde se cierra el circuito y se enciende la lamparita al encontrar la que corresponde.....OK

# ASTRONOMIA

## Observando el SOL por proyección

### EL SOL Y LOS PLANETAS INTERIORES



La observación telescopica puede dividirse en dos partes: la diurna y la nocturna que es la que cuenta con más objetos astronómicos, de dia sólo contamos con el Sol y rara vez con "el lucero matutino", Venus.

#### EL SOL

A advertimos que nunca debemos observar el Sol a través del ocular que podría causarnos un grave daño a la vista, es por esa causa que se utiliza el método de proyección que pasamos a describir; sobre una cartulina blanca que ubicaremos de 20 a 35 centímetros del oocular, en el dibujo vemos cómo podemos construir una pantallita para efectuar estas observaciones, como se indica en el dibujo una abrazadera de hojalata toma al tubo y se ajusta con un tornillo de tuerca mariposa, este anillo mantiene a 90° del tubo un brazo de madera por donde corre la pantalla mediante otra abrazadera con tornillo tipo mariposa para obtener distintas distancias de proyección, el oocular a usar puede ser el de menos aumento.

Para conseguir la proyección debemos apuntar al Sol guiándonos por la sombra del mismo en el suelo (nunca debe utilizarse el apuntador), cuando esta sombra pase de alargada a circular eso indica que ya tenemos el Sol sobre la pantalla, ahora sólo nos falta retocar el enfoque mediante el oocular ¡pero sin observar a través de él! simplemente mirando la imagen del Sol en la pantalla hasta que se proyecte con toda nitidez, cuanto más alejada esté la pantalla del oocular la imagen será más grande pero menos luminosa.

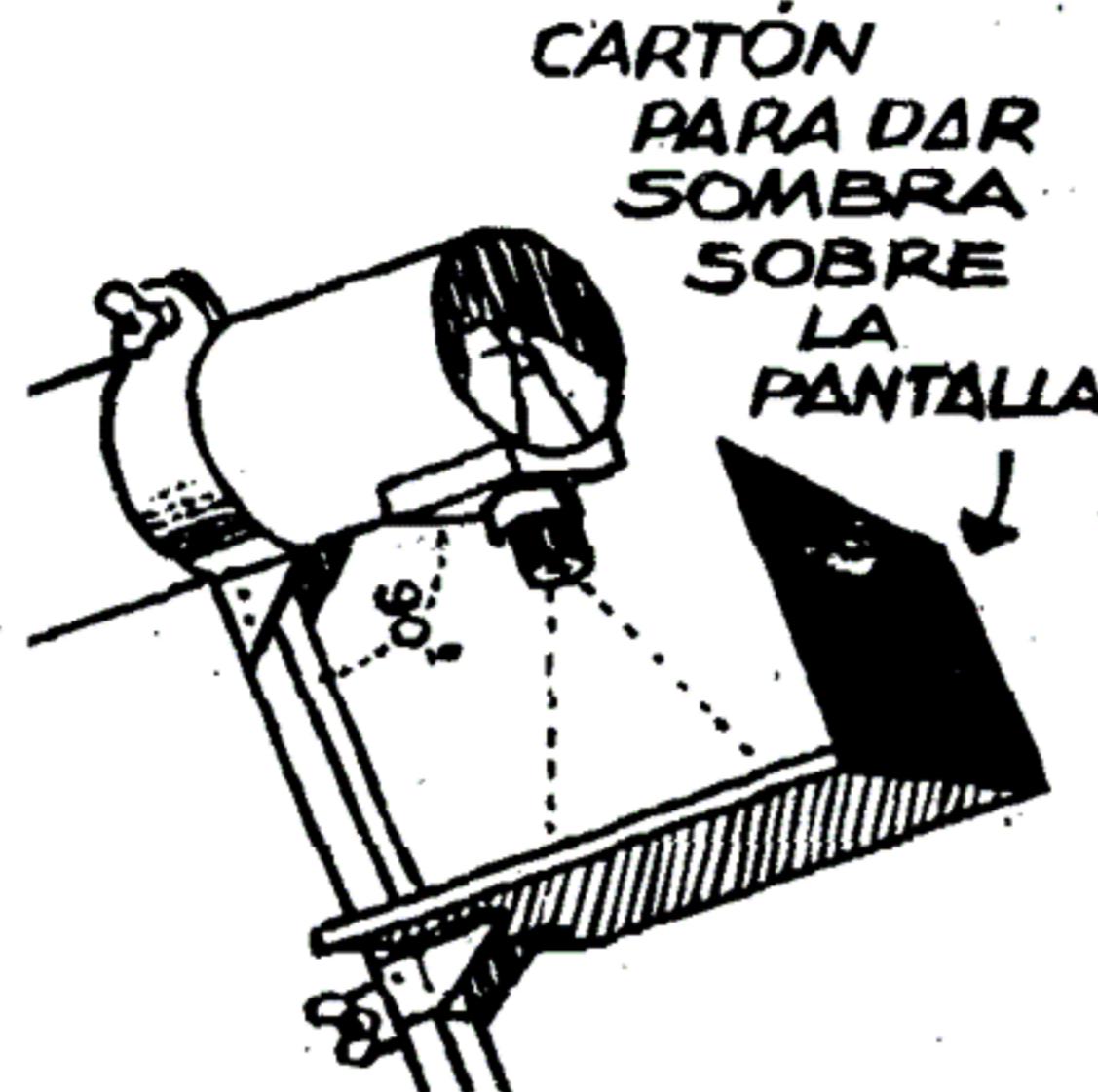


Observemos con detenimiento esa imagen del Sol, las manchas solares tan famosas se ven como puntos oscuros, algunas de esas manchas llegan a tener 100.000 kilómetros de diámetro y causan perturbaciones en nuestras comunicaciones, especialmente las emitidas en ondas cortas.

Las fáculas son líneas blancas que rodean a las manchas pero sólo se las puede observar bien sobre el borde solar a diferencia de las anteriores, que se observan sobre cualquier parte de la superficie solar.

### MERCURIO Y VENUS

Son difíciles de observar, pues siempre se ubican cerca del Sol, cuando se encuentran alejados de él presentan ambos las mismas características, fa-



ses como la Luna. Cuando Mercurio o Venus se encuentran a la distancia

máxima de la Tierra tienen fase de "luna llena" y cuando se encuentran a una distancia intermedia y a una separación del Sol lo bastante considerable presentan fase "cuarto creciente", por último cuando están a la distancia mínima de la Tierra tienen fase de "Luna nueva" y no son visibles, esto ocurre porque son planetas que se encuentran entre el Sol y la Tierra, no ocurre lo mismo para los planetas exteriores a la órbita terrestre. Mercurio presenta coloración amarillenta y Venus un color blanco brillante.

En las ocasiones en que Venus se acerca más a la Tierra aparece al amanecer o al atardecer con una fuerte luminosidad y gran tamaño al ser observado a través del telescopio.

## EL GATITO JUANCHI

por DOL



**BICICLETEANDO  
CON RESORTE**



Ahora que las vacaciones nos brindan la oportunidad de salir a pedalear kilómetros y kilómetros les recomiendo algo que es más que importante para nosotros los ciclistas novatos, tomar ejemplo de los expertos, ya sean corredores o simples excursionistas, pero con larga práctica en pedalear por muchas horas sin terminar ni cansados ni doloridos.

Planeemos todo con cuidado, la carga de "mochilas" debe estar bien distribuida de ambos lados de la bici y si fuese posible a los costados de la rueda trasera, tengamos en cuenta que cuando hayamos hecho varios kilómetros con una carga mal equilibrada eso sólo puede ser la causa de cansancio, además el peso que llevemos tiene que ser reducido al mínimo, sólo llevemos lo más indispensable, pensemos que en vez de una excursión vamos a correr una carrera y con eso alivianaremos al máximo la carga.

La bici debe estar en perfectas condiciones, bien engrasada, la cadena ajustada sin estar tensa, el asiento a la altura cómoda y que no se mueva, las gomas bien infladas, etc. etc., si nos disponemos a hacer

una excursión debemos tener en cuenta que cualquier pequeño inconveniente en alguna parte de la bici puede significar a través de los muchos kilómetros una fuente de cansancio, supongamos que el asiento se mueve, en un paseo corto ni será molestia pero en una marcha larga ese inconveniente se multiplicará y nos hará perder energía.

Planear de antemano la ruta que tomaremos es importantísimo ya que ese planeamiento nos ahorrará kilómetros, ir lejos con la bici no es ir en auto y cualquier equivocación nos hará desandar camino y nos quitará fuerzas.

Si poseemos una bici con cambios ya sabemos que ni las marchas muy altas ni las muy bajas convienen ya que en el camino esas marchas desperdician energías por fricción, en realidad las distintas marchas hay que saberlas aprovechar, cambiar y cambiar sin técnica no tiene ningún valor y en la mayoría de los casos si no se saben usar es mejor la bici común sin cambios, el uso de las marchas podríamos encararlo en próximos artículos.

El viento es el enemigo del ciclista si nos golpea de frente, si marchamos en grupo podemos formar una fila cerrada sin sobrepasar nuestra rueda delantera con la trasera del que va adelante, en una marcha rápida este sistema nos ahorra el treinta por ciento de energía en la lucha contra el viento por lo que debemos turnarnos y tomar la punta para que descansen el primero, al hacer este cambio miremos bien si viene algún vehículo y siempre marchemos bien por la derecha, el ritmo de pedaleo es muy importante por lo que les sugiero que en marchas largas lleven una velocidad de setenta pedaleadas por minuto, se cuenta cada pedaleada cuando el mismo pie llega al fondo de su recorrido, los corredores tienen ritmos de alrededor de ochenta pedaleadas por minuto, se entiende que en caminos llanos sin pendientes ni vientos en contra, aunque no parezca marchar a un ritmo rápido nos ahorrará energías para recorrer largos tramos; para terminar les digo que todo necesita práctica y recorrer largos tramos en bici sin casi cansarse no escapa a la regla por lo que les recomiendo estudiarse y corregirse hasta lograr un ritmo de marcha rápido que se adapte a sus posibilidades y ya veremos como disfrutaremos más la bici que aunque no lo crean fue uno de los mejores vehículos del pasado y lo será del futuro ya que los autos están en la curva descendente hacia casi su extinción.

