

LUPIN

La REVISTA de las COSITAS ÚTILES

ISSN 0329-367X



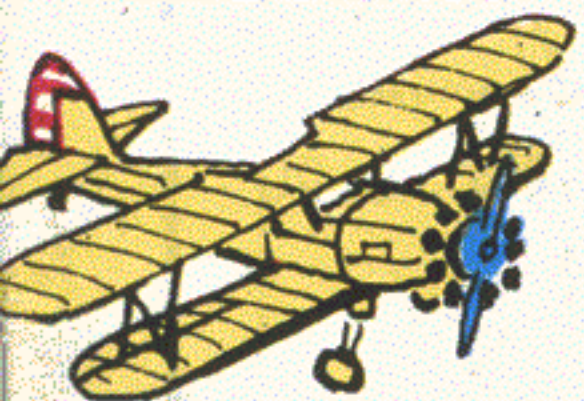
00413



*Feliz
cumple!...*

EJEMPLAR LEY 11.723

MAQUETA



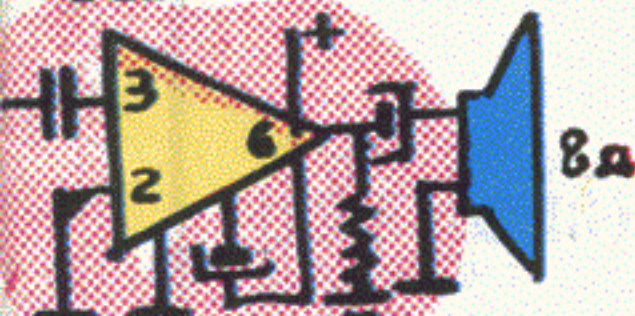
STEARMAN

Nº 413

\$ 2.-

año XXXV

AMPLI



SUPER
SENSIBLE

OBSERVADOR



SUBMARINO



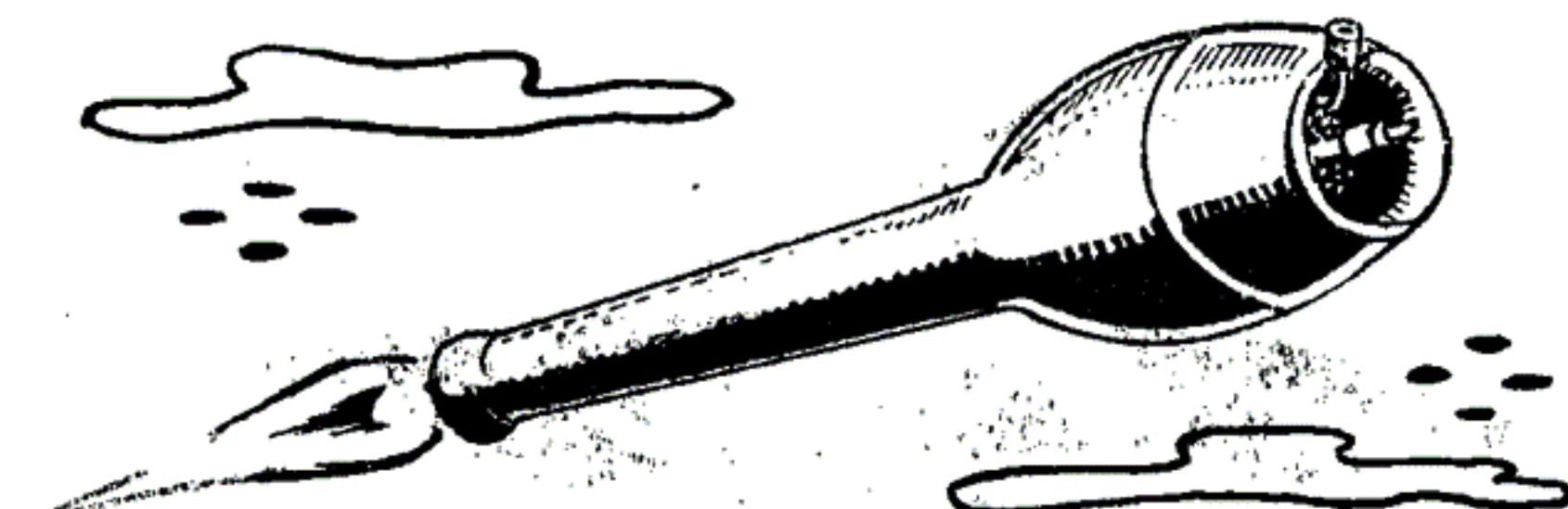
GUERRERO
2000

MODEL BOY'S CONSTRUYA SU....

TURBINA PULSOJET MK 76

Empuje 2 Kgs. largo 545 mm. Diam. 65 mm.
combustible nafta, incluye plano obsequio
del JET - METEOR - U/control

GIRO \$ 50.-



MOTOR DIESEL HS. 049 diseño
L. H. Sparey (Inglaterra)

0,8 cc 12000 RPM - peso 60 gs. PLANOS
instrucciones ¡BAJO COSTO!
¡SIN PILAS DE ARRANQUE!

GIRO \$ 25.-

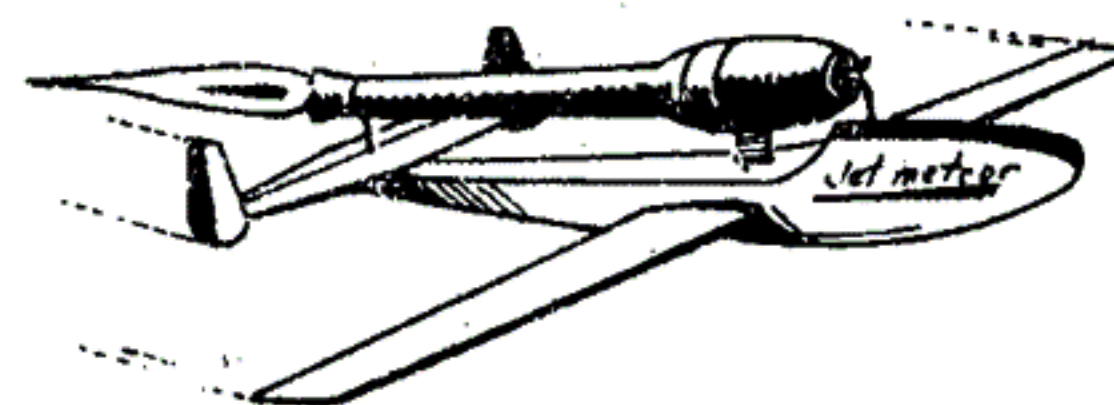
Incluye plano obsequio del "GORRION"
y una hélice

PLANOS "AERO PLANE"

120 planos para aeromodelismo-Navales
CATALOGO ILUSTRADO Y LISTA DE PRECIOS

U/control y R/control (Estampillas postales) \$ 5.-

PRESENTA!!!!



GIRO \$ 20.-

Construya su equipo R/C 4 canales
17 hojas con claras instrucciones
alcance 1000 mts.

Aprenda a volar U/Control

con los campeones!! sport, acrobacia, escala,
37 páginas 30 ilustraciones

GIRO \$ 20.-

Aprenda a volar R/control

compendio de la mayor cantidad de datos
e informaciones para volar modelos
R/control entrenadores, Instalaciones
motores y modelos

GIRO \$ 20.-

MAYOR INFORMACION TECNICA

(Estampillas postales) \$ 5.-

GIRO POSTAL A NOMBRE DE
JOSE OSCAR PEREZ
CASILLA DE CORREO 32
SUCURSAL 11 BUENOS AIRES
CODIGO POSTAL 1411



LÚPIN

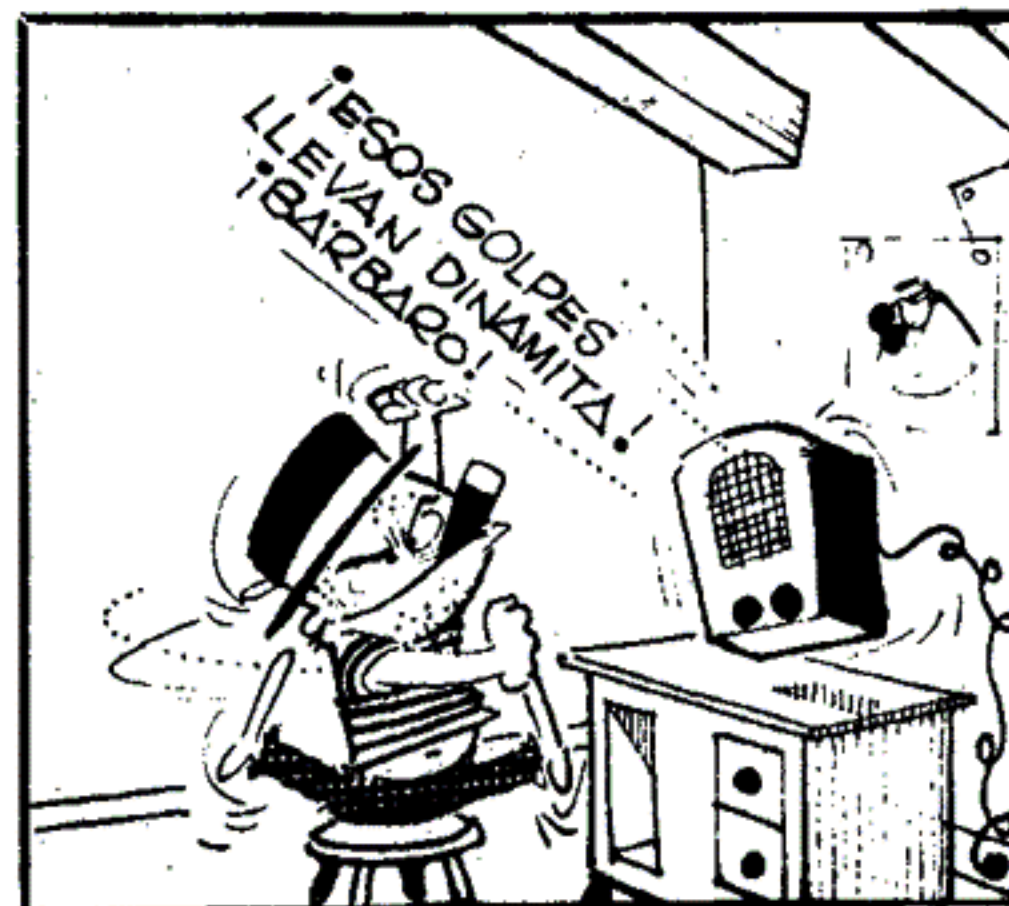
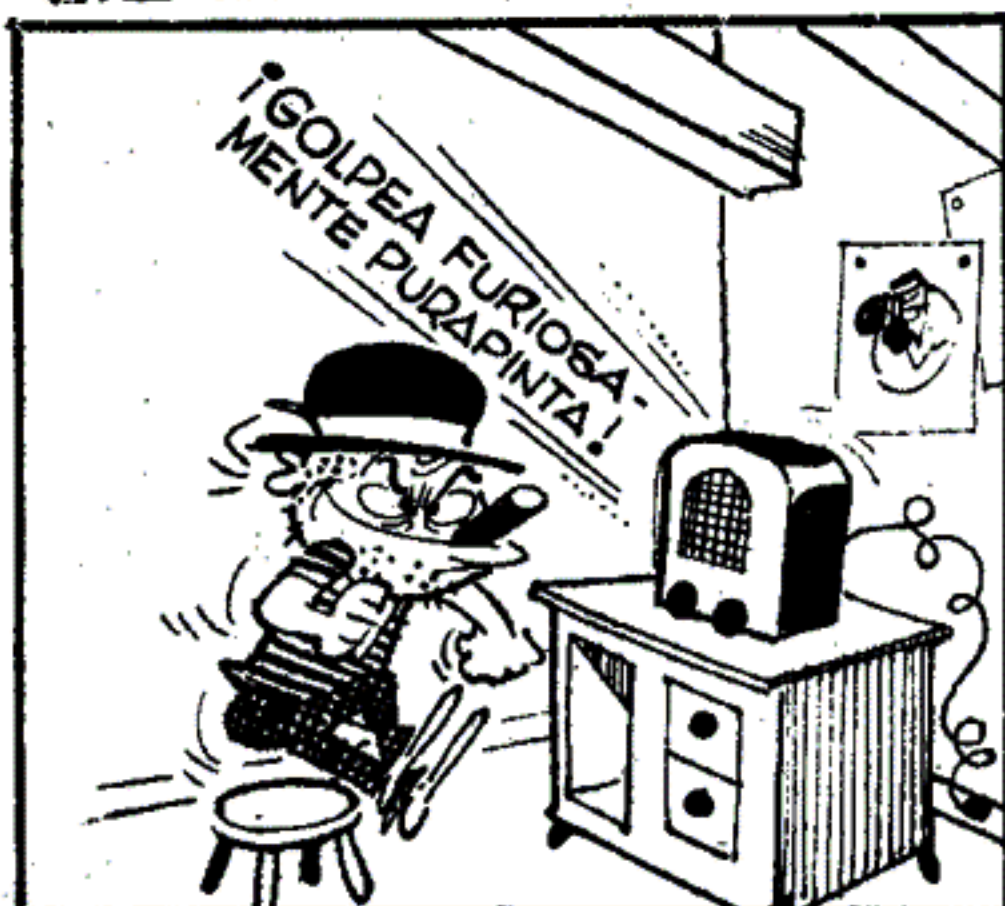
Nº 413 año XXXV

Director H. S. S. S.

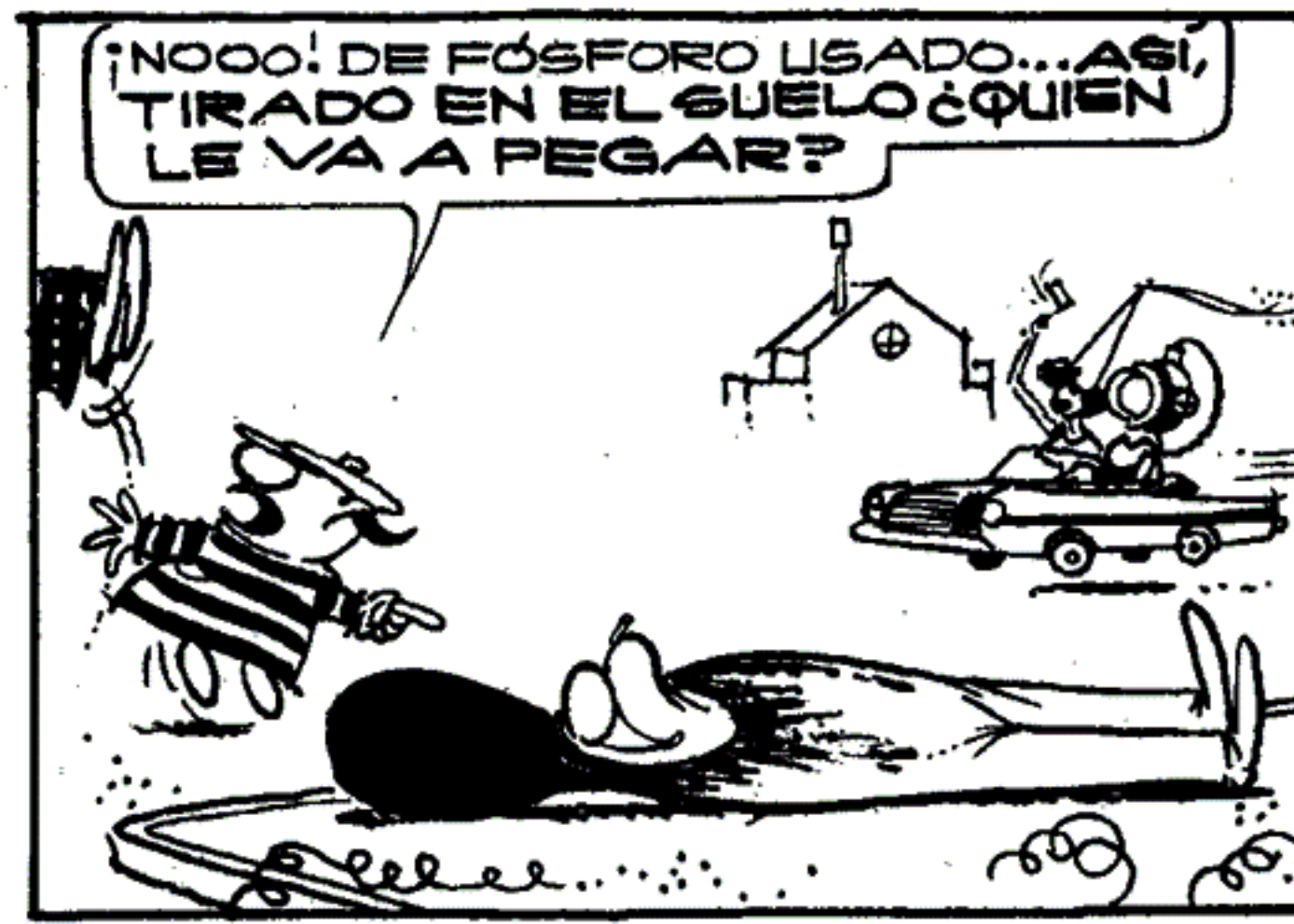
GOLPES

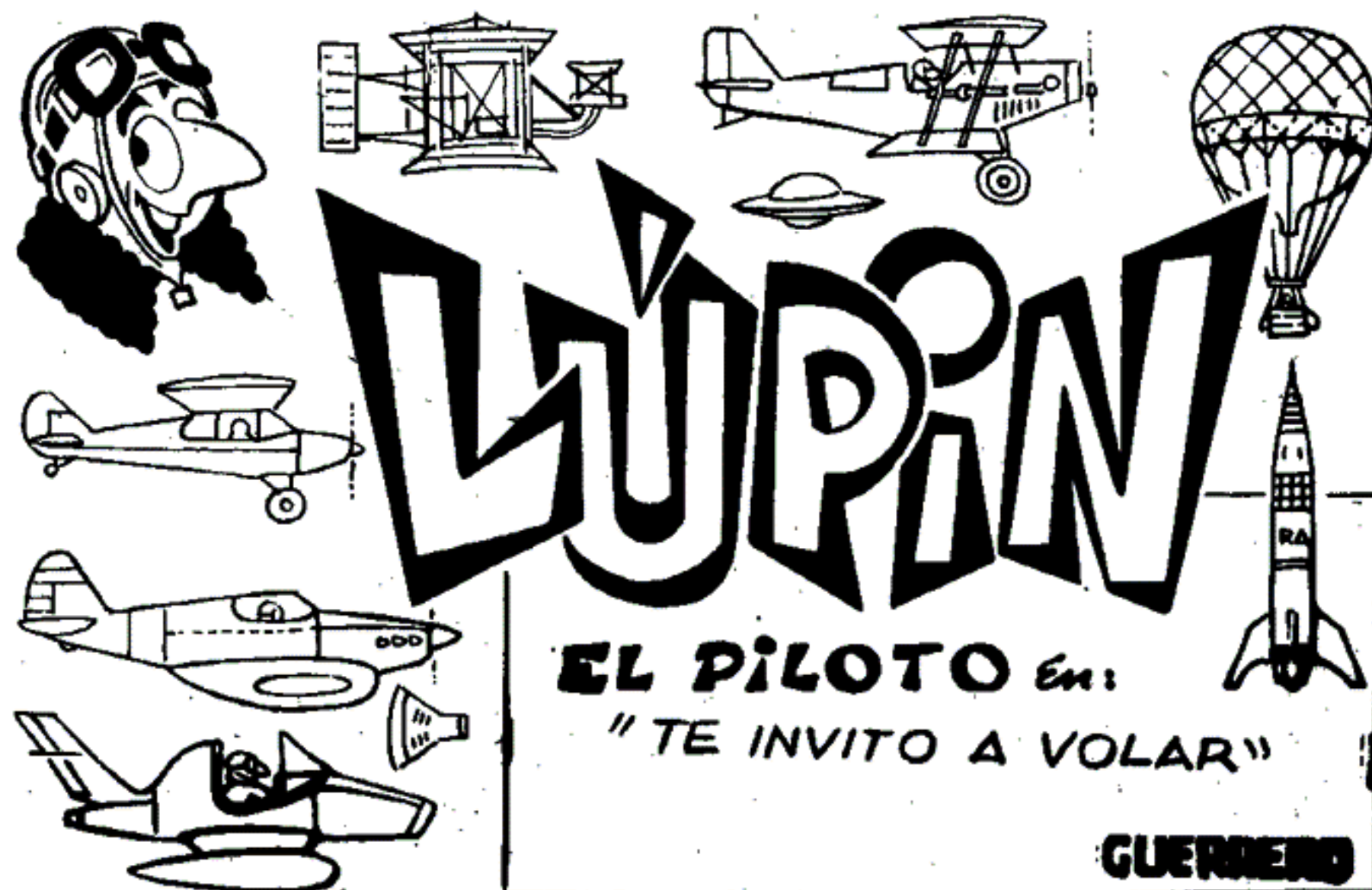


PURAPINTA



DISFRAZ





...PORQUE ALLA ARRIBA, ESA COMUNIÓN ENTRE HOMBRE Y MÁQUINA HACE QUE SE SIENTAN IDENTIFICADOS, ENTONCES SON MITAD DIOS, MITAD REY, DUEÑOS DE TODO EL AZUL DEL CIELO, EL PILOTO ORDENA, EL AVIÓN OBEDECE, SUS ALAS TE SOSTIENEN...



¡QUE BIEN!
¡QUE LINDO!

...MIENTRAS EL RUN RUN DEL MOTOR TE CANTA SU CANCIÓN BRINDÁNDOTE SU AMISTAD...Y ALLA VAS, SUSPENDIDO EN EL AIRE, YA LA TIERRA QUEDA ATRÁS, TE HAS DESPRENDIDO DE ELLA Y SUS MISERIAS NO TE SALPICAN... ¿ENTENDÉS?



¡A LA FLAUTA!
¡COMO ESTÁS!

¡VOLAR ES VIVIR, ES SOÑAR, ES PLACER, ES PAZ, ES LIBERTAD Y ARTE, EL ARTE DE IR ENLAZANDO NUBES EN MANIOBRAS ACROBÁTICAS AL COMPÁS DE UN VALS IMAGINARIO...



¡OY DIÓ! ¡YO ME VUELVO LOCO!

...Y EL SOL ILUMINANDO EL VASTO ESCENARIO BRILLO SOBRE EL BRUNIDO METAL FORMANDO UN ARCO IRIS EN LA ESPIRAL DE LA HÉLICE DANDO VIDA Y COLOR A LA FIESTA DEL VUELO... ¿TE DAS CUENTA?



¡ES TODO UN POEMA!

...POR ESO... Y PORQUE ME GUSTA VER LAS MÁQUINAS POSADAS SOBRE EL PASTO ESCARCHADO DE LA MAÑANA... PORQUE ME GUSTA ESE OLOR PARTICULAR DE HANGARES Y AEROPLANOS, MEZCLA DE METAL, TELA, DOPE, PINTURA GASOLINA...

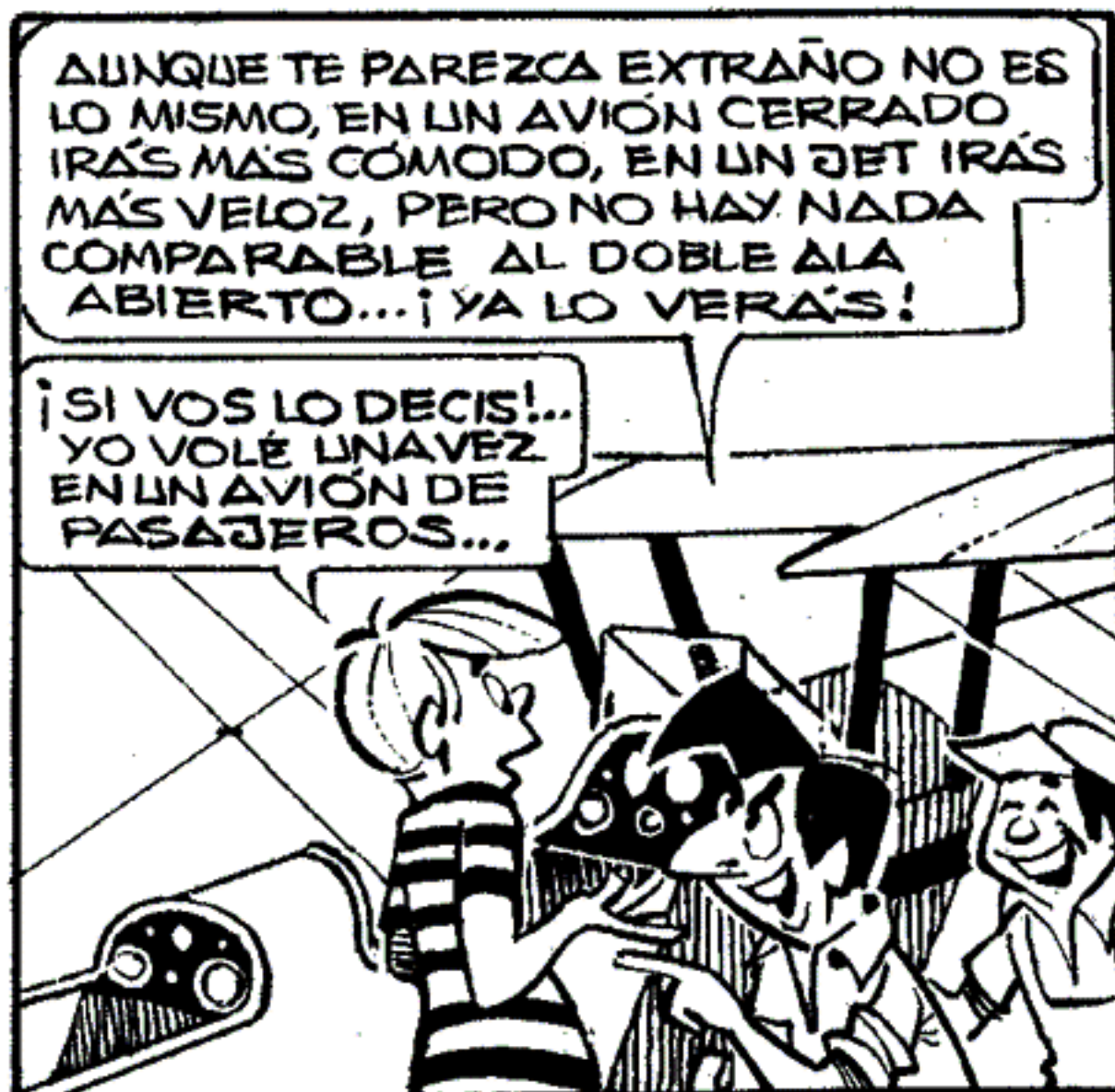


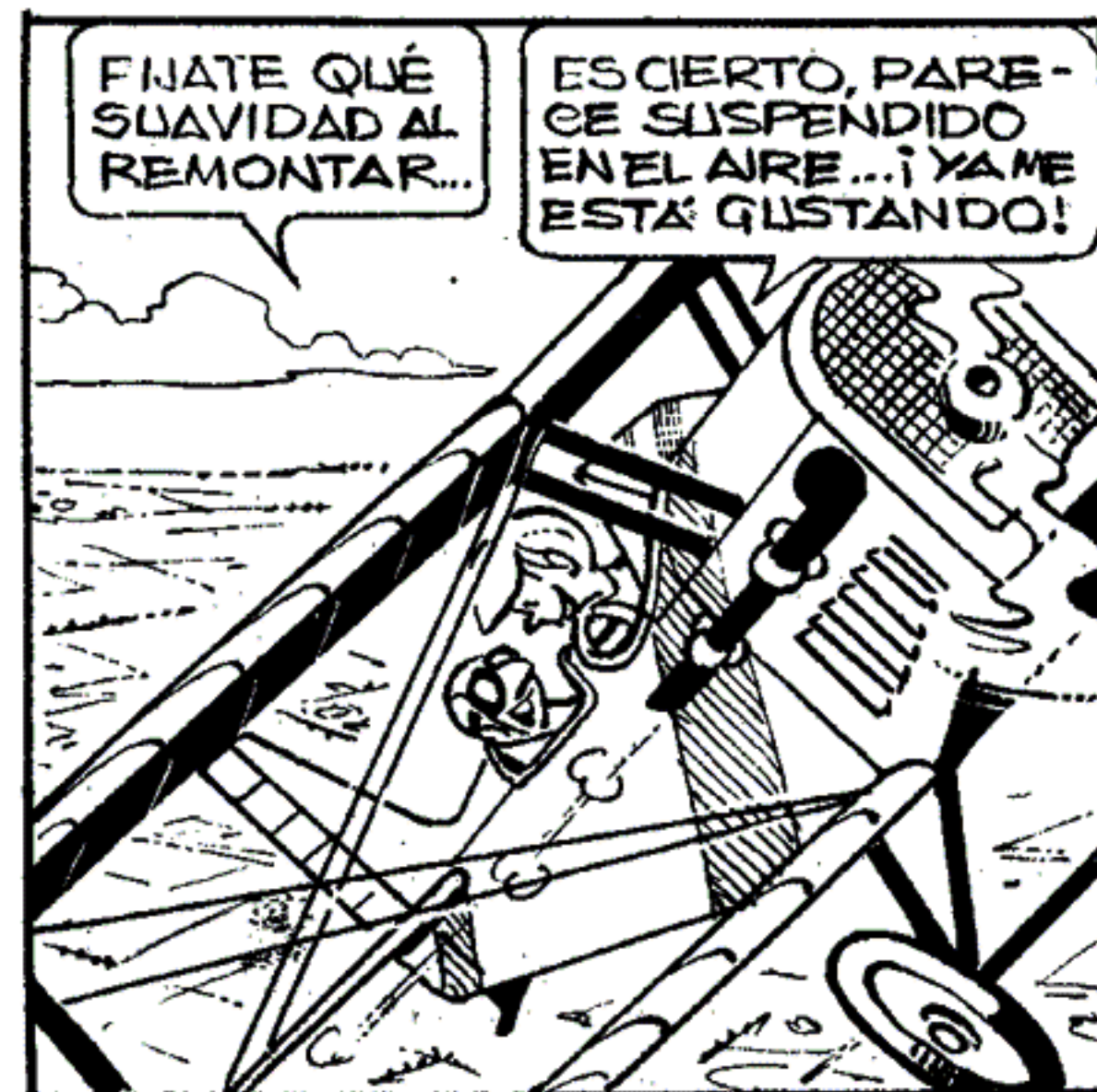
TENÉS RAZÓN
YA LO PERCIBO...