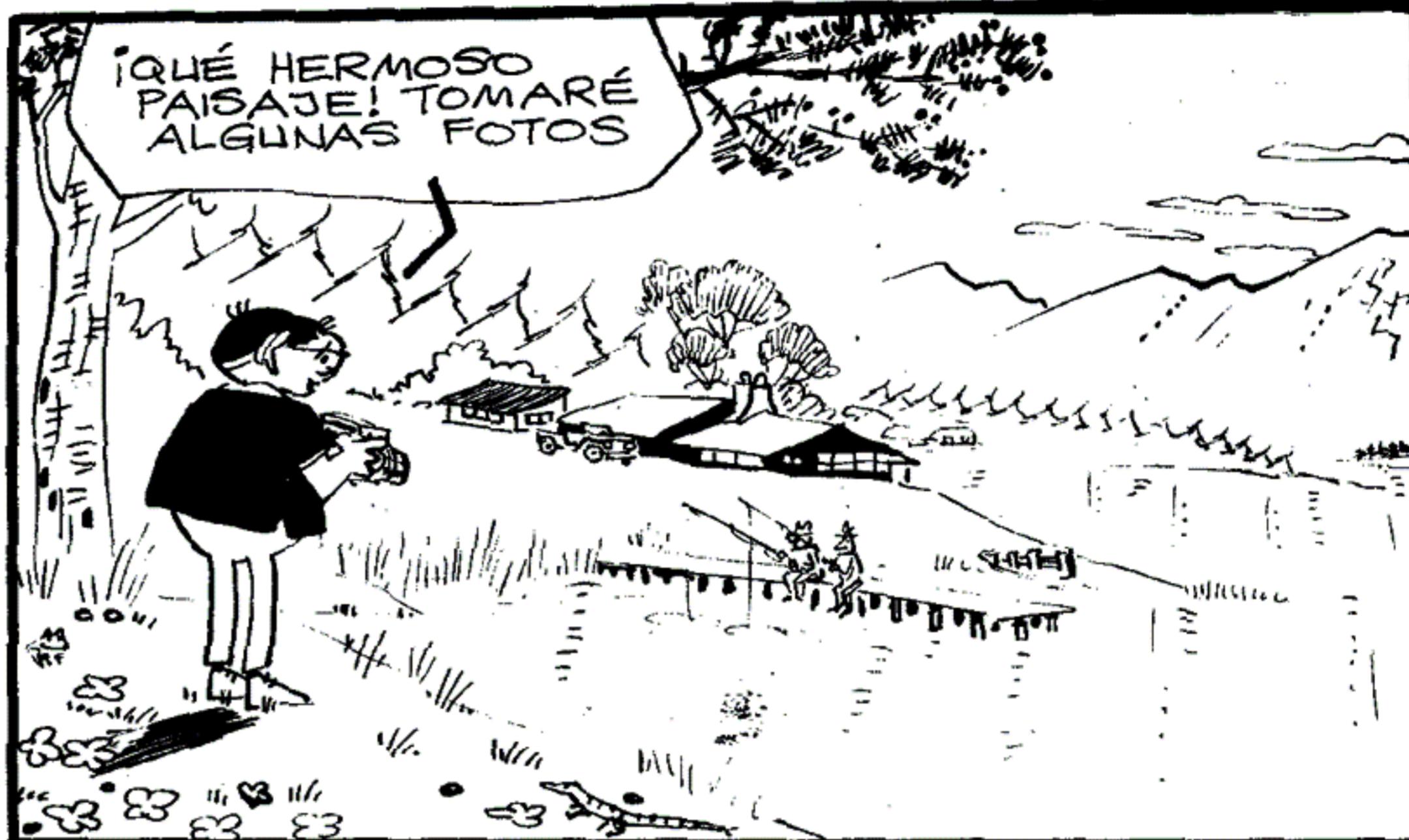
# RESORTE

TECNO-CIENCIA FICCIÓN  
EL AYUDANTE DEL PROFESOR

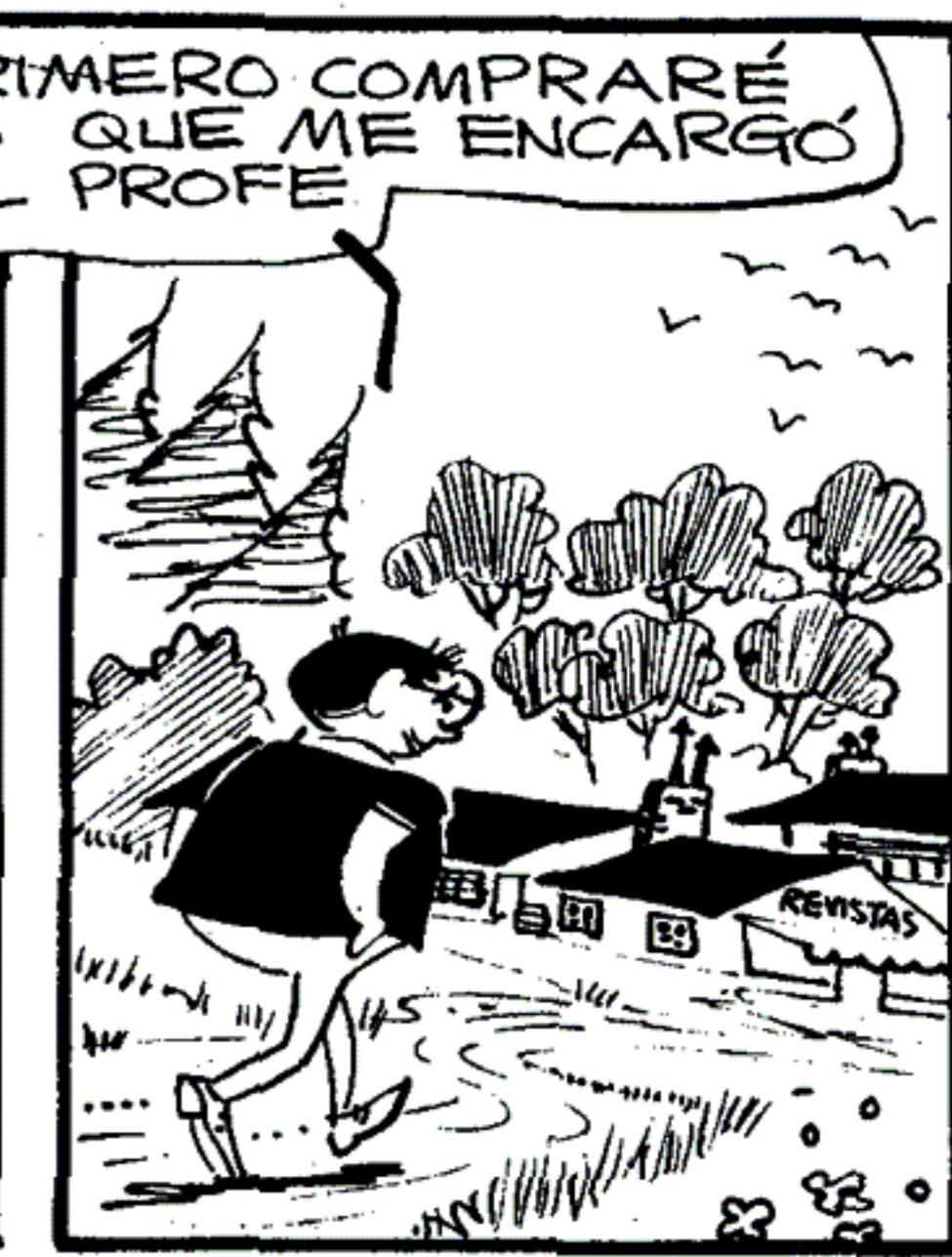
Por DOL

"VERANO EN  
EL SUR"

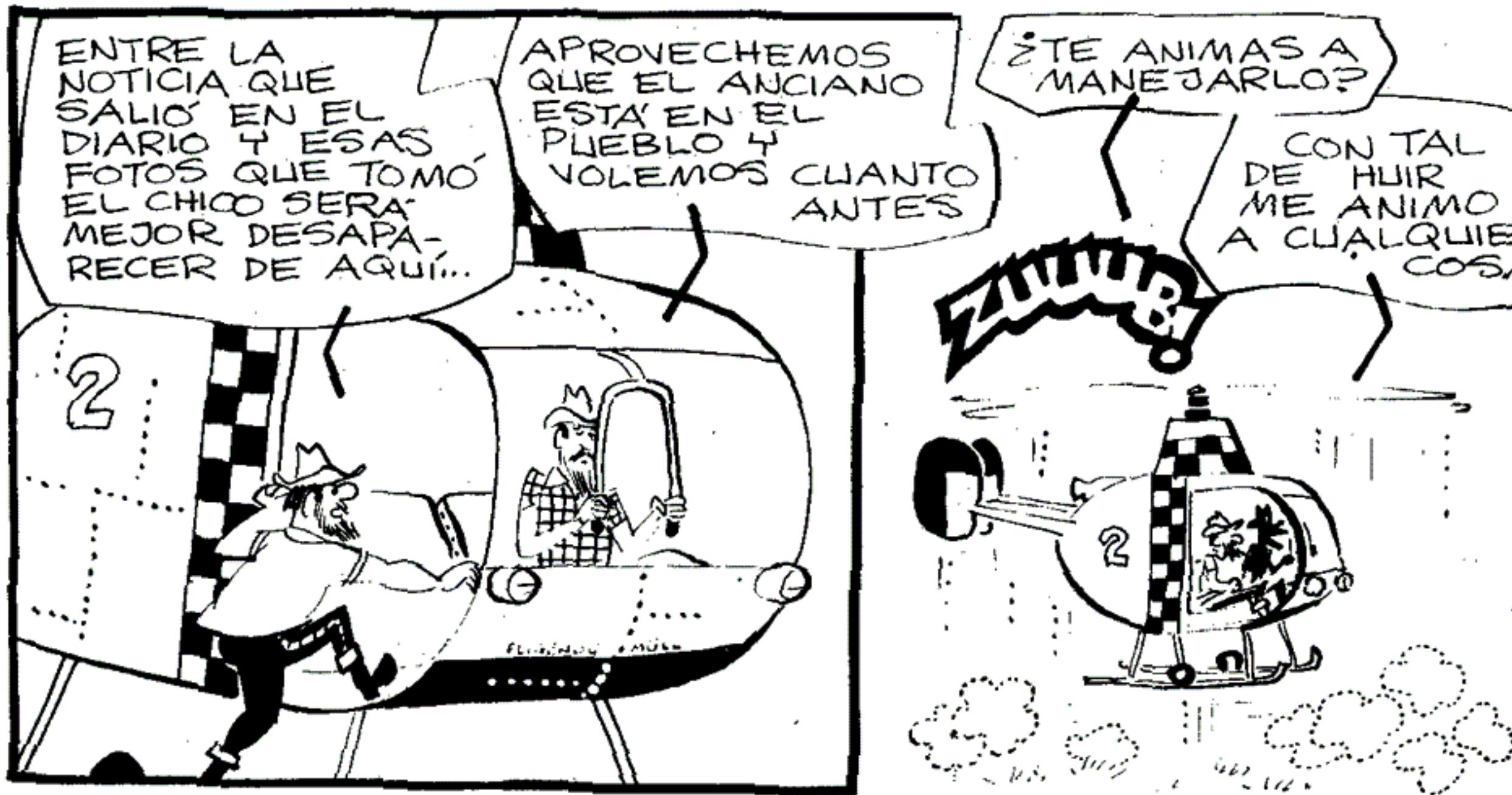


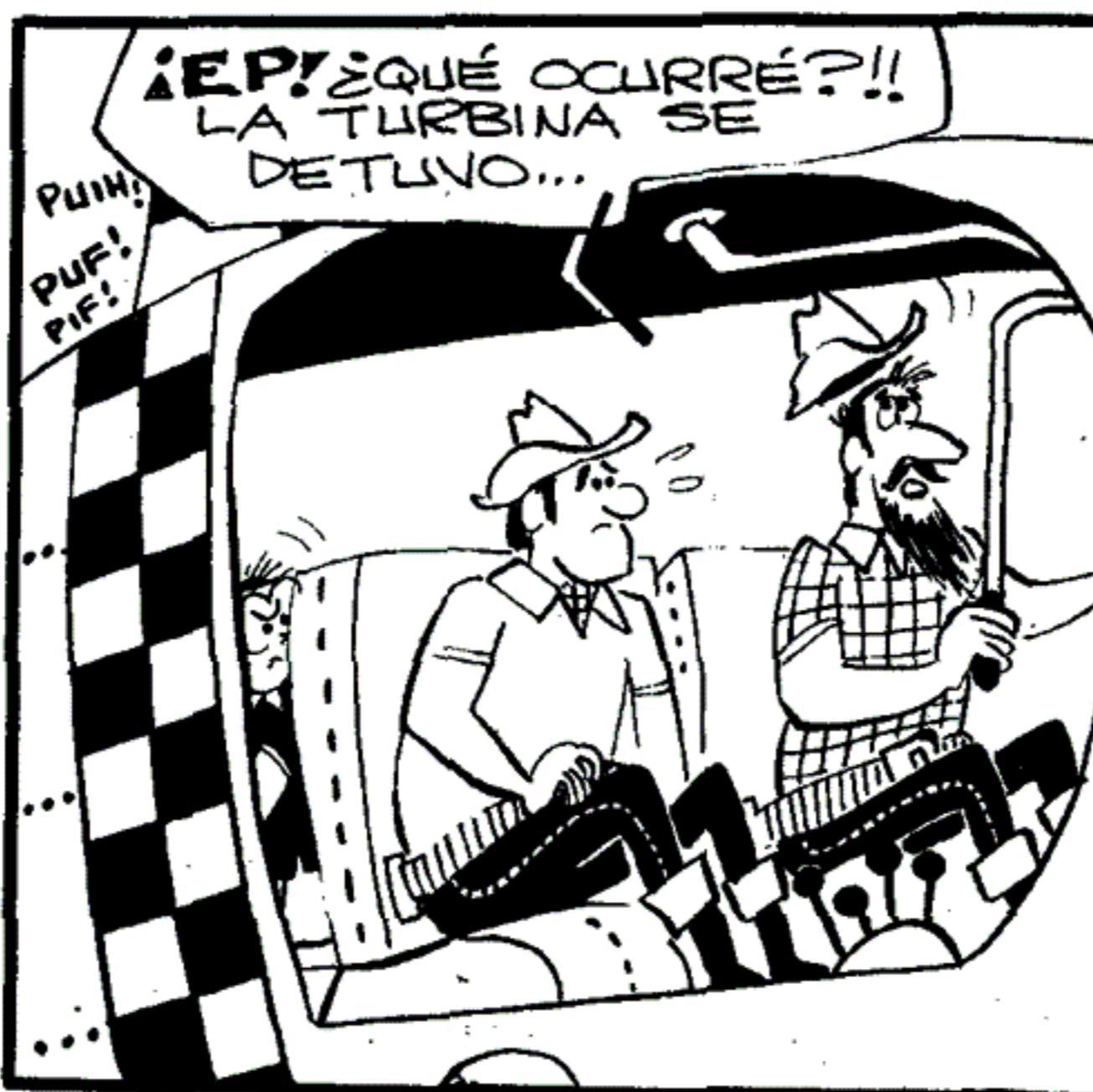


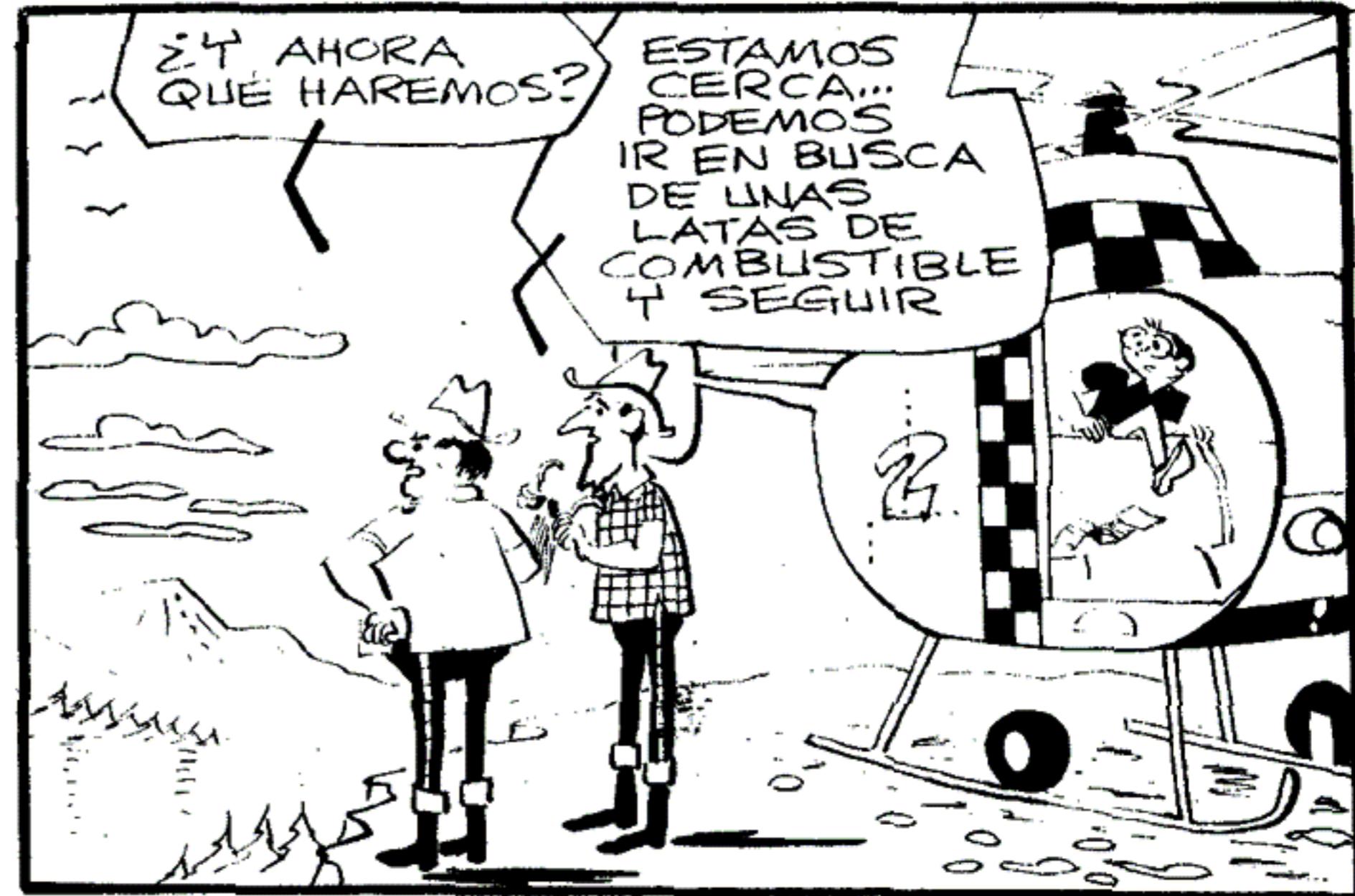
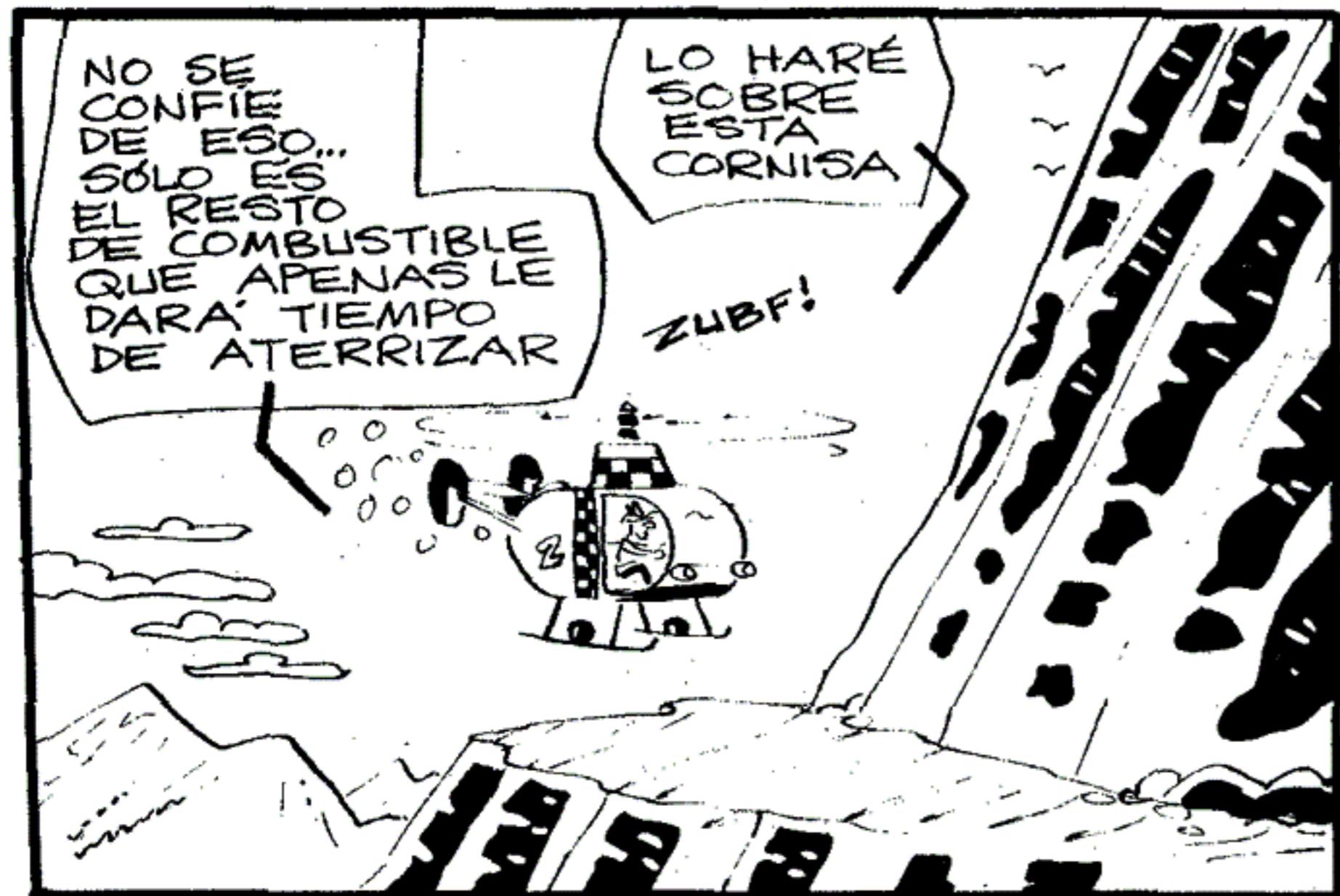