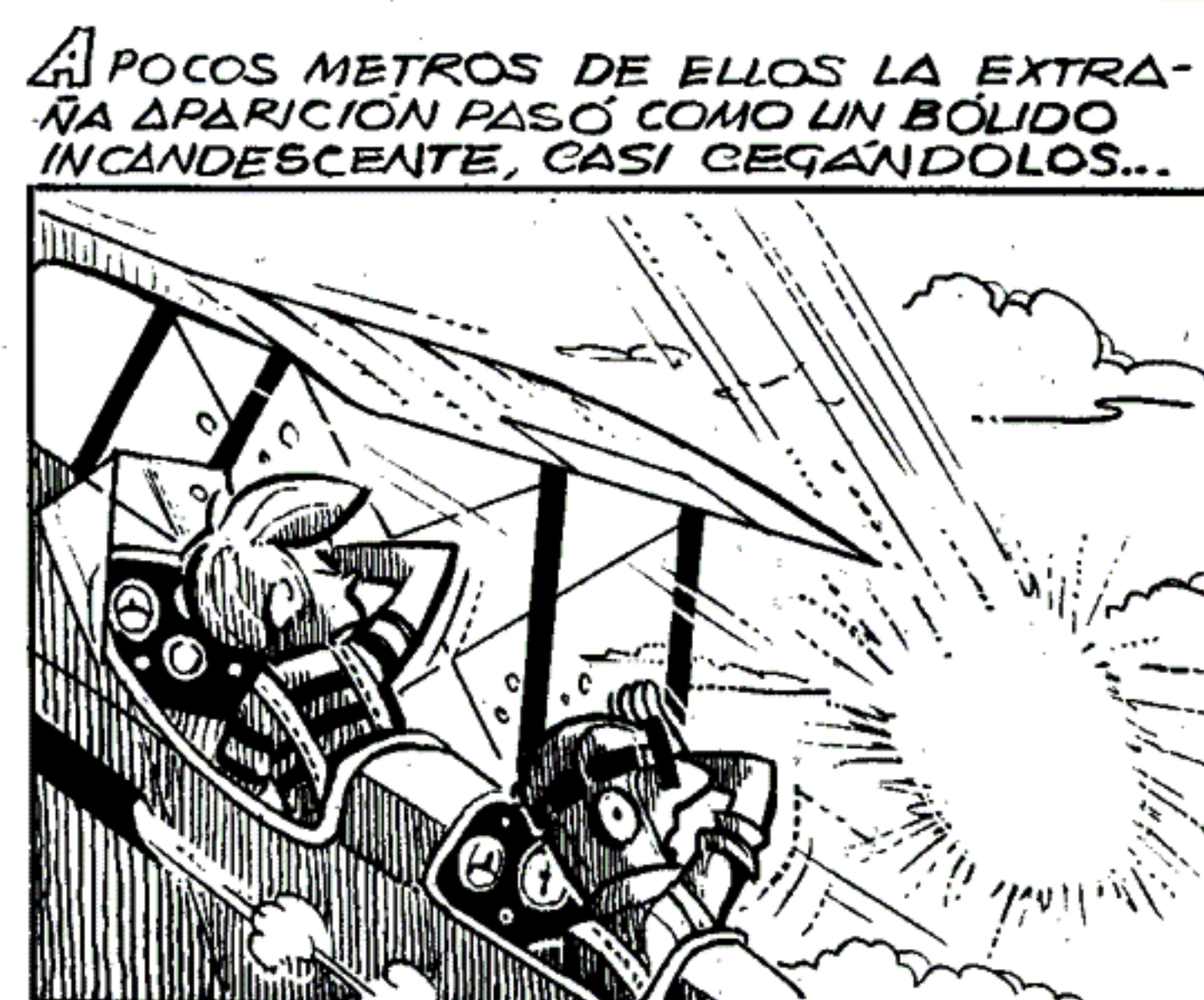
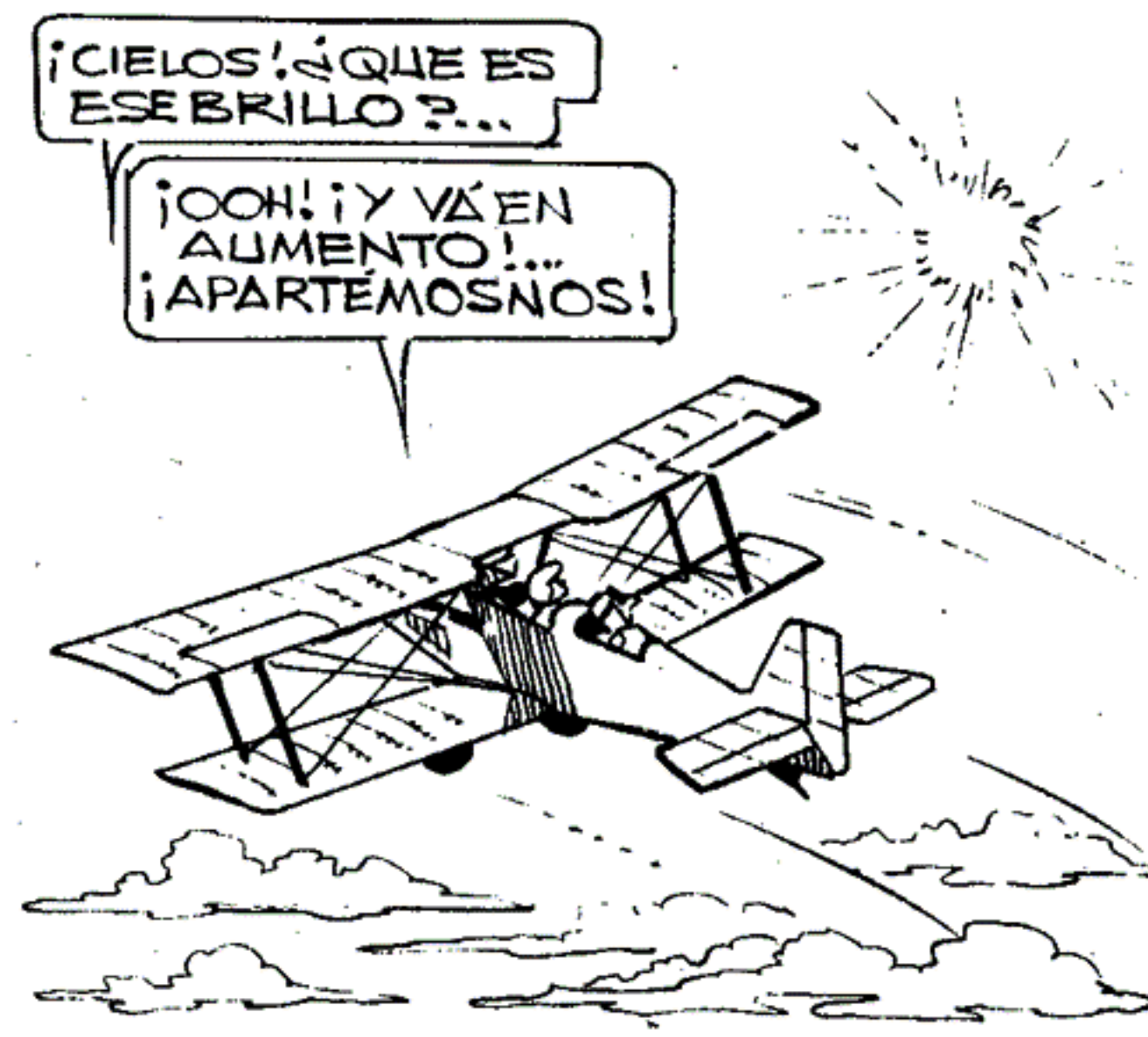
MIRA, SIN DARNOS CUENTA, CHARLANDO Y SOÑANDO LLEGAMOS HASTA EL AERODROMO...



ES CIERTO...
¿Y VOS PARA QUE VINISTE?..



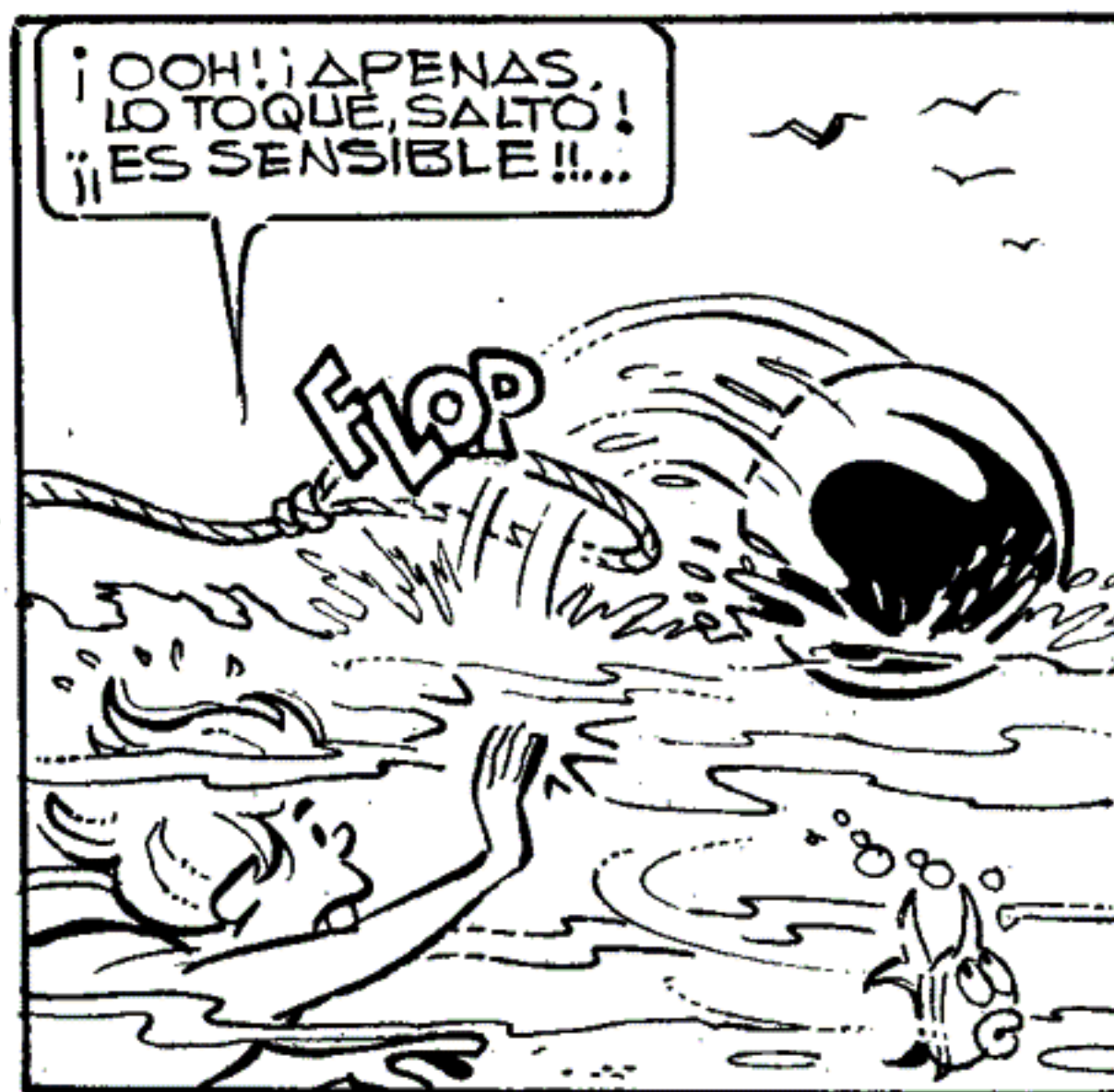








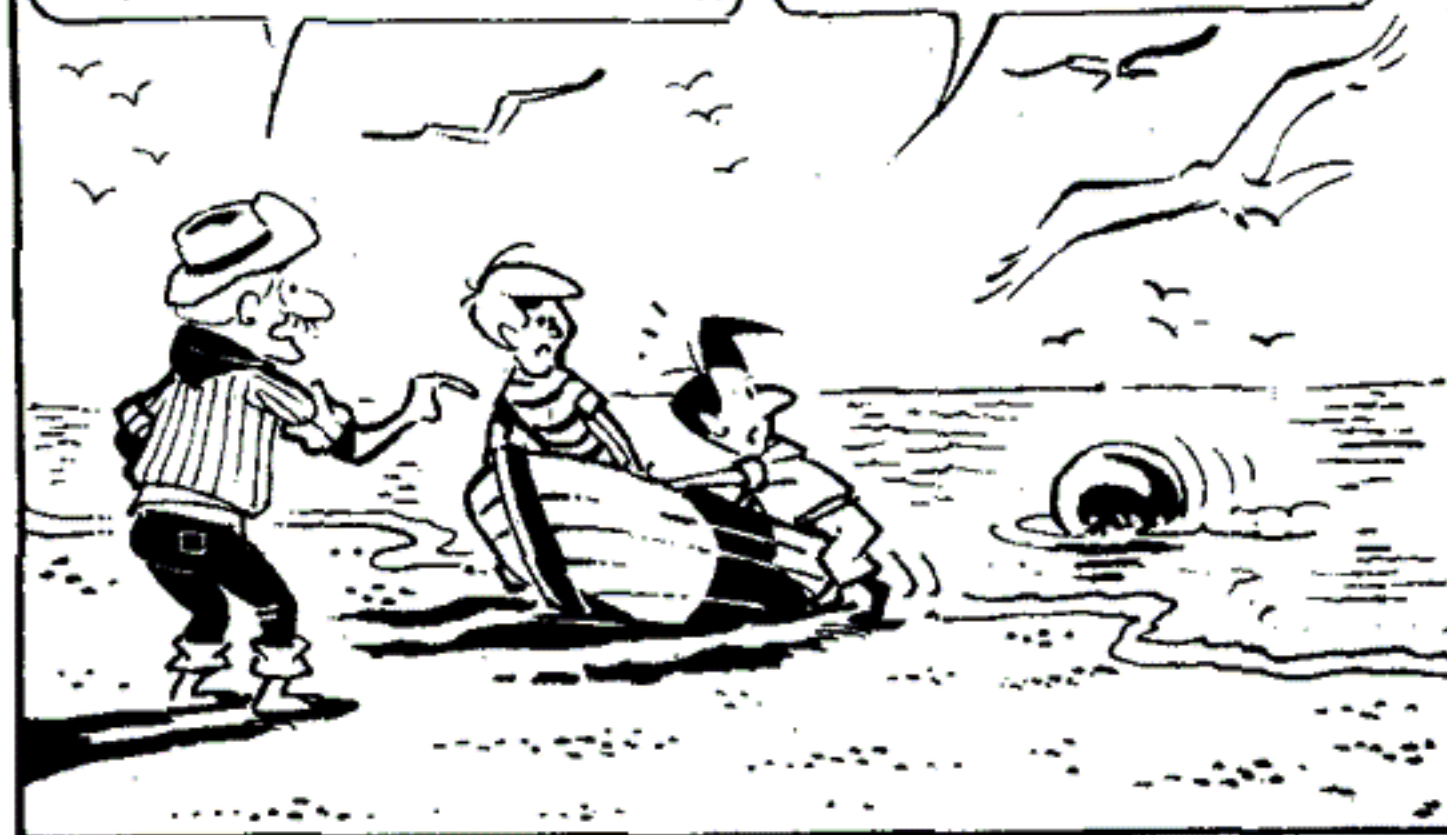




EN CONTADOS SEGUNDOS ARRIBARON A LA PLAYA, SIEMPRE SEGUIDOS POR LA ESFERA

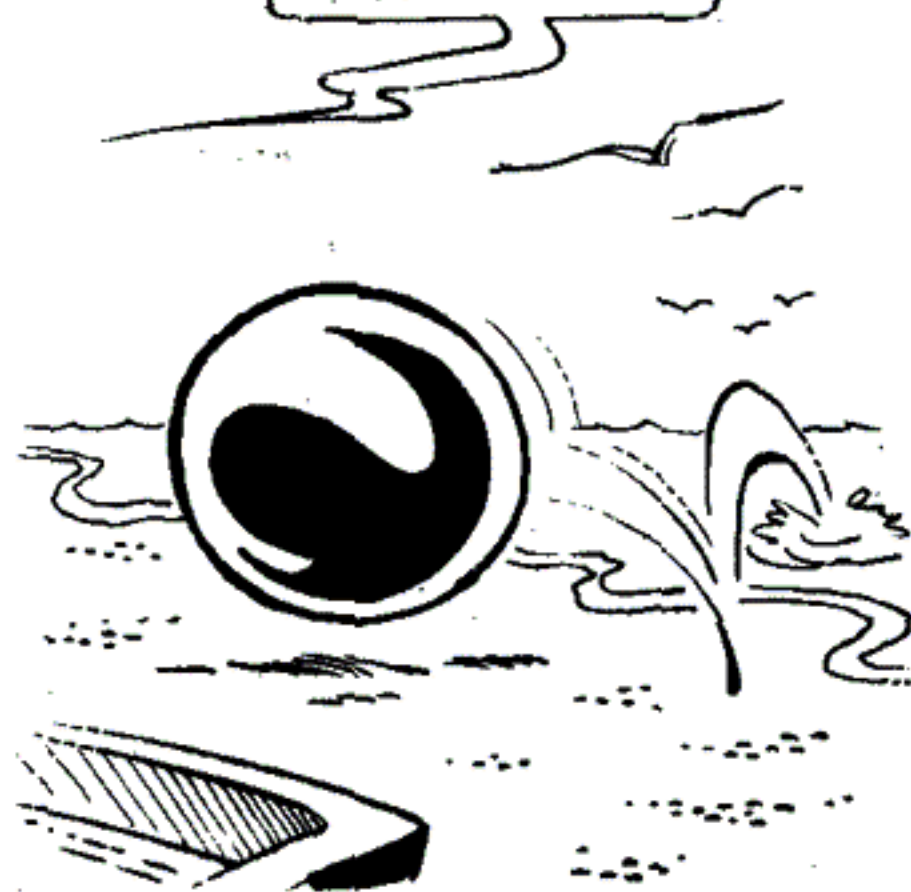
¿QUE ES ESO QUE TRAEN A LA RASTRA, MUCHACHOS?

¡UFF! ¡LLEGAMOS! ¡PERO ESO SIGUE ACERCÁNDOSE!



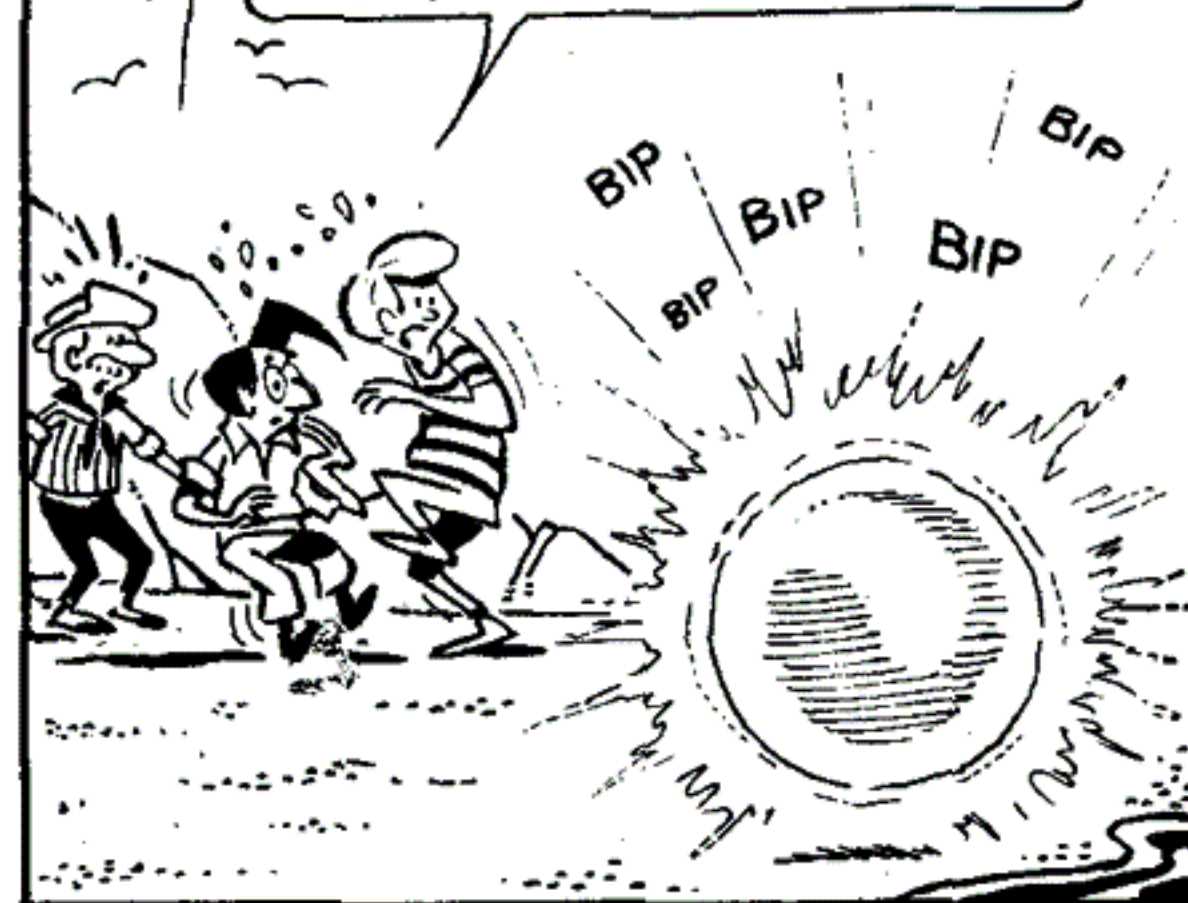
¡CUIDADO! ¡SALIÓ DEL AGUA!

¿QUE PENSARÁ HACER?



¡AHÍ SE DETUVO! ¡AY MAMITA!... ¡PARECE QUE PALPITARA!...

¡OH, SE ENCIENDE Y SE APAGA COMO SI LATIERA!



¡ZÁS! ¡EMPIEZA A MOVERSE!

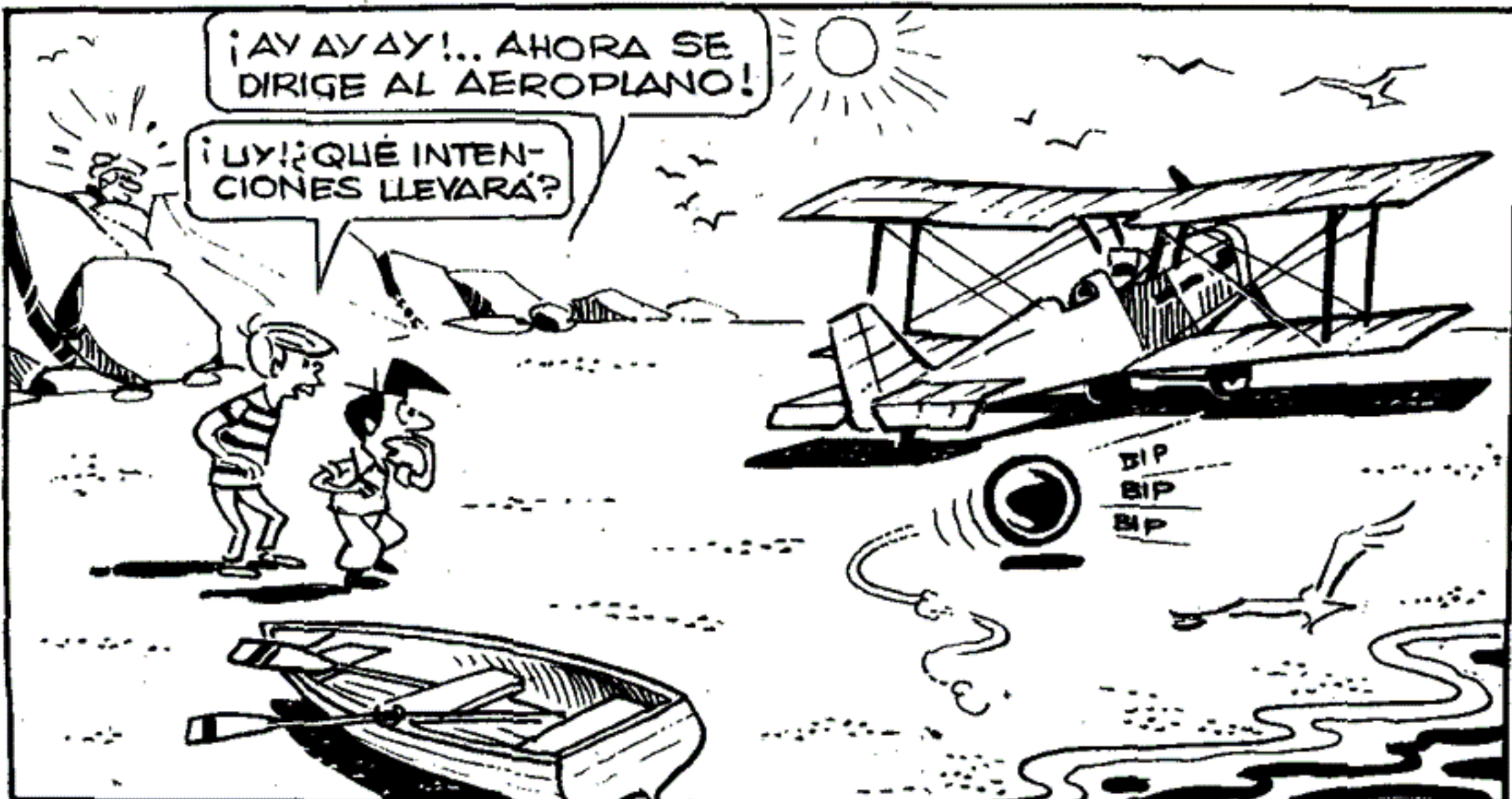
¡OOOH! ¡SE LOS DIBE!... ¡LA LUZ MALA!

¡QUEDÉMONOS QUIETOS POR LAS DUDAS!



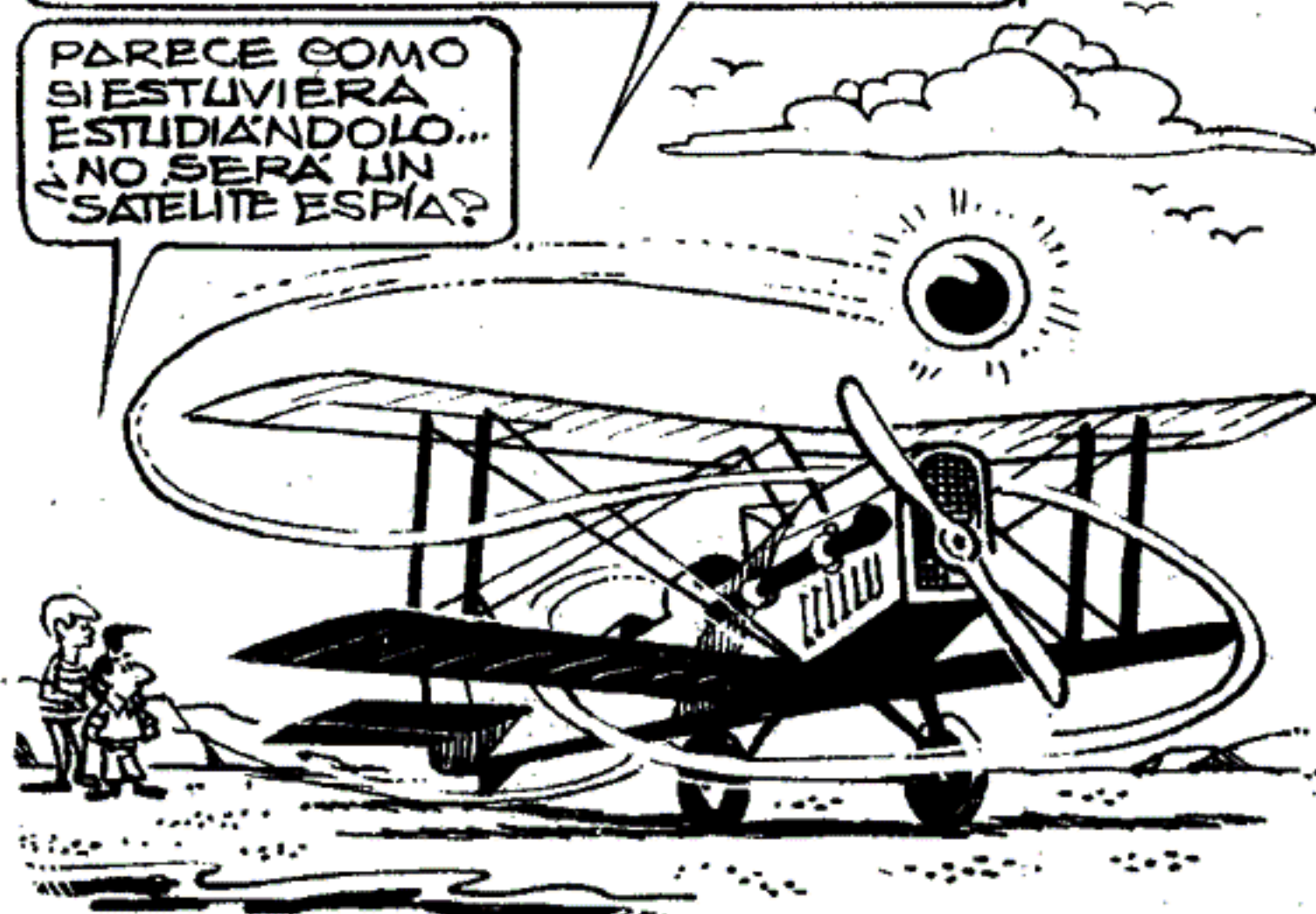
¡AY AY AY!... AHORA SE DIRIGE AL AEROPLANO!

¡UY! ¿QUÉ INTENCIONES LLEVARÁ?

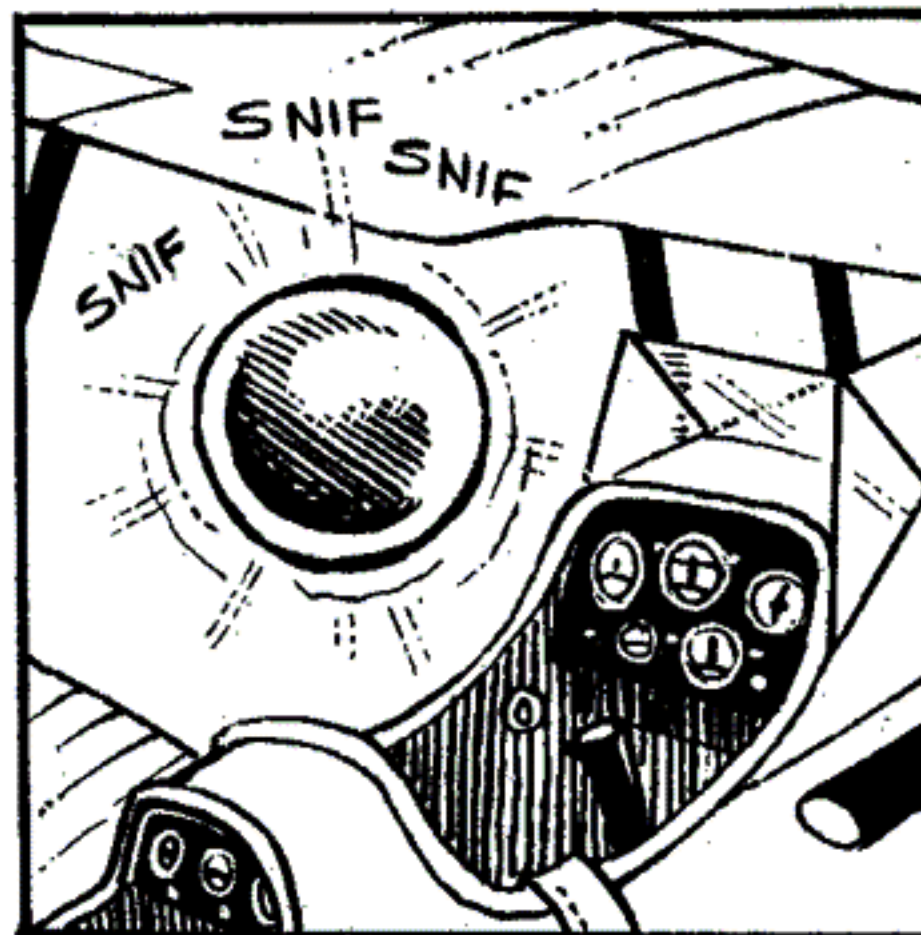


¡OH! MIRA NO HACE MAS QUE DAR
VUELTAS ALREDEDOR DEL AVION...

PARCE COMO
SI ESTUVIERA
ESTUDIÁNDOLO...
¿NO SERA UN
SATELITE ESPIA?



EFFECTIVAMENTE, LA ESFERA
PARECIA HUSMEAR POR
TODAS LAS PARTES DEL
AEROPLANO...



¡AHORA LO
ABANDONA!
¡SE VA!...

¡NOO! ¡VIENE
PARA ACA!
¡NO TE MUEVAS!



¡NOS HUSMEA
COMO HACEN
LOS PERRITOS!
¡DEBE SER UN
ROBOT!...

SI... Y PARECE
QUE BUSCARA
ALGO... CREO
QUE YA SE VA...