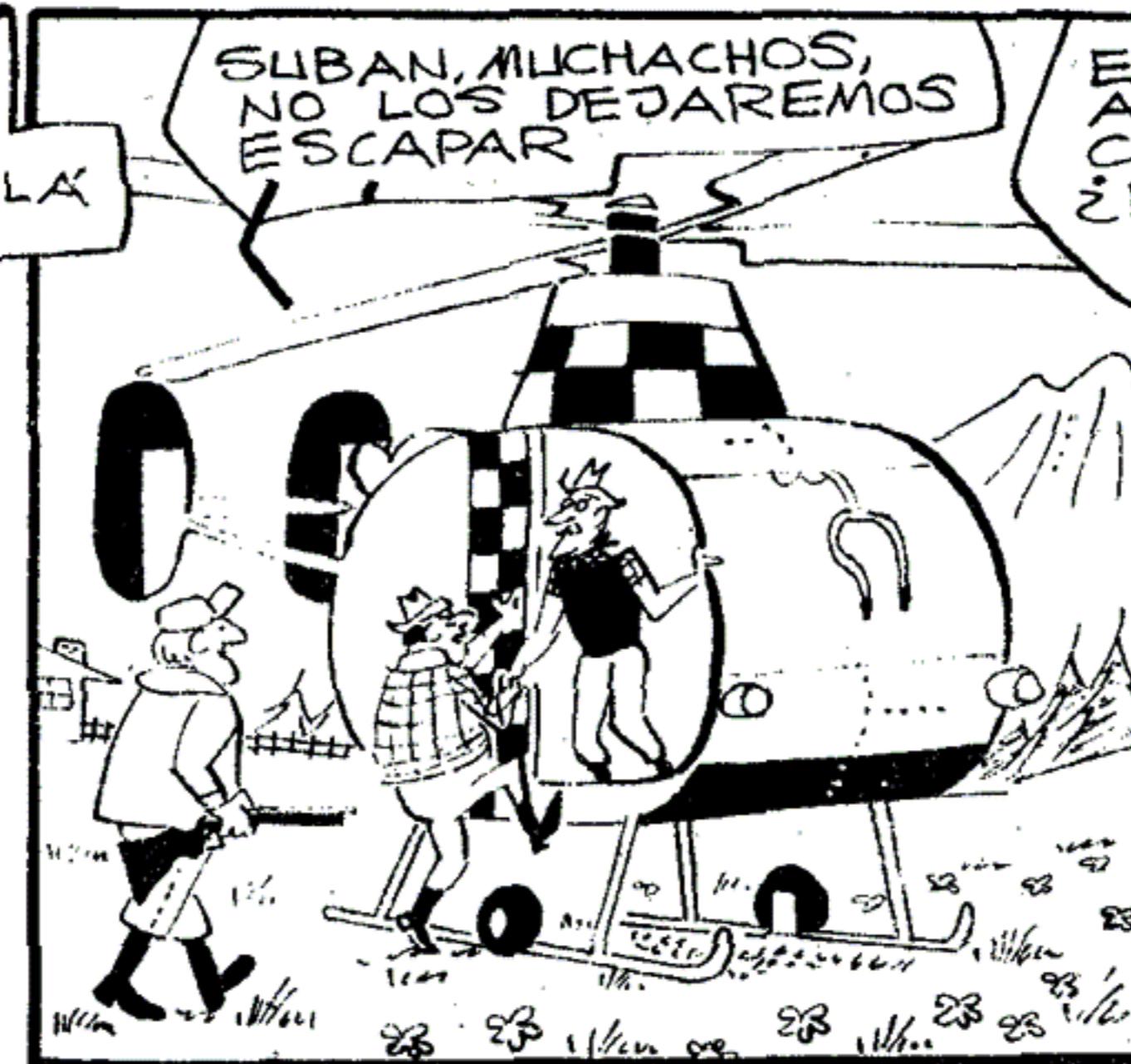








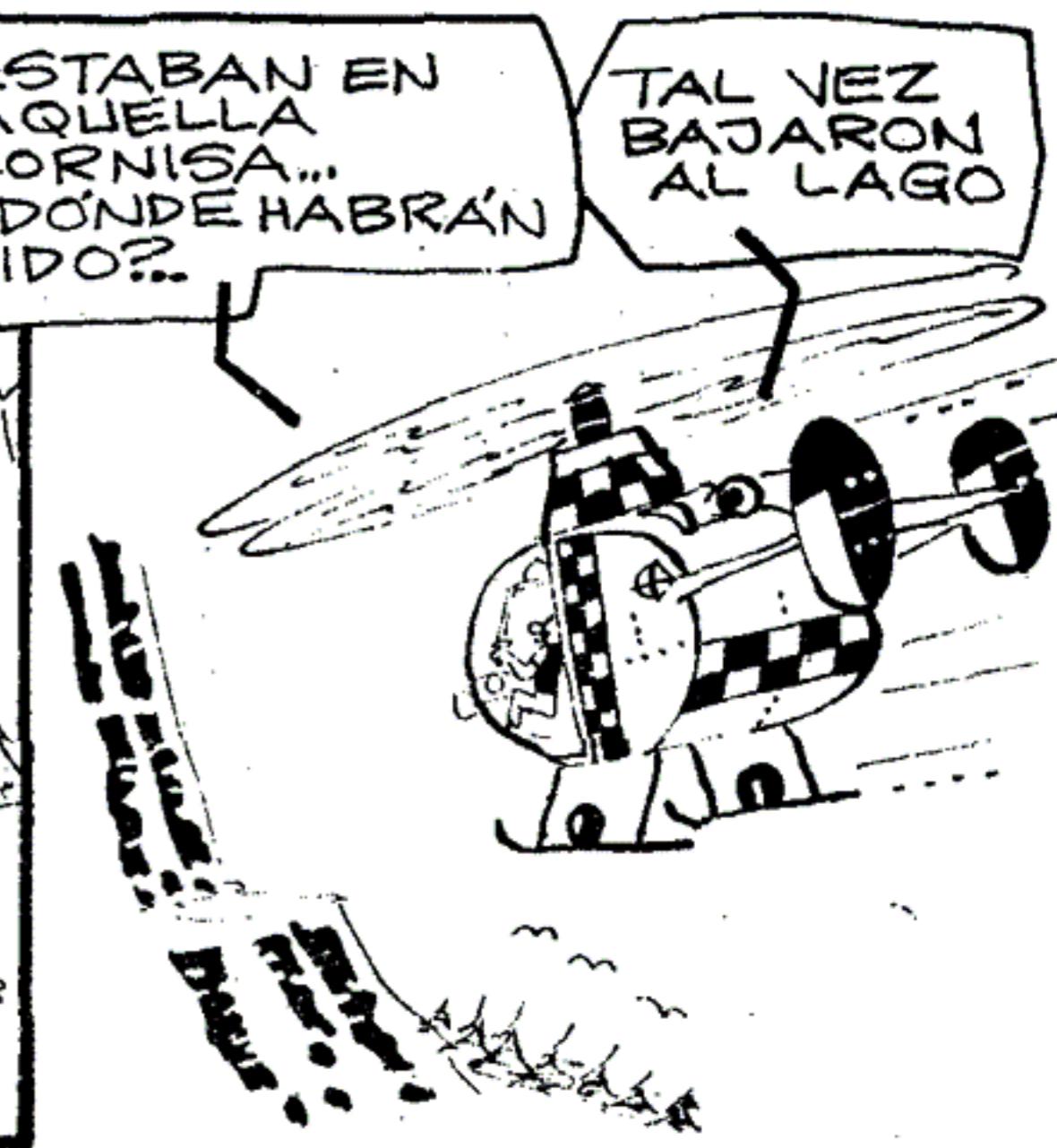


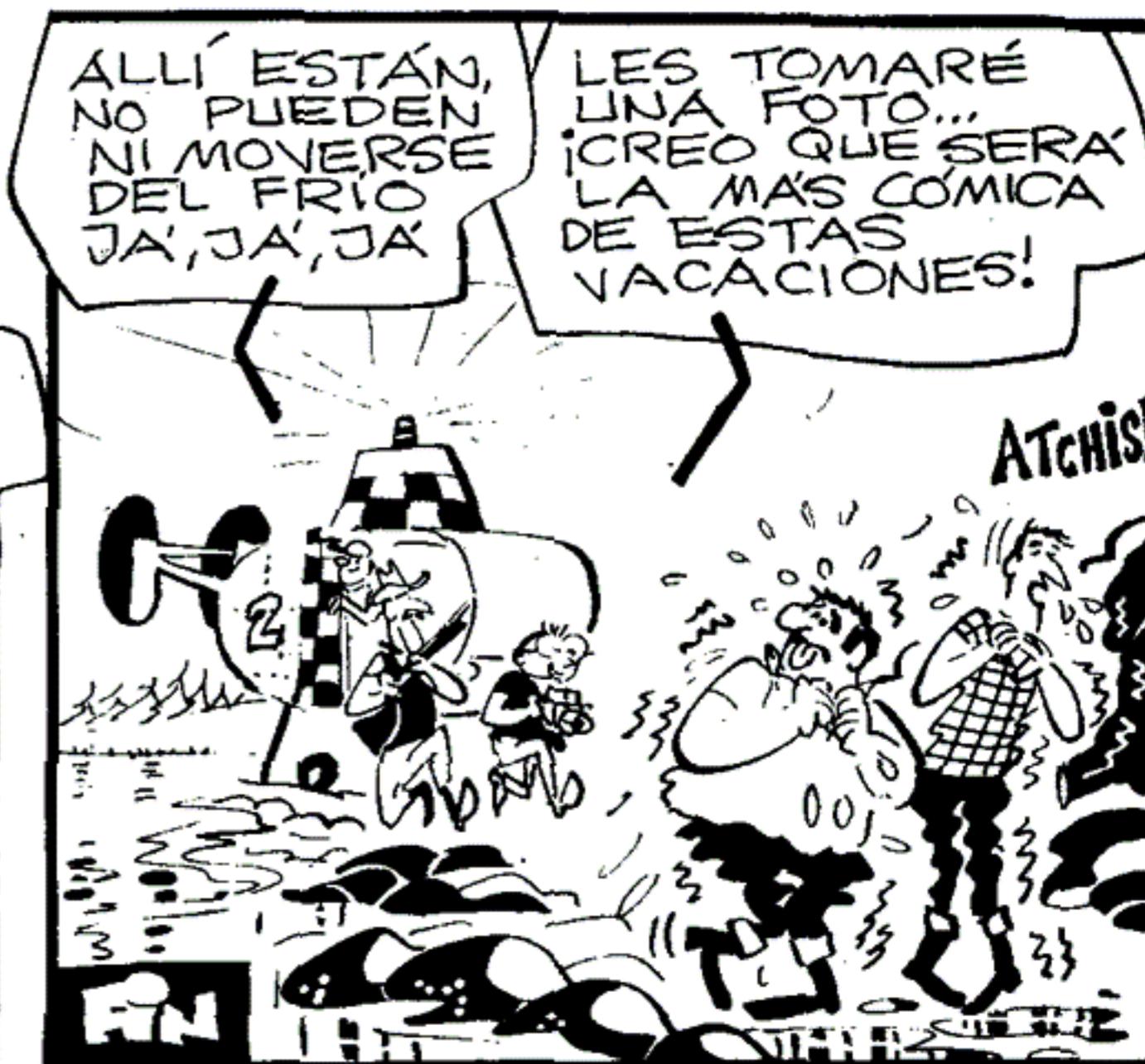