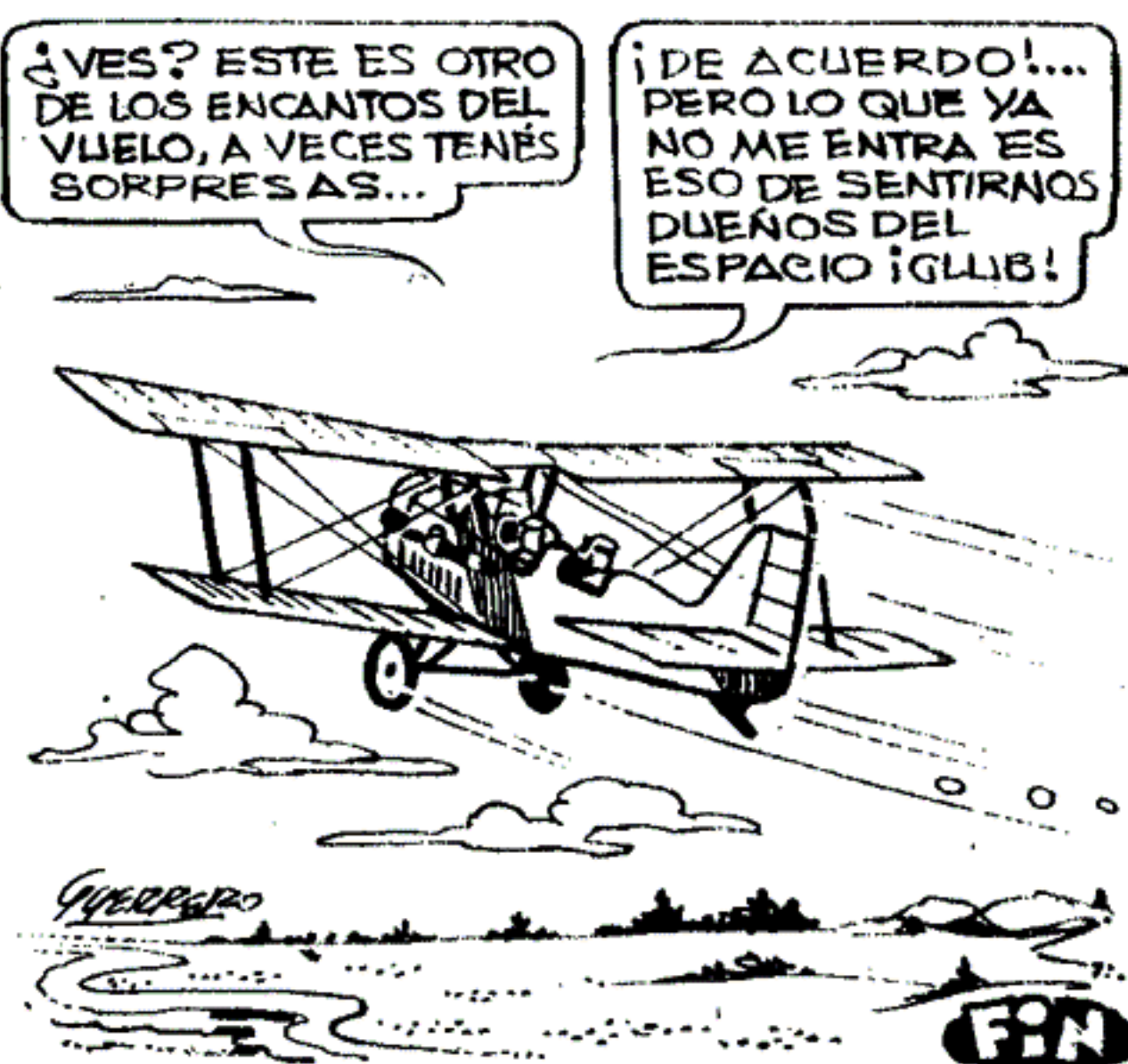
¿NO TE DIGO?...
AHORA SE LA
AGARRO CON
EL PESCADOR!



¡OH, POBRE! ¡DEL SUSTO SE DESMAYÓ!

¡AHÍ LO DEJÓ Y SE
VA ATRÁS DE ESAS
PIEDRAS. SIGAMOSLO!





BCHO Y GORDI

por TITO SOL

HOY en

"BUSCANDO LUGAR PARA ACAMPAR"

SI QUIEREN QUE SE LOS ARREGLE SIN QUE LES COBRE MUY CARO, ME LO TENDRAN QUE DEJAR Y SE LOS IRE HACIENDO EN LOS MOMENTOS LIBRES...

CHAU, VACACIONES ¡SONAMOS, CHICOS!..

YA NO SE FIAT

NO FUMAR AKI WORSKY

SOY GORDO BUENO PERO NO ZORRO

CANSADO DE CLAVOS

CHI LAVORA VINCHI

ESTUDIANT ATASCADOS HELT!!!

PROHIBIDA LA ENTRADA Y SALIDA 2ª CLASE

ATRÁS

BUBI

¡NO NOS ACHIQUEMOS! SEGUIREMOS A DEDO

ELIJAMOS SÓLO COCHES ÚLTIMOS MODELOS... ESTOY CANSADO DE VIAJAR EN ESA ANTIGUALLA

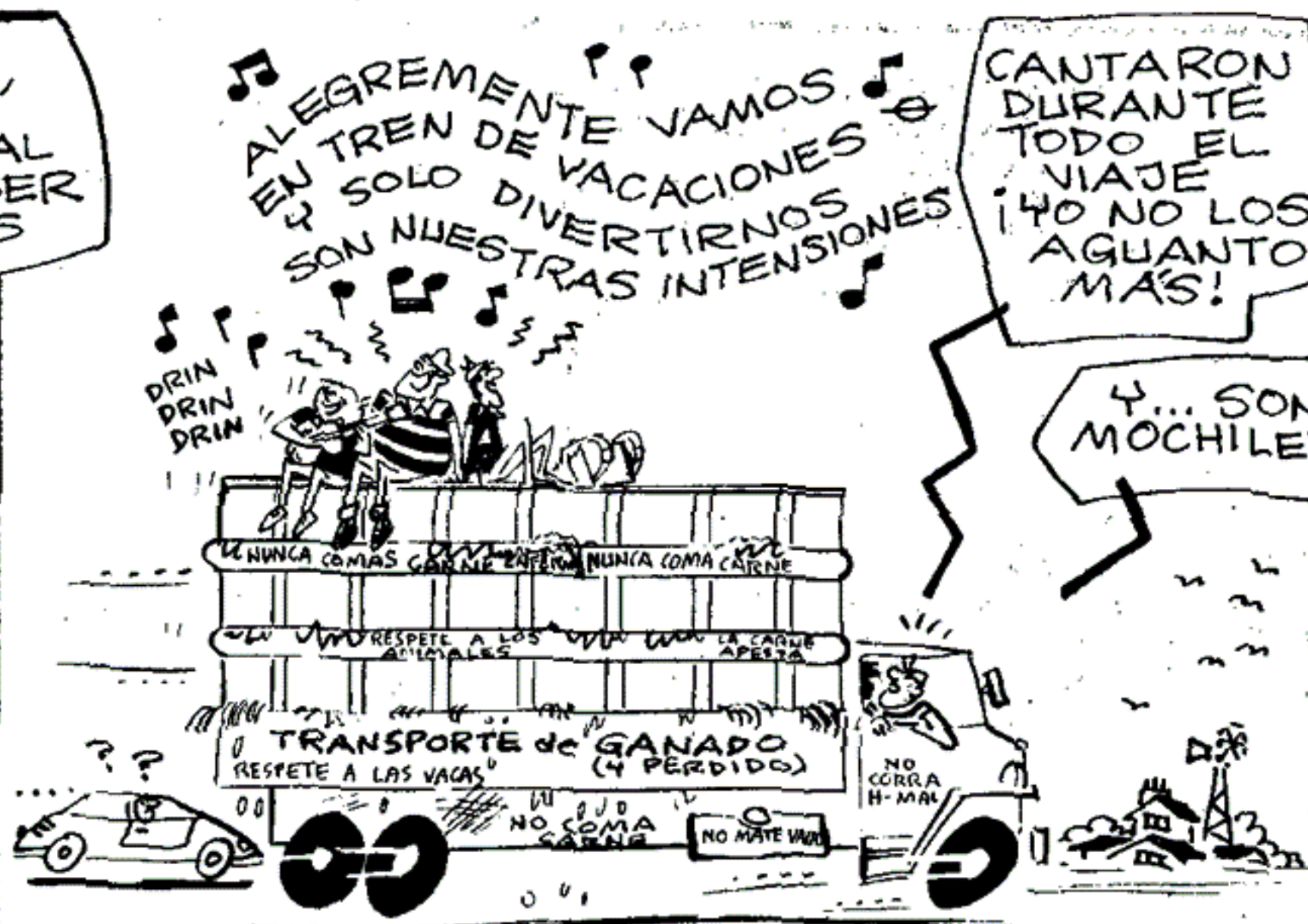
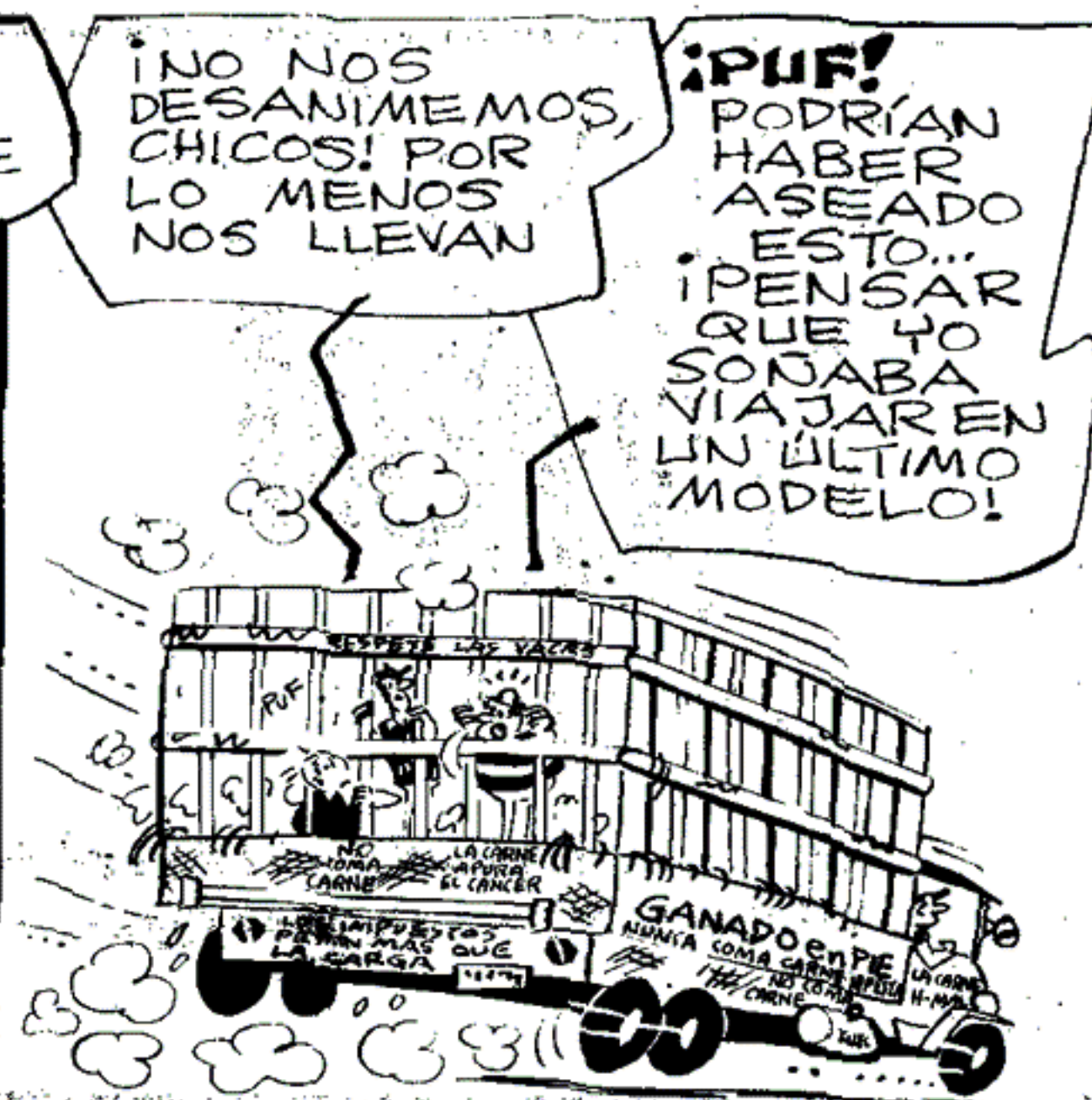
TIENE RAZÓN EL GORDI, ELIJAMOS MODELOS NUEVOS

¡MALDITOS AUTOMOVILISTAS! © N... ¡NI NOS MIRAN!

¡YA SE ME ESTA CANSANDO EL DEDO!

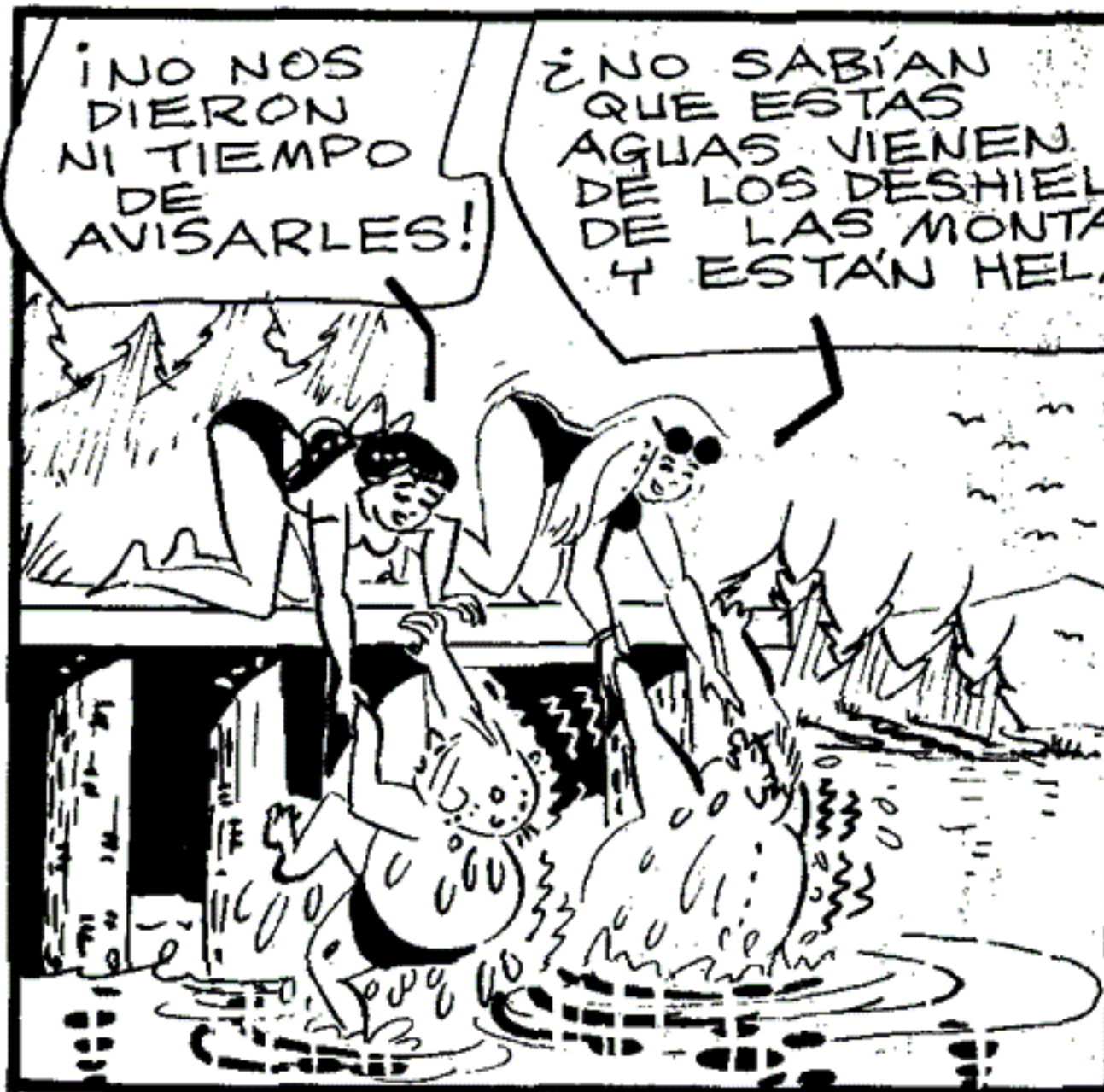
L'ENFANT TERRIBLE GEFAR!!!

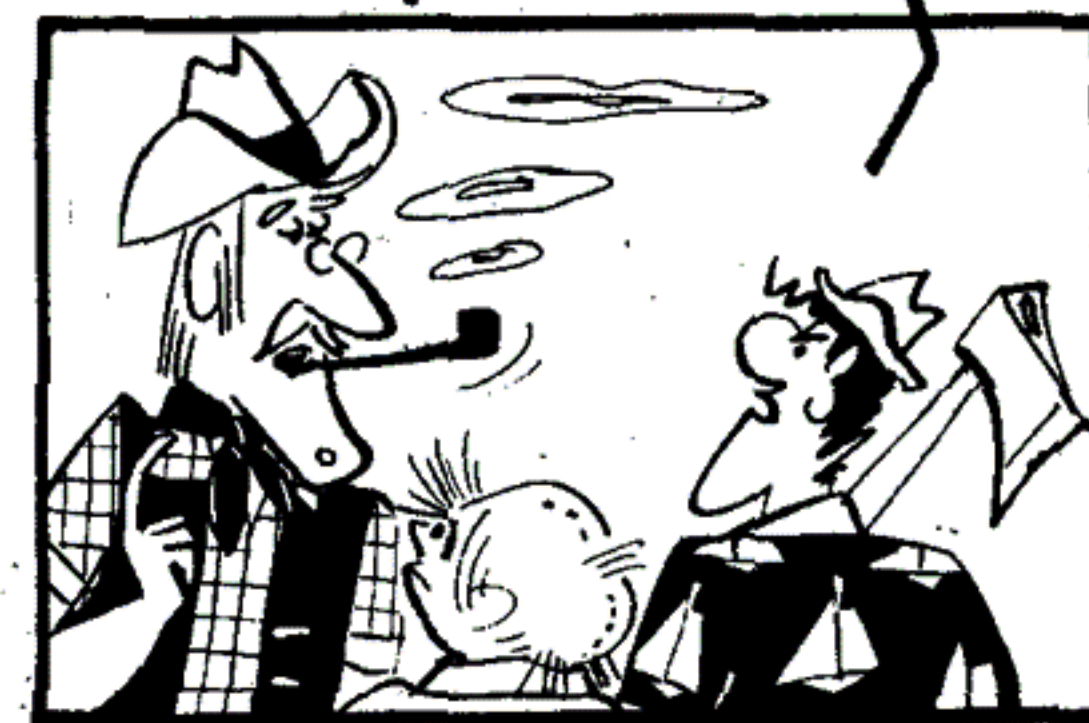
Y A LAS DOS HORAS...

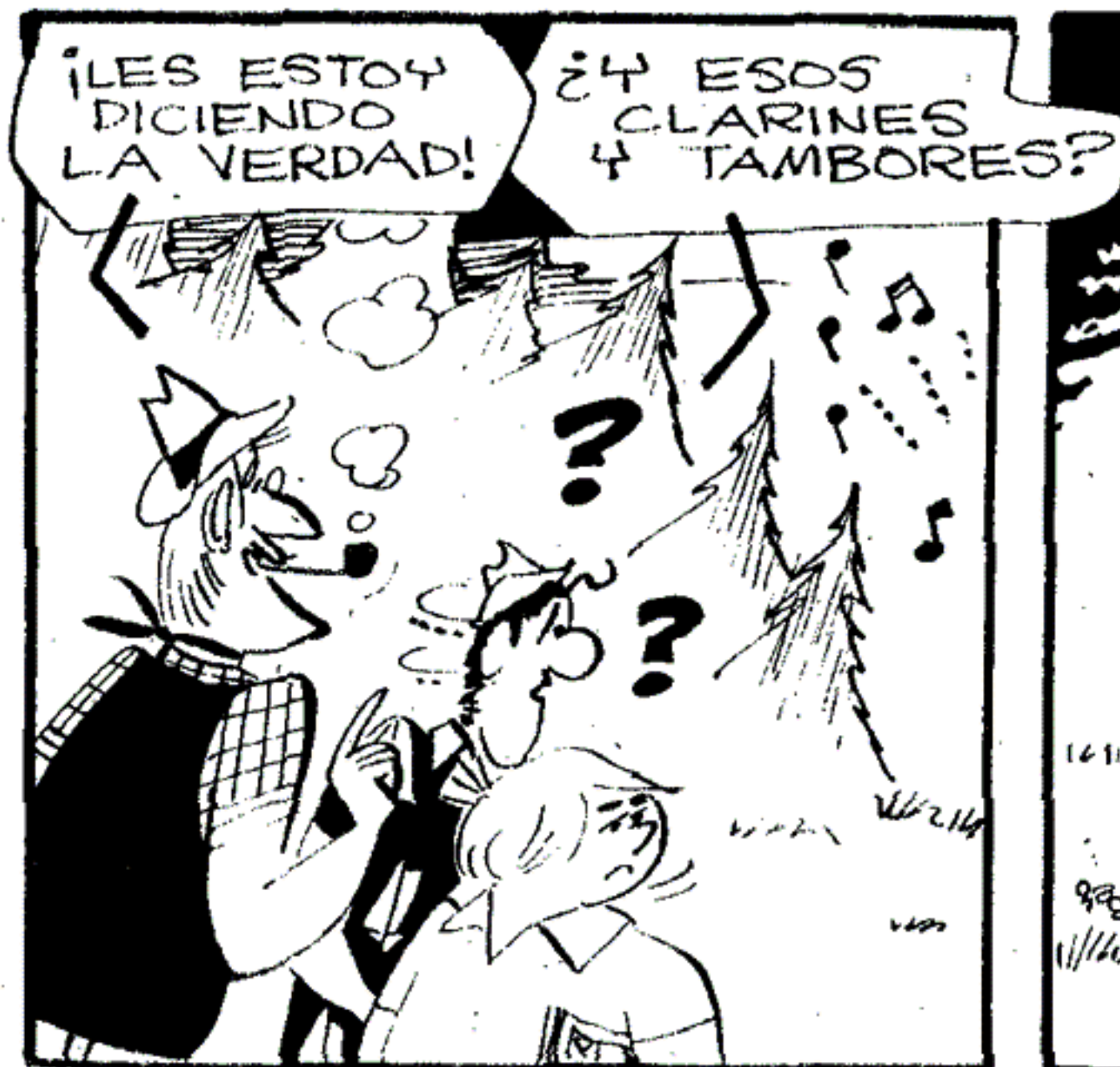














¡APUREMONOS!
LA LUNA ESTÁ
POR OCULTARSE
Y VAMOS A QUEDAR
A OSCURAS

NOS GUIAREMOS
POR LAS ESTRELLAS
¿VEN LA CRUZ DEL SUR?
BIEN, SE PROLONGA
DOS VECES MÁS HACIA
ABAJO EL BRAZO MAYOR.
DESDE AHÍ CAYENDO DIREC-
TAMENTE ES EL SUR



SI, MUY BIEN, GORDI
¿PERO EL LAGO
PARA DONDE QUEDABA?
HICIMOS VARIAS CURVAS,
UNA ASÍ...



MI INTUICIÓN
ME DICE QUE
POR ESTE
LADO NOS IRÁ
BIEN



BICHO ¿NUNCA
TE ENGAÑA TU
INTUICIÓN?
YA TENDRÍAMOS
QUE ESTAR EN
EL LAGO

¿Y QUÉ
ESCARPADO
ESTÁ EL
TERRENO POR
ACA! ¡CUANTAS
ROCAS!



ADEMA'S NO
TOCO NINGÚN
ÁRBOL

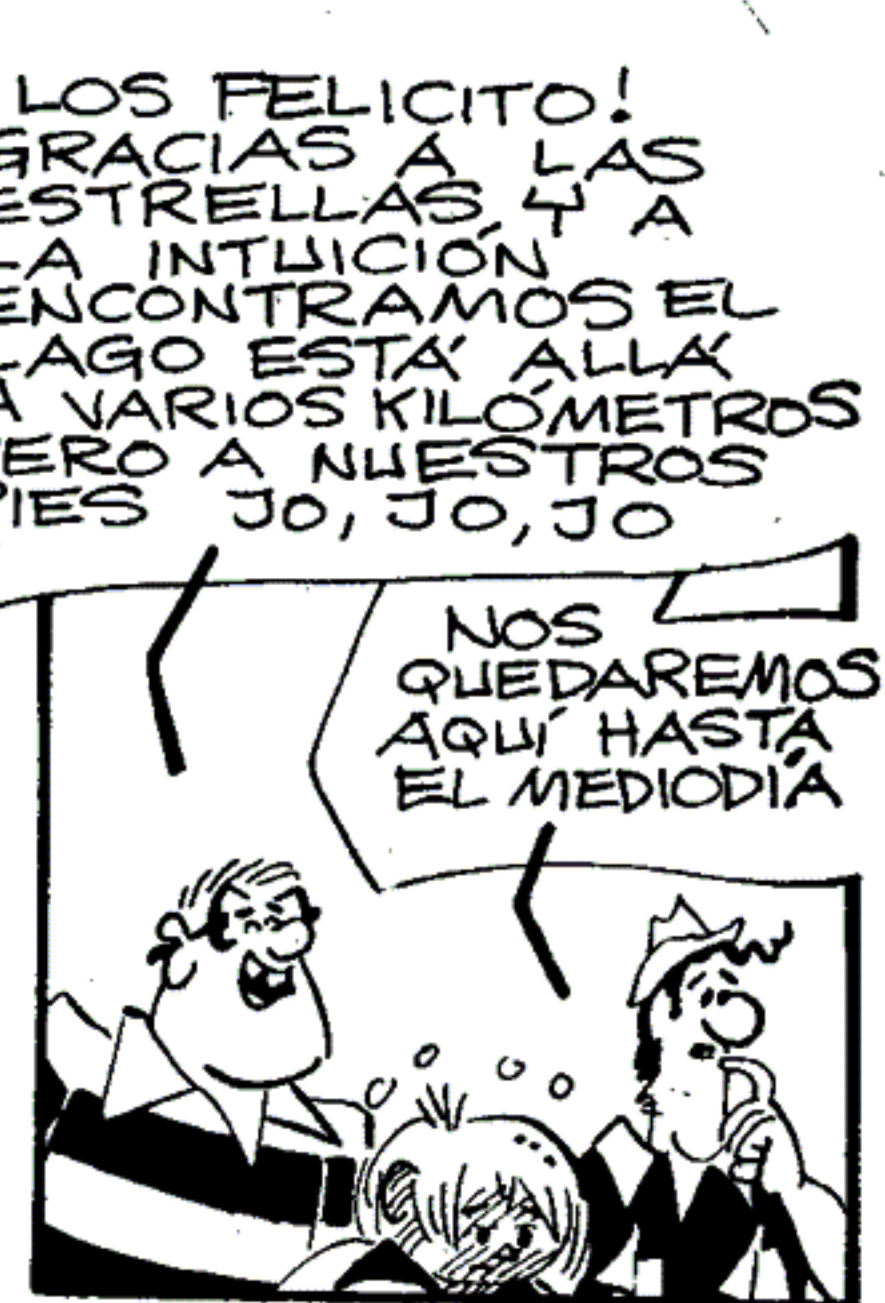
ME
PARECE
QUE NOS
HEMOS
PERDIDO

BICHO
¡TENGO
MIEDO!!



¡QUÉ VIENTO!
¡UF! HACE
TRES
HORAS
QUE ANDAMOS
A TIENTAS

¡YO NO DOT
MÁS!...
ACAMPAMOS
AQUÍ...
TENGO
HAMBRE,
FRÍO, SUEÑO
Y ETC. ETC.



HORAS
DESPUÉS

SOMOS
LOS PRIMEROS
EN LLEGAR,
GANAREMOS
EL PREMIO

¡CREO QUE
NO! VEO
UN HUMITO
EN LA
CUMBRE

¿QUÉ HACEN
USTEDES AQUÍ?
¡NOS HAN GANADO!

HOLA, BICHOS,
ESTAMOS
ALMOZANDO
ANTES DE
EMPRENDER
EL REGRESO...
¿SI GUSTAN?

...Y CUANDO
LLEGAMOS
YA ESTABAN
ELLOS
¡ESCALARON
DE NOCHE!

¡IMMH! MERECE
EL PREMIO
ESCALAR ESTE
PICO DE NOCHE
NO ES PARA
CUALQUIER
ANDINISTA

¿SOMOS
ANDINISTAS?

ICH WEIß ES
NICHT

DEUTSCHE
SCHULE
SARNO
STR.

BICHO,
TU INTUICIÓN
NO TE
FALLO, TE
INDICABA
EL CAMINO
DEL ÉXITO

Y COMO GANADORES
DEL CONCURSO DE
ANDINISMO TAMBIÉN
PODRÁN ACAMPAR
DONDE QUIERAN

ESTA NOCHE
FESTEJAREMOS
EL TRIUNFO

¿ASÍ QUE ESCALARON
COMPLETAMENTE
A OSCURAS?
¡DEBE HABER SIDO
BRAVO! ¿NO?

SÍ, PERO
YO LOS GUÍE
¡ELLOS YA
NI SE
ANIMABAN
A SEGUIR!...
EJEM...

BICHO
¿EL
NOS
GUÍO?...

DEJALO
SONAR...
YA LO
IRÁN
CONO-
CIENDO...

HOME SWEET HOME

TITO
SOL

FIN

Al feñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



PRONTUARIO
Gangster o policía a ratos perdidos
no es ni mas ni menos que un produc-
to del submundo de los tumultuosos
años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

"HORAS DE ANGUSTIA"

POR GUERRERO





SOLO DEBEMOS AVERIGUAR DONDE VIVE, QUIZAS PARE EN UN HOTEL O TENGA UNA MANSION, BABY NOS PUEDE PROPORCIONAR EL DATO... ¡TENDREMOS QUE REINCIDIR, TARAS!...



¡PERO JEFE! ¡NO PODEMOS HACERLE ESA PORQUERIA A BABY!

¡BAH! ¡EL NO TIENE POR QUE SABERLO! ¿OPREFIERES RENUNCIAR AL VERANEO? ¡VEN, VAMOS A CAMBIARNOS!



¡BUENOS DIAS, JOVENCITOS!

¡HOLA, BABY! ¡OH! ¡VEO QUE ESTAS ACOMPAÑADO POR UNA BELLA DAMITA!... ¿MOLESTAMOS?...

¡OH, NO, AMIGOS! VENGAN, SE LA PRESENTARE



POCO DESPUES

¡JÉ JÉ!... YA SABEMOS ADONDE VIVE... Y QUE LA CASA QUEDA SOLA CUANDO SALE A CENAR CON EL PADRE...



¡Y AHÍ ES DONDE ENTRAMOS NOSOTROS Y DAMOS EL GOLPE! ¡TOTAL UNOS BILLETES MAS O MENOS QUE LE HACEN AL MAGNATE! ¿EH, JEFE?

TU LO HAS DICHO



MAS TARDE

GRACIAS POR HABERME TRAILO A CASA

¡HUM, HERMOSA MANSION! DEBE HABER DE TODO AQUI... ESTA NOCHE LO SABREMOS



AQUÍ TIENE LA LLAVE, SEÑOR. Y LA CUENTA...

LA LLAVE SÍ, LA CUENTA NO, ¡ESTA NOCHE LE PAGARÉ Y CON CRECES! ¡JÉ JÉ!



PRÉSTAME UNOS BILLETES, BABY, ASÍ LOS INVITO A ALMOZAR, LUEGO TE LO DEVUELVO ¡HEM! ESTOY ESPERANDO UN GIRO

SÍ, CON MI DINERO... YA SE ME ESTÁ ACABANDO LO QUE AHORRÉ PARA VERANEAR

DESPUES DE ALMOZAR, NUESTROS AMIGOS SE RETIRAN A DESCANSAR, Y MIENTRAS AL Y TARAS PLANEAN SU FECHORIA, BABY PIENSA...



ESTOS DOS ANDAN SIN DINERO... ME TEMO QUE SE VAN A METER EN ALGÚN LIO...

Y AL CAER LA NOCHE...



BUENO, JEFE, TENEMOS EL CAMPO LIBRE, BABY, DESPUÉS SE VA A BAILAR CON LA CHICA

POR LO TANTO LA MANSIÓN QUEDARÁ SOLA EL TIEMPO NECESARIO COMO PARA QUE "TRABAJEMOS" CON TRANQUILIDAD



HOTEL ¡HUM! ¡MUCHO PASEO, MUCHO ALTO PERO NO ME PAGAN!