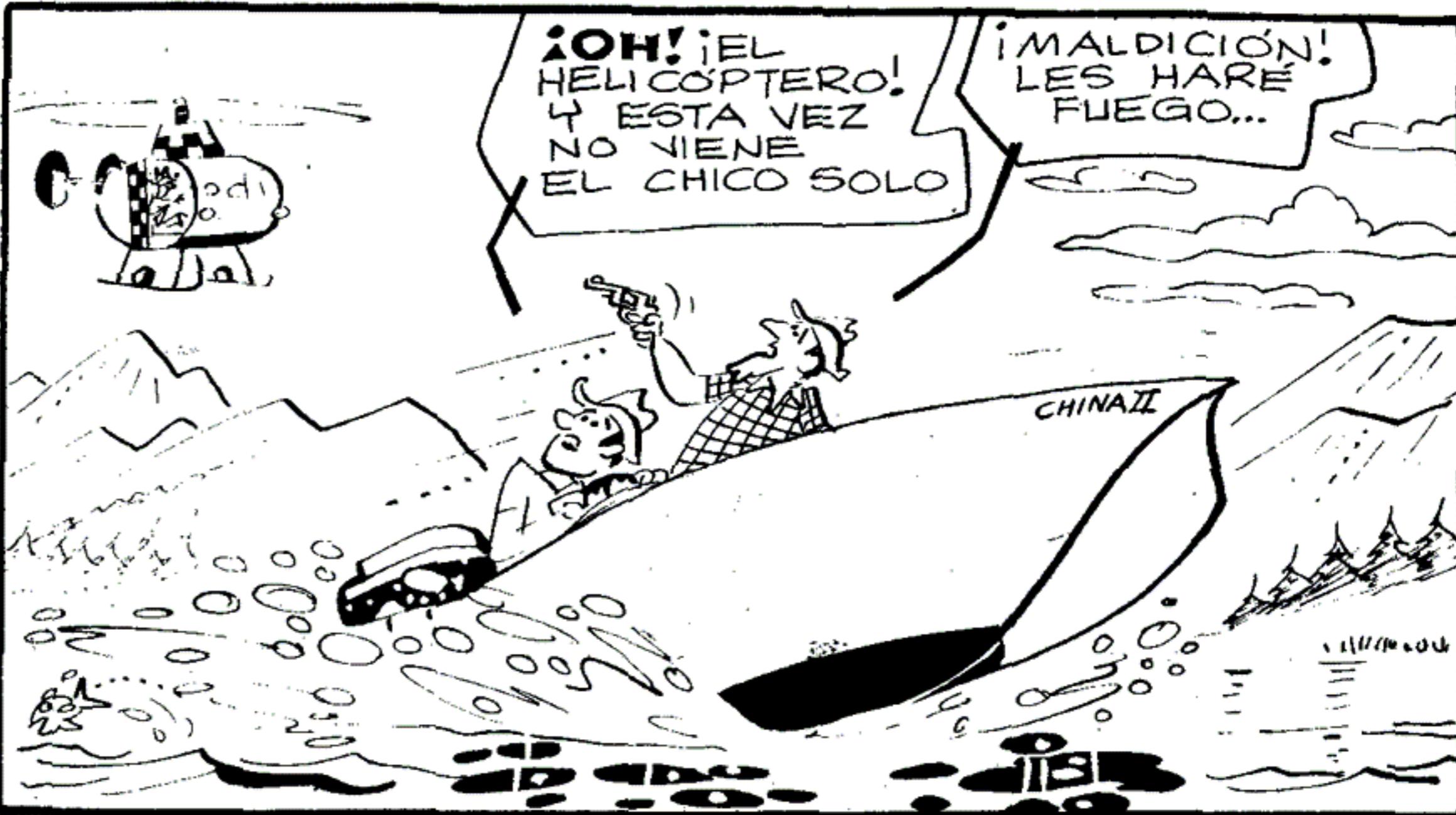


SUBAN, MUCHACHOS,  
NO LOS DEJAREMOS  
ESCAPAR

ESTABAN EN  
AQUELLA  
CORNISA...  
¿DÓNDE HABRÁN  
IDO?...