¿VAMOS, TARAS? NOS CONVIENE IR A ESPIAR AHORA CUANDO SALE LA CHICA CON EL PADRE...



QUEDÉMONOS AQUÍ, DESDE ESTE LUGAR PODEMOS VER CUANDO LA MANSIÓN QUEDE SOLA

¡SIN EMBARGO NO SE VE LUZ ADENTRO!... ¿NO HABRÁN SALIDO, YA?

Y EL TIEMPO PASABA...

CREO QUE TIENES RAZON, TARAS, YA DEBEN HABERSE IDO... NO SE OBSERVA NINGUN MOVIMIENTO EN LA CASA ¿ENTRAMOS?

ENTREMOS

HABRA QUE SALTAR EL TAPIAL... ¿NO HABRA PERROS?

ESO LO SABREMOS CUANDO ESTEMOS ADENTRO

¡UFF! POR SUERTE NO ES MUY ALTO!

TODO TRANQUILO, NO HAY PERROS, BAJA...

TRAJE UN BUEN JUEGO DE GANZUAS, UNA VEZ ADENTRO, VEREMOS DONDE GUARDA EL DINERO MR. ROQUE FELIX... TAL VEZ TENGA UNA CAJA SECRETA

ESTA PARECE QUE ABRE... ¡AHÍ VA!

CLIC
CLIC
CLIC

¡LISTO! ¡ADENTRO, TARAS!...

¡MAMITA! ¡QUE OSCURO ESTA ESTO!... ¿ADONDE ESTARA LA LLAVE DE LA LUZ?...

¡SSHH!... ¿ESTAS LOCO? USAREMOS LA LINTERNA

ARRIBA DEBEN ESTAR
LOS DORMITORIOS, EMPE-
ZAREMOS POR AHÍ...
¡SÍQUEME!...



¡UH!... ¡AY!

¡EEH!... ¿QUE
ES ESO?...



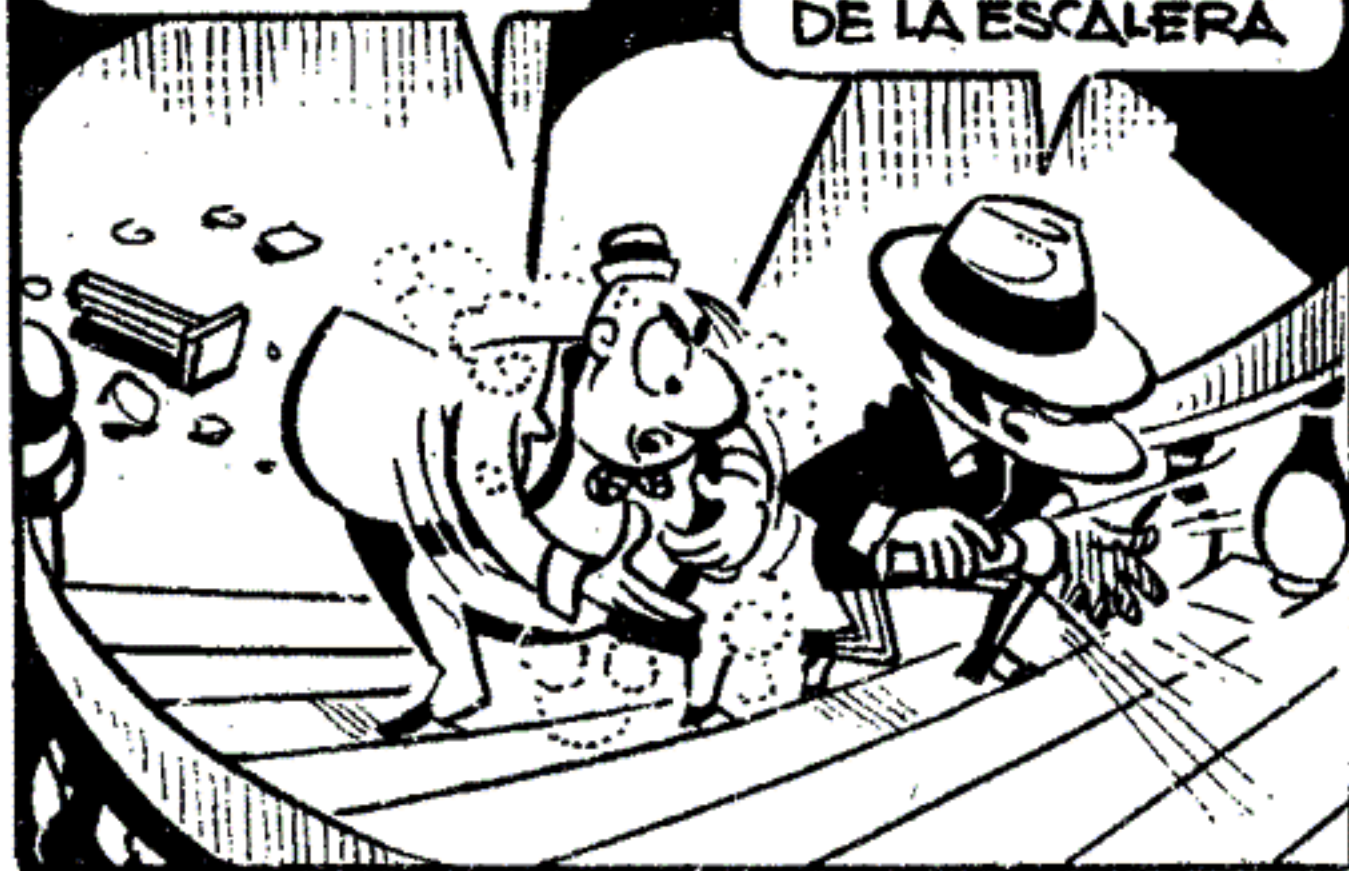
PERDONE JEFE... FUI YO QUE
TROPECÉ CON ALGO... ¡JE!...

¡BABIECA! ¿ME
QUIERES MATAR
DE UN SUSTO?



¡OIGA, JEFE, AQUÍ
PARECE QUE NO
LIMPIAN NUNCA,
ME LLENÉ TODO DE
TIERRA... ¡MIRESE
LAS MANOS!...

¡CARAY! TIENES
RAZÓN... YO
TAMBIÉN ME LAS
ENSUCIÉ DE
TOMARME DE
LA BARANDILLA
DE LA ESCALERA



BUENO... AQUÍ ESTÁN
LOS DORMITORIOS...
VEAMOS...

CON ESTA
OSCURIDAD
NO VAMOS
A VER
MUCHO...



LA PUERTA DE ESTE
ESTA SIN LLAVE...
ENTREMOS Y REVISEMOS
BIEN TODOS LOS RINCONES,
EN ALGÚN LADO DEBE
TENER GUARDADO EL DINERO











BIPLANO STEARMAN

MAQUETA

Este famoso biplano norteamericano hizo su primer vuelo en 1933, sirvió como avión de entrenamiento en las fuerzas armadas como en la actividad civil. En nuestro país también tuvo gran actuación en distintas actividades, aun hoy se utiliza para remolque de planeadores.

CONSTRUCCION

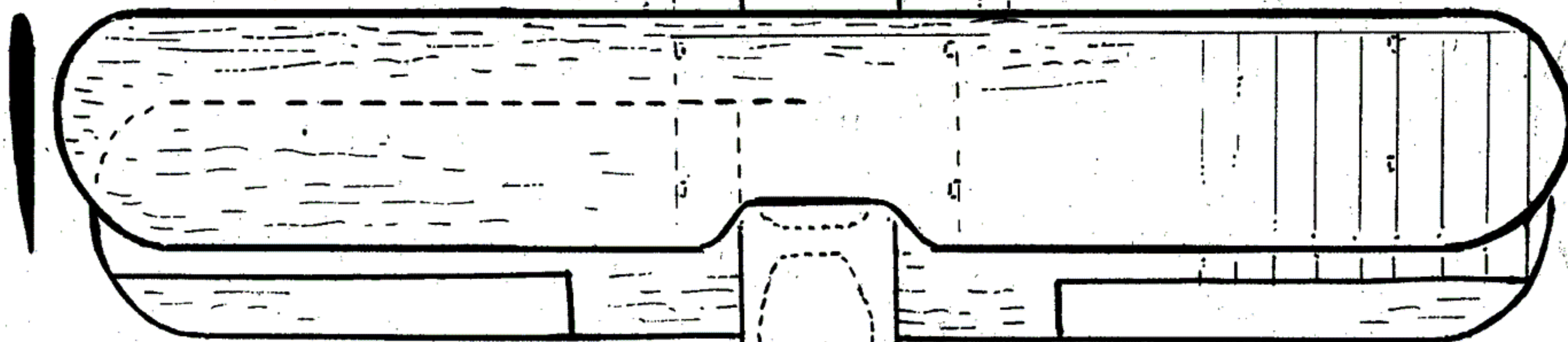
Calcaremos las piezas, del fuselaje, alas, etc., sobre la madera balsa de acuerdo a sus dimensiones y les daremos forma guiándonos por los perfiles con un cortante filoso y lija fina para luego pasarle tapaporos y pulirlo.

El fuselaje lo haremos en un taco de madera de las mismas medidas y guiándonos por los cortes de sección del mismo. Las alas, timón y estabilizador se harán sobre planchas del grosor de los perfiles. El ala superior es de una sola pieza, no así la inferior que se hará en dos mitades e irán pegadas al fuselaje con un pequeño diedro.

El motor lo haremos a parte, al que pegaremos los cilindros que tallaremos sobre una varillita dándole forma, todo como indican los dibujos, luego pegaremos el motor al frente del fuselaje. Seguiremos con el timón y el estabilizador y las demás piezas chicas. La hélice la haremos con una varillita dura, lo

mismo que los montantes. Las patas del tren se harán con un alambrecito de acero que irá del fuselaje a las ruedas como eje, sobre el irán pegados los carenados que habremos hechos sobre una planchita del grosor de los mismos (ver dibujos) seguiremos con la rueda de cola que una vez colocada entre el espacio del timón y la cola del fuselaje cubriremos ese espacio pegando a los costados exteriores dos cartulinas delgadas como indica el dibujo. Todas las piezas deben estar bien pulidas y ensamblar perfectamente para luego pintar decorar a gusto y cementar. Estudien bien los dibujos y obtendrán una nostálgica maqueta para la colección.

ALA SUPERIOR - BORDE DE ATAQUE



ALA INFERIOR
(2 MITADES)

MARCAR
ALERONES

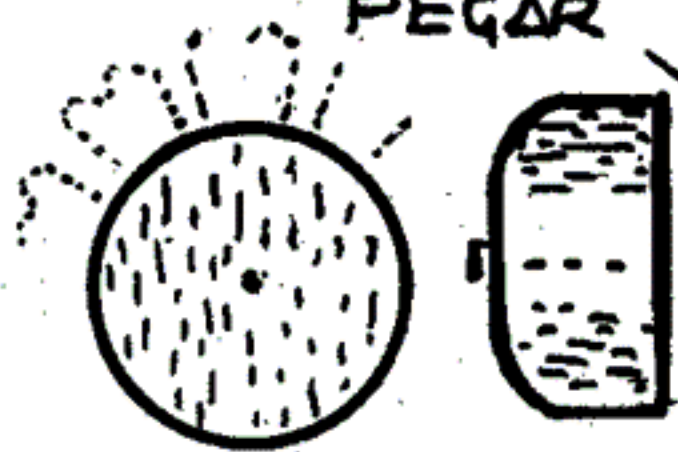
PEGAR AL
FUSELAJE

SIMULAR COSTILLAS PEGANDO
HILOS DE COSER AL TRAVÉS

ESTABILIZAD

MOTOR

PEGAR



FUSELAJE (VISTA DE PERFIL)



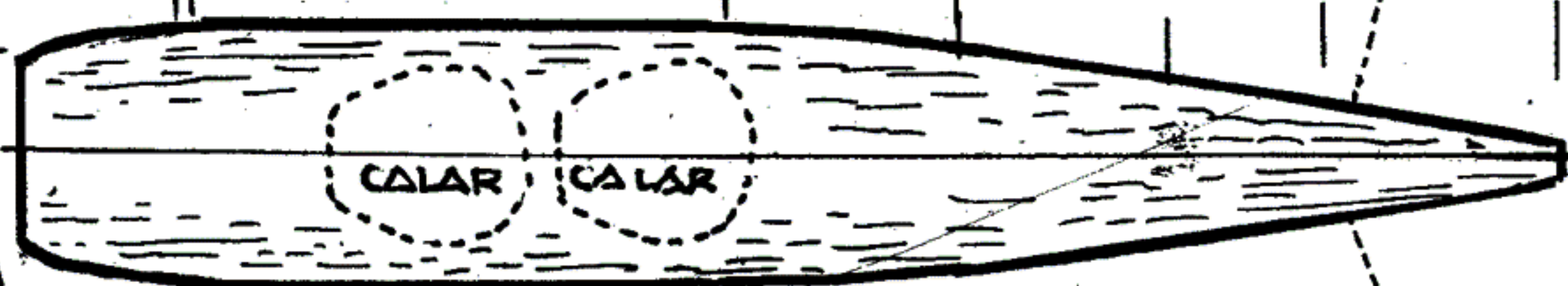
ALA INF.