TAL VEZ  
BAJARON  
AL LAGO





**El primer programa de hobbies y modelismos**

# Hobby Show

Vea el apasionante universo del aeromodelismo, lanchas y autos radiocontrolados, maquetas plásticas, trenes a escala, y todas las novedades de los clubes y ámbitos donde se desarrollan las actividades del mundo a escala.



**Conducción: Roberto M. Ishkanian**

**Hobby Show se emite por las siguientes señales:**

**América Sports (canal 17 de Cablevisión)**

**Estreno: sábados a las 16 hs.**

**y repeticiones**



**Alef Network (canal 62 de Multicanal y 8 de Cablevisión)**

**Estreno: domingos a las 11:00 hs.**

**y repeticiones**

# Aprovechá estas superofertas de

**OFERTA  
ESPECIAL**

Por sólo 15 \$ podés adquirir  
3 de estos 5 títulos (por separado,  
\$ 7.- cada uno)

## **TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA** (suple A)

Este suplemento es para los que no saben absolutamente nada de electrónica, hobbistas, aficionados, electricistas, etc., no sólo se explica fácilmente las teorías y también encontrarás muchos circuitos simples y útiles para practicar.

## **PRACTICA ELECTRONICA** (suple B)

Circuitos sencillos pero una vez armados muy útiles para el aficionado.

## **MAS ELECTRONICA PARA PRACTICAR** (suple C)

Aquí se presentan circuitos más elaborados pero como el anterior de gran utilidad para los bichos electrónicos, miles de lectores han dado los primeros pasos en electrónica con estos suplementos y hoy trabajan en esa interesante profesión.

## **AEROMODELISMO**

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suplemento, planeadores, avioncitos con motor a goma, la técnica del U-control, maquetas, el uso del motorcito .049, materiales a usar y cientos de explicaciones prácticas.

## **FOTOGRAFIA**

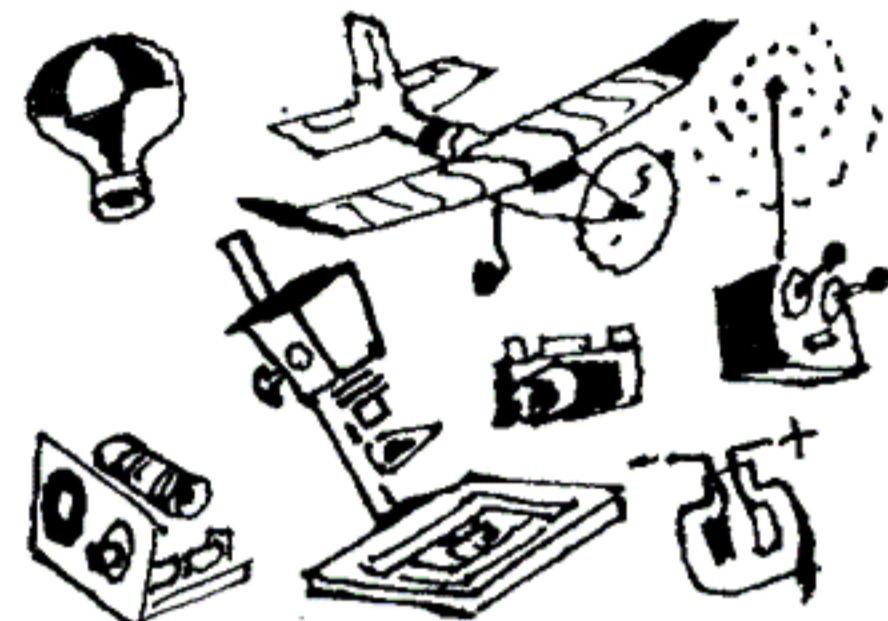
Con este suplemento podrás armarte tu propio laboratorio de la forma más económica, además dibujos para hacer tu ampliadora, cámaras para barriletes, cohetes, proyectores de diapositivas, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a la foto en colores, también como tomar fotos panorámicas y en 3D.

**ENVIOS AL INTERIOR** solamente  
por **GIRO POSTAL** (correo central)  
a nombre de "**REVISTA LUPIN**"

y enviarlo a  
**REVISTA LUPIN**  
**SARMIENTO 412**  
2º p. oficina 213  
Cap. Fed. (1041)

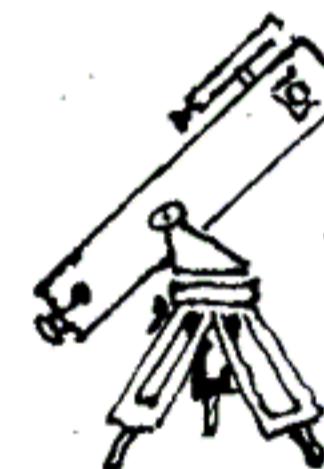
**CADA  
SUPLE \$ 7.-**  
incluyendo gastos  
de envío

4326 - 3440  
de tarde



**POR REVISTAS  
ATRASADAS PASA POR  
REDACCION DE TARDE**

**COPIAS de PLANOS  
de TELESCOPIOS**

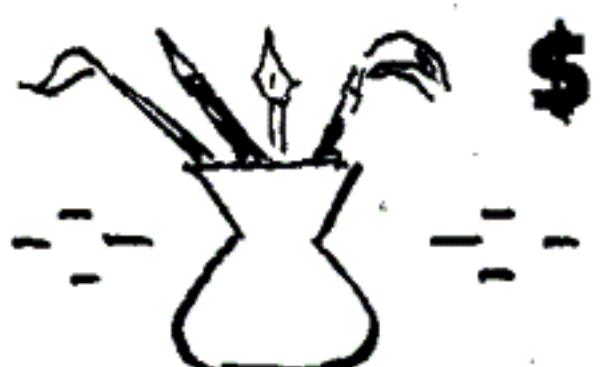


telescopios de 3" \$ 5.-  
telescopios de 6" \$ 5.-

**TAMBIEN PODES  
ADQUIIRIRLOS  
EN REDACCION  
DE TARDE  
(de 15 a 19 hs.)**

# VACACIONES !...

"VOS  
TAMBIEN  
PODES  
DIBUJAR"



\$ 7.-

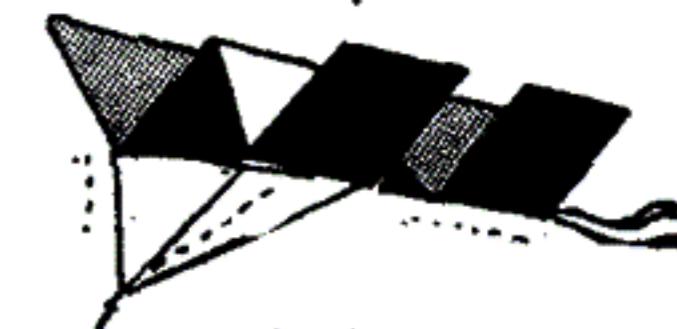


- En muchas profesiones el dibujo es más que necesario.
- El dibujo te puede servir de " idioma universal " ya que podrás pedir lo que necesites en cualquier país haciendo un simple dibujito.
- Sabiendo dibujar te divertirás con un lápiz , tanto como un músico se divierte ejecutando su instrumento.
- Si en tus estudios estás flojo en dibujo, con este cuadernillo adelantarás de tres a cinco puntos en poco tiempo, ya muchos lo han experimentado y salieron adelante ¿Vos qué esperás?..

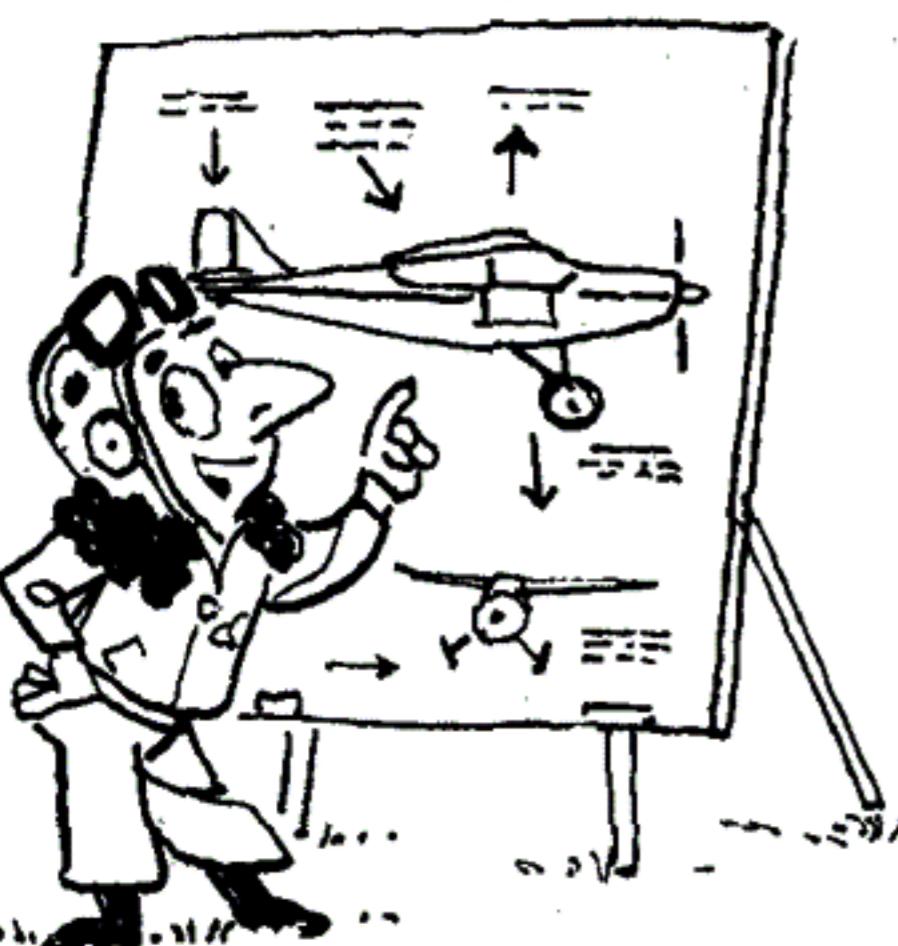


## "LOS BARRILETES"

En el encontrarás todas las ideas y la forma de armar todo tipo de barrilete, desde los super-fáciles hasta los celulares, alguno de ellos son tan sencillos que enseguida se hacen y ya vuelan... si aunque nunca hayas armado uno este SUPLE te dejará asombrado de lo que podías haber hecho si hubieses conocido estas técnicas de armar, remontar y disfrutar de tan variados modelos.



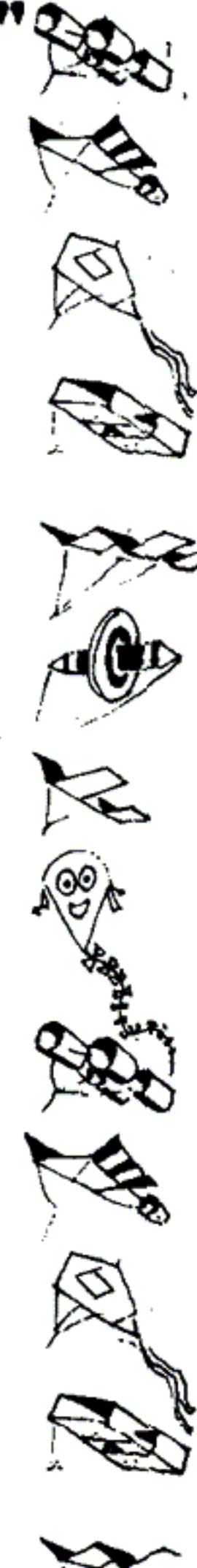
\$ 7.-



*Toda la teoría del vuelo explicada con todo detalle con cientos de dibujos para que no queden dudas cuando nos decidamos a seguir un curso en cualquier aeroclub.*

ENVIOS AL INTERIOR  
solamente por GIRO POSTAL  
sobre correo central  
a nombre de REVISTA LUPIN  
y enviarlo a REVISTA LUPIN

**ADQUIRILLO POR SOLO \$ 10.**



# Piedrito y Saurito

Por GUERRERO

"A TRAVES DEL TIEMPO"

SOBRE UNA IDEA DE  
CARLOS ERNESTO FRUTOS

PERO AL PARECER LOS CAMBIOS DE CLIMA YA SE  
SUFRIAN TAMBÍEN EN AQUELLA ÉPOCA...



AQUELLA MAÑANA, PIEDRITO Y SUS AMIGOS  
SE ESTABAN COCINANDO DE CALOR





ASÍ ESTABAN, REUNIDOS EN TORNO  
AL FUEGO, CUANDO...



GOMENZARON A CAMINAR POR  
UN LARGO CORREDOR...



PERO A MEDIDA QUE AVANZABAN,  
LA LUZ DE LA TEA COMENZO A SER  
MAS DÉBIL RESPECTO A LA QUE PRO-  
VENIA DEL FONDO DE LA CUEVA...



GOS CHICOS PIDIERON DISCULPAS  
POR LA INTERRUPCIÓN Y EXPLICARON  
LOS MOTIVOS



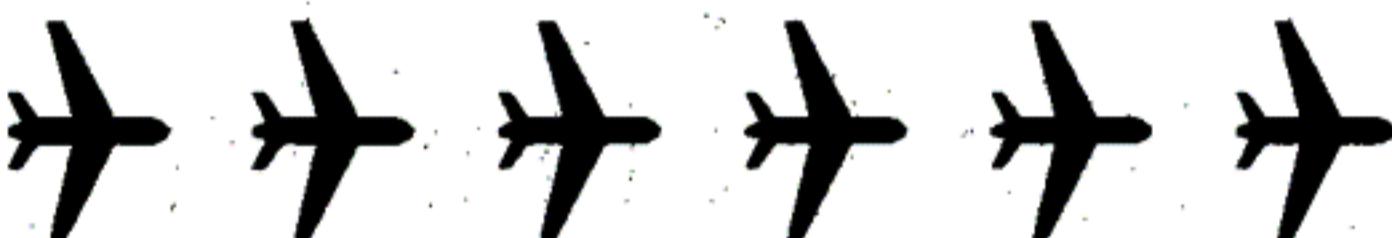


TODAS ESTAS TABLILLAS TENÍAN UN NOMBRE QUE SE HABÍA VUELTO TAN APRECIADO POR LOS ANCIANOS POR SU CONTENIDO QUE ...



# ¡YA ESTA EN VENTA EL SUPERSUPLE DE LAS MAQUETAS!

Es un verdadero super por su tamaño, los planos se retiran del suplemento se arman o se copian y luego se vuelven a colocar en el suple, si te entusiasman las maquetas no dejes que te falte esta verdadera colección de planos de la primera y segunda guerra mundial, además los primeros aeroplanos con todos sus detalles y explicaciones para hacerte fácil tu tarea.



**SUPLEMENTO**  
**REVISTA**  
**LUPIN**

CON LOS PRIMEROS AEROPLANOS,  
LOS MAS FAMOSOS DE LA 1<sup>a</sup> Y 2<sup>a</sup>  
GUERRA MUNDIAL Y OTROS

**MAQUETAS**

Nº 1

30 PLANOS 30

CADA SUPLE \$ 12.-

41 CM.

29 CM.

Venta en redacción de tarde  
ENVIOS al INTERIOR  
SOLAMENTE por GIRO POSTAL  
(Correo Central) a nombre de  
"REVISTA LUPIN"

y enviarlo a  
"REVISTA LUPIN"  
calle SARMIENTO 412 OF.213  
Capital Federal ARGENTINA

# El correcito del GORDI

correspondencia  
a REVISTA  
LUPIN(Gordi)  
Sarmiento 412  
of. 213  
Cap. Fed. (1041)

Hola, amigos, sigamos disfrutando las vacaciones que para mí representan los días más lindos de mi vida... lejos del colegio y siempre con mis amigas y amigos, estoy pasando días muy divertidos, chicos, les recomiendo no perderse las lupíns de verano que traen siempre cositas para hacer pero fáciles como la maqueta de este número y el visor subacuático, los fans no se pierdan el suplemento de los BARRILETES donde hay modelos superfáciles y de los otros, hay muchos de telgopor para los que recién se inician en ese hobby.

Federico W. F. D'Gansy, por los derechos de publicación de las historietas de esta revista tenés que comunicarte con Sharry, te doy su e-mail donde también pueden enviar mensajes a la revista Lúpin, [Sharry@mbox.servicenet.com.ar](mailto:Sharry@mbox.servicenet.com.ar). Aquí tengo unos cuantos que nos han enviado; Julio Birman de Phoenix, Arizona, USA te agradecemos las imágenes que nos enviaste de tu "Luftwaffe Collection" muy interesantes esos modelos.

TILI, ¿QUÉ TE PARECE  
MI NUEVO PASO DE BAILE?...



MEJOR QUE NO  
TE LO DIGA, GORDI

¡CALMA, BUSTI!  
¡NO SEAS  
GUARANGO!

Fabián Hergenreder, (35) muchos les pasa como a vos, les da fiaca enviar cartas y prefieren el e-mail para comunicarse, el asunto es recibir el mensaje de cualquier forma ches, habrán visto que en muchas respuestas luego del nombre va un número, eso significa la edad, ya que hay una invasión de lectores de más de "y tantos" al dire le encanta cuando le digo que el 40% de los que leen la Lupín son tipos grandes y piolas ya que lo dicen con orgullo, para mí esta revista no es sólo para chicos y ahora lo estamos comprobando en los e-mails.

Gabriel Acosta (14) tus sugerencias se las pasé al dire, te adelanto que son muchísimos fans que piden "el rincón de los lectores" y pronto lo seguirán publicando. Ah! lo mismo los avisitos gratuitos, chicos, si gan enviándolos,, no los publiqué porque estoy muy "ocupado" atendiendo mis vacaciones pero en marzo les prometo que salen.

Fernando Weber, es un poco difícil encontrar algo que se publicó hace mucho tiempo, tendríamos que tener una pista más notable.

Chicos, los espero en la próxima Lupín ¡No se quemen mucho!...

LUPIN FEBRERO 2000 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. \$ 2.- Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 00109  
Este número se terminó de imprimir Sociedad Impresora Americana S.A.I.C  
Lavarden 155 el 29 de DICIEMBRE de 1999

GANE \$

# ESTUDIE Y TRIUNFE

GANE \$

ELIJA UN CURSO:

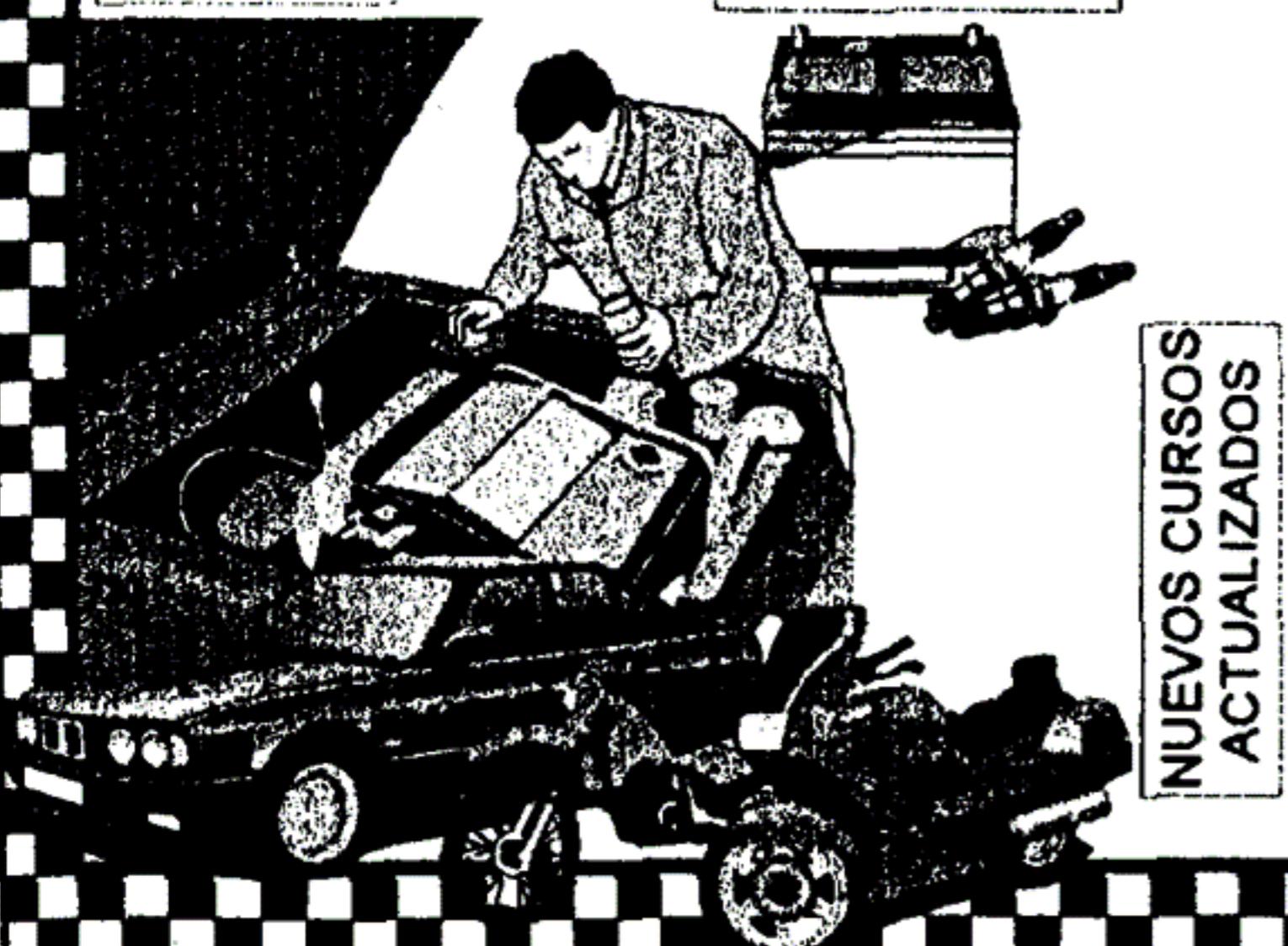
ESTUDIE MECANICA POR CORREO

1. MECANICO EN GENERAL DEL AUTOMOVIL.
2. ELECTRICIDAD DE AUTOMOVIL.
3. MECANICO DE MOTOS.
4. MECANICO DE MOTORES DIESEL.
5. SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA.
6. MOTORES DE COMPETICION.

CURSOS CON RAPIDA SALIDA LABORAL

TRABAJO  
SEGURO

INSTALE SU  
PROPIO TALLER



GRATIS RECIBE AL INSCRIBIRSE UN JUEGO DE HERRAMIENTAS PARA PODER TRABAJAR, REALIZAR PRACTICAS Y EFECTUAR REPARACIONES

AUMENTE SUS  
INGRESOS

I.M.A.

PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO  
ESCUELAS TECNICAS I.M.A.

Casilla de Correo 2763. Correo Central  
Sarmiento 151. Piso 1º.  
1000. BUENOS AIRES

NOMBRE:.....

DIRECCION:.....

LOCALIDAD:..... CP:.....

PROVINCIA:.....

CURSO:.....

DECIDASE YA!

AHORRE REPARANDO  
UD. MISMO EN SU CASA

ESTUDIE EN SU CASA  
POR CORREO Y SIN  
DESATENDER SUS  
OCUPACIONES



# *¡No me digas que todavía no tenés los "SUPLEMENTOS TÉCNICOS" de revista Lúpin!..*

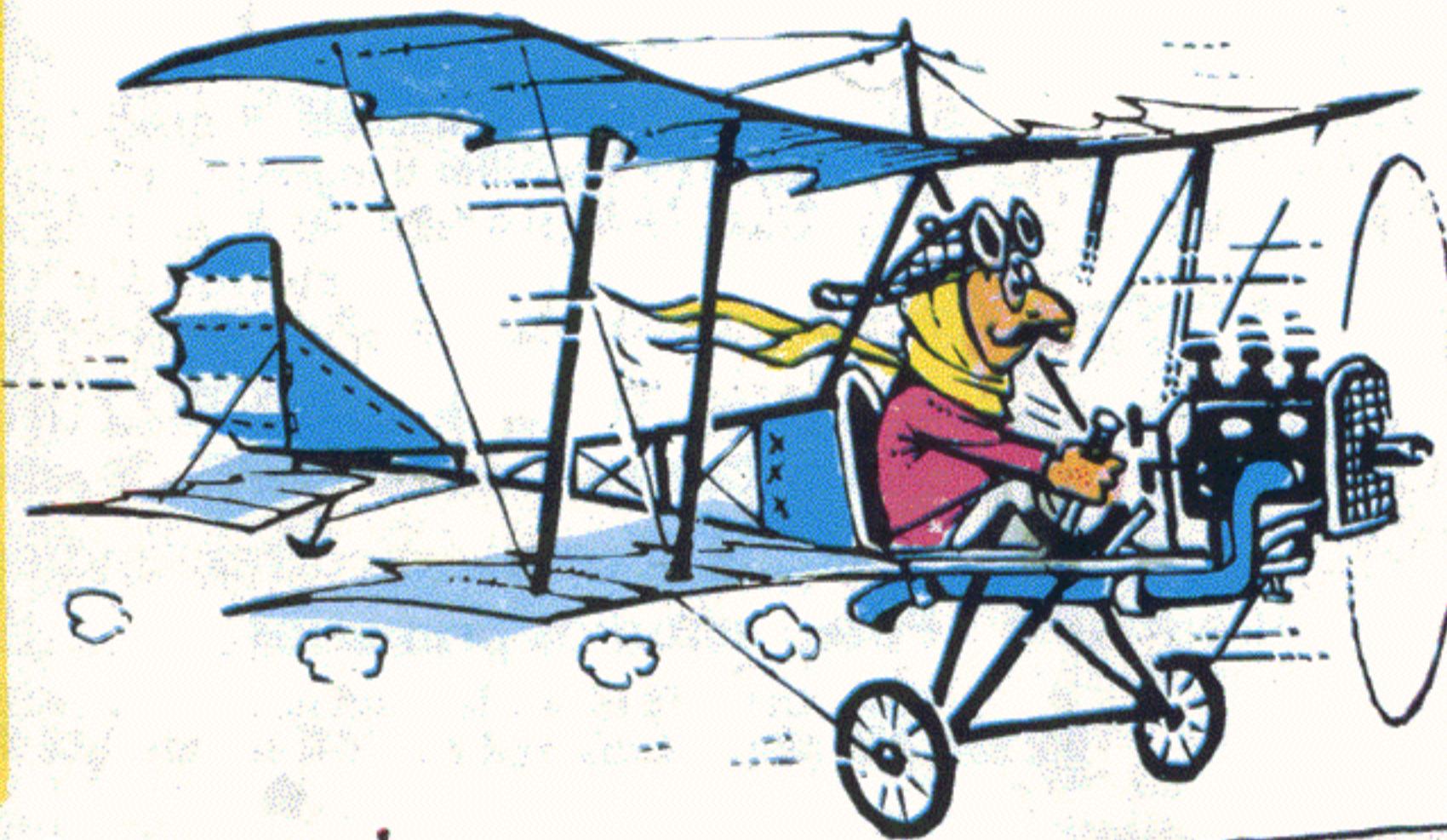
Muchos que hoy son profesionales comenzaron con estos suples, hasta en la N.A.S.A

hay personal superespecializado que dieron sus primeros pasos con ellos ...

¡AH! y algunos aún siguen leyendo "la Lupín", como un agradable recuerdo de su juventud

**¡Encontrarás SUPLEMENTOS TÉCNICOS para todos los gustos!..**

**MUCHAS  
ESCUELAS  
UTILIZAN  
ESTOS  
SUPLE-  
MENTOS  
COMO  
AYUDA EN  
SUS  
PROGRA-  
MAS DE ES-  
TUDIOS**



Además 3 de **ELECTRÓNICA**  
**"TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELEC-  
TRÓNICA"** práctica y teoría en un suple.  
**"PRACTICA ELECTRÓNICA"**  
con muchos circuitos útiles y...  
**"MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR"**  
para completar el ciclo.

Para conseguirlos pasá por redacción de tarde o si vivís lejos entre las páginas de esta revista encontrarás como recibirlos en tu casa y más detalles del contenido de cada uno de estos interesantes suples

REVISTA LUPIN Av. ROQUE SAENZ PEÑA 825 - 3º Cap. Fed.

**"AEROMODELISMO"**

para iniciarte en este apasionante hobby.

**"VOS TAMBIÉN PODES DIBUJAR"**

para no sacar más un huevo en dibujo.

**"FOTOGRAFÍA"**

revelá y amplia tus fotos sin problemas.

**"BARRILETES"**

para que armes cualquier modelo.

**"LÚPIN TE ENSEÑA A VOLAR"**

hacete piloto antes de subir al avión.