CILINDROS (9) →



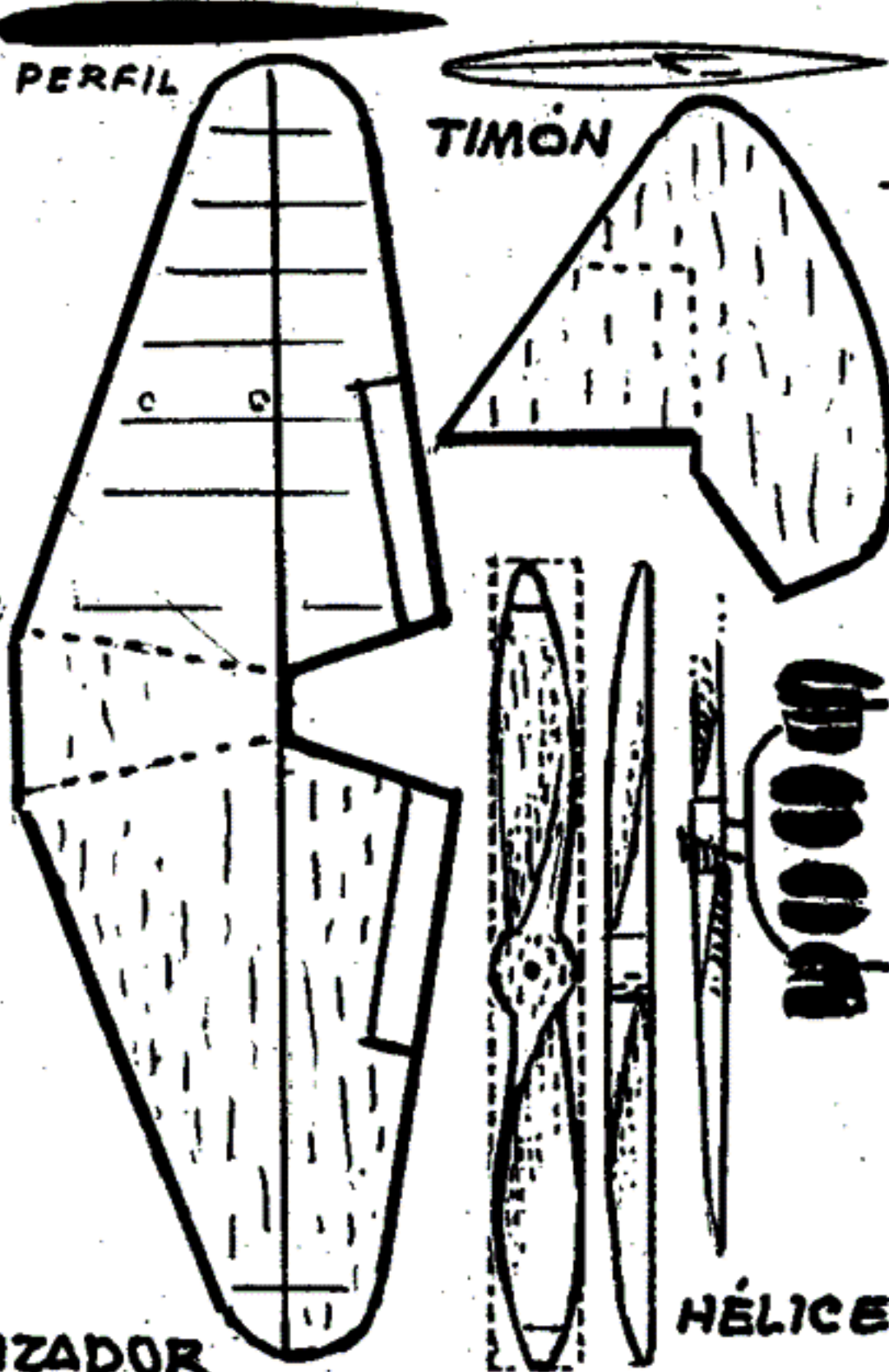
A VISTA DE ARRIBA

B C D E F



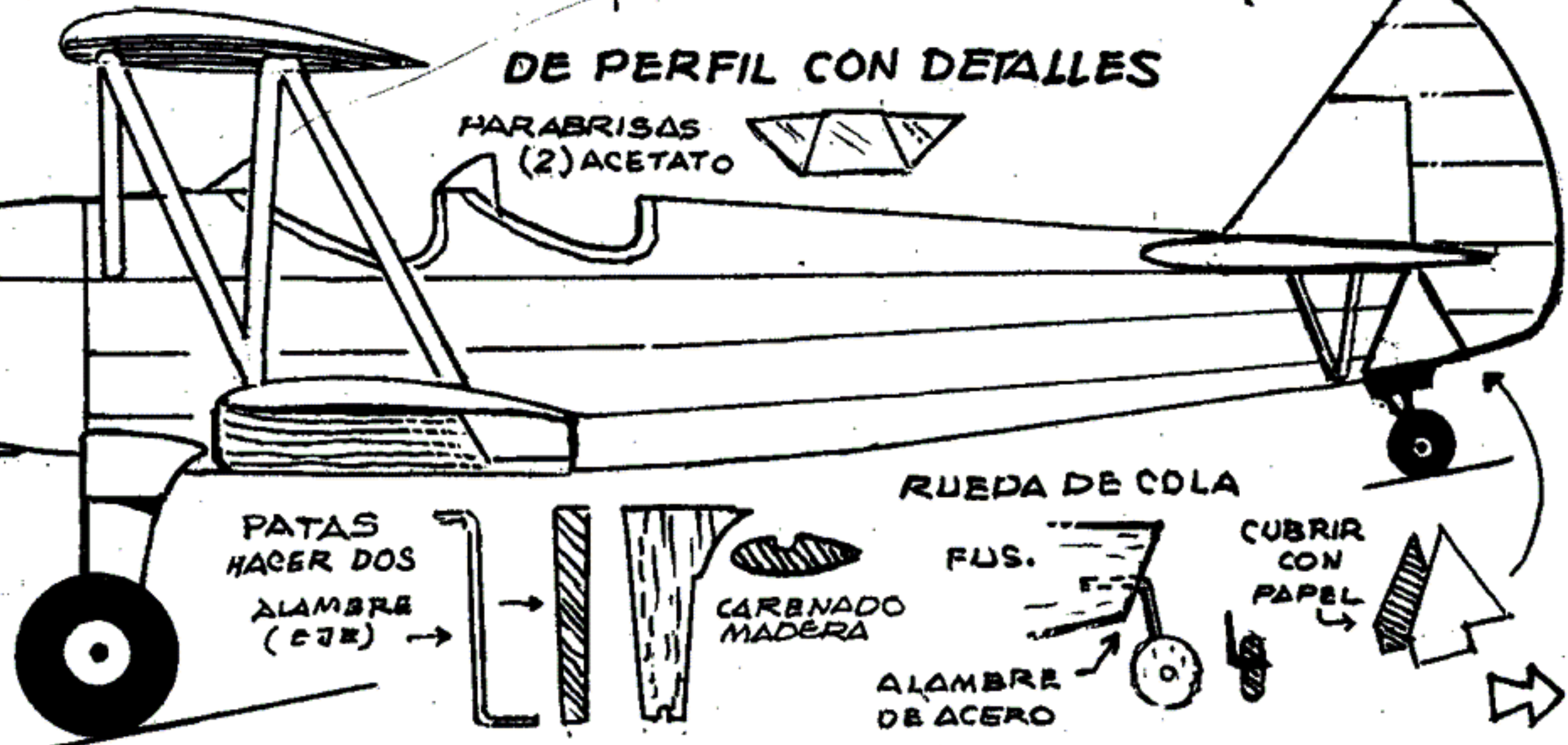
PERFIL

TIMÓN

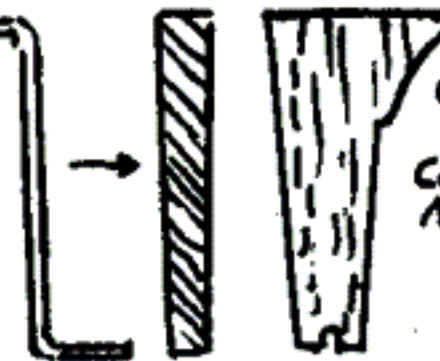


DE PERFIL CON DETALLES

PARABRISAS (2) ACETATO



PATAS
HACER DOS
ALAMBRE
(278) →



CARNADO
MADERA

RUEDA DE COLA

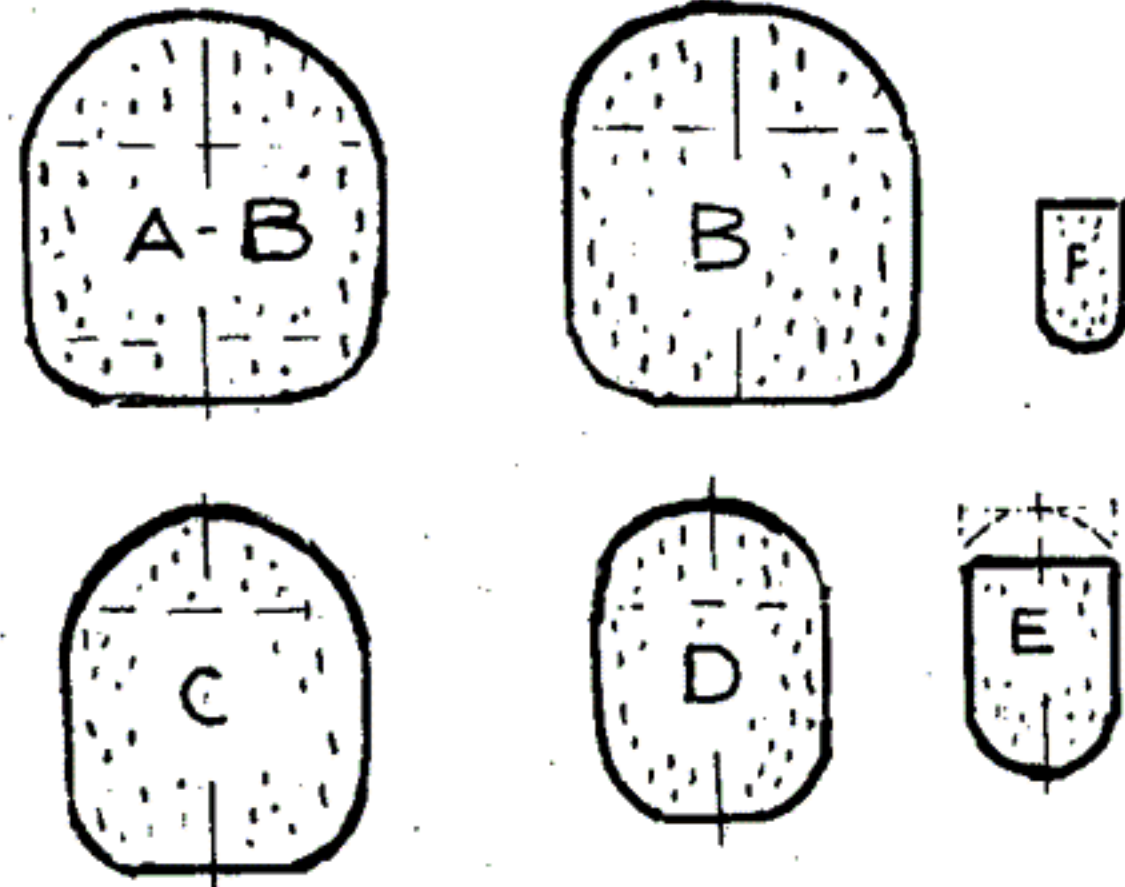
FUS.

ALAMBRE
DE ACERO

CUBRIR
CON
PAPEL

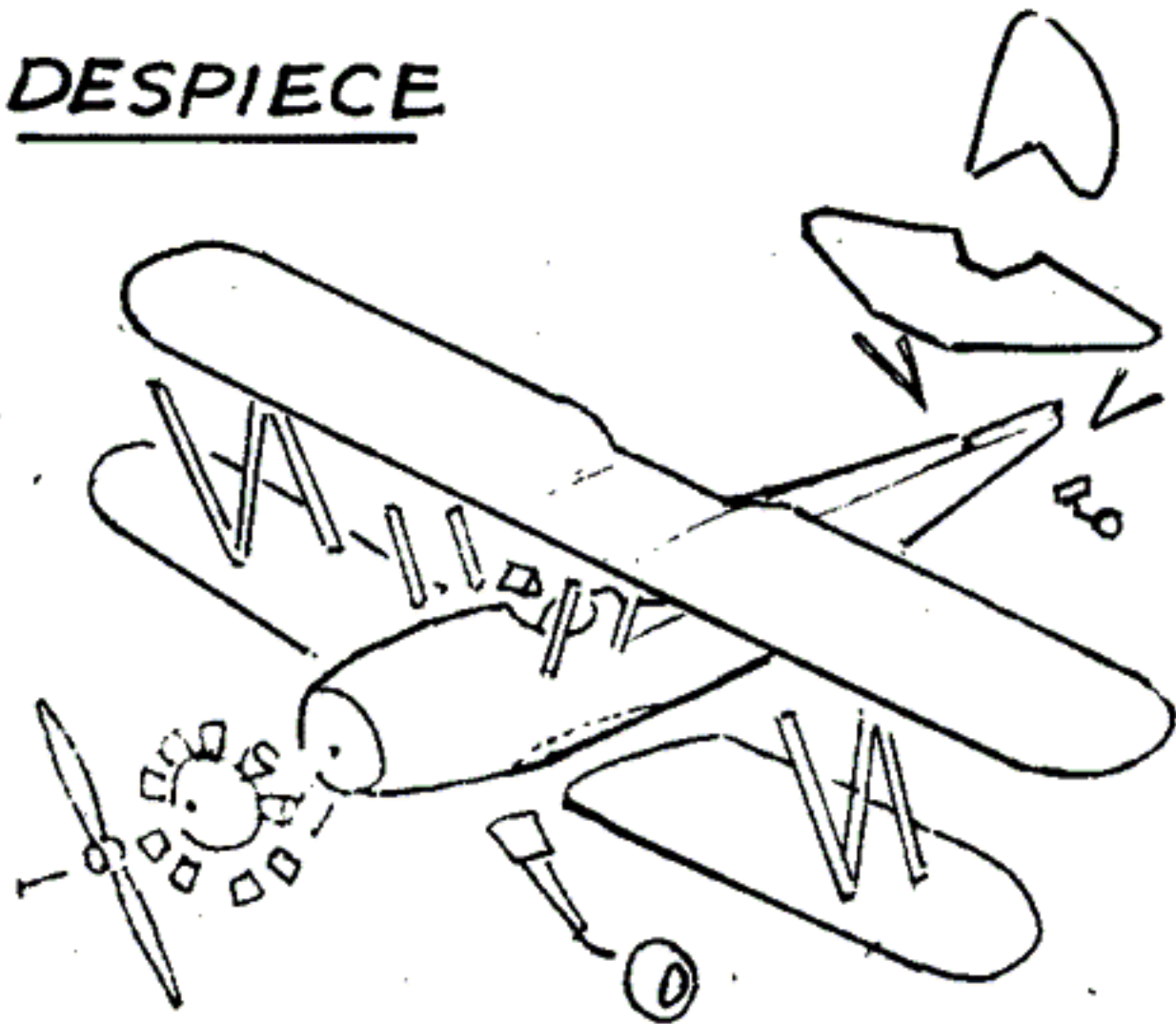


SECCIONES FUSELAJE

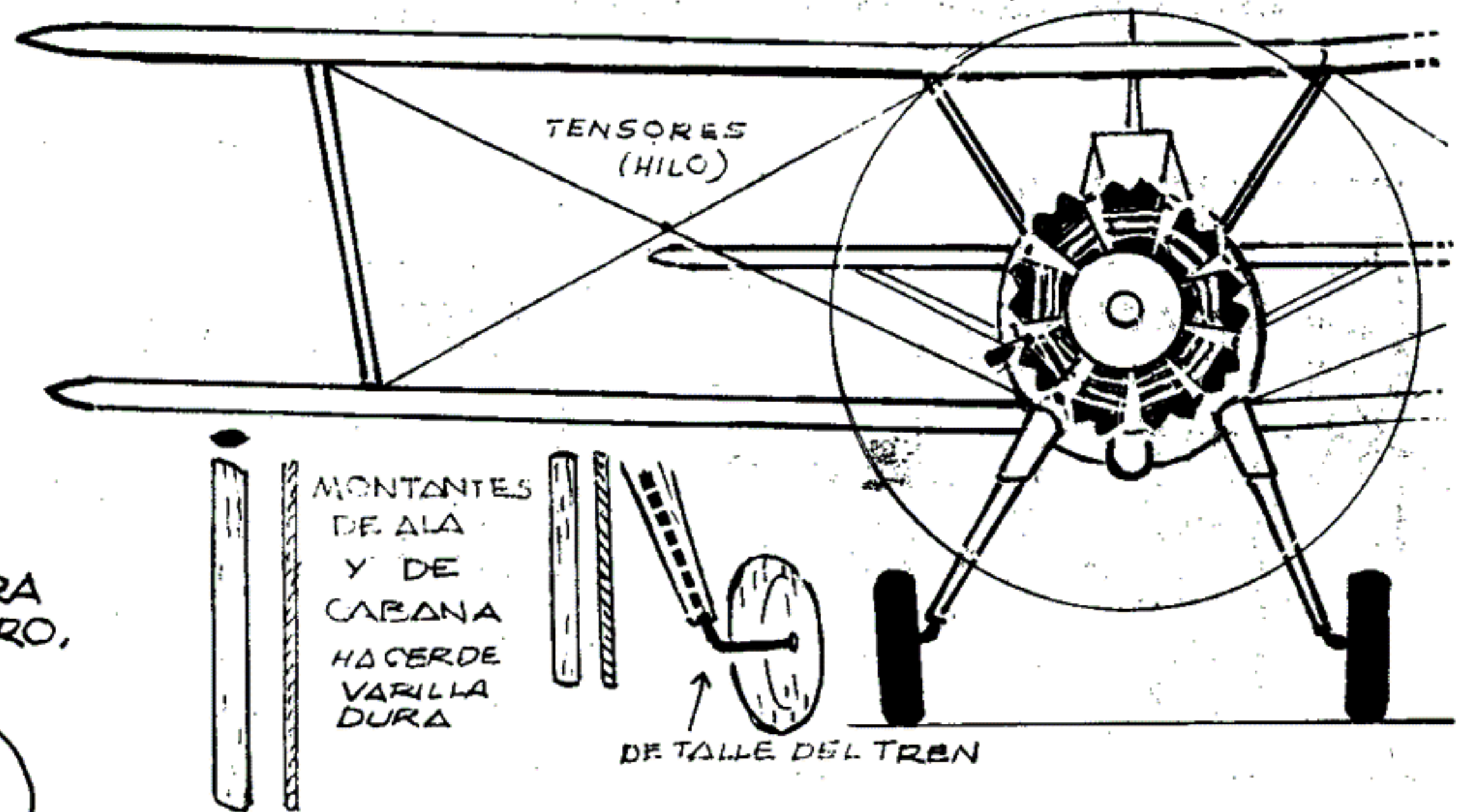


COLORES: GENERALMENTE ERA AMARILLO Y DETALLES EN NEGRO, AUNQUE PUEDE SER A GUSTO.

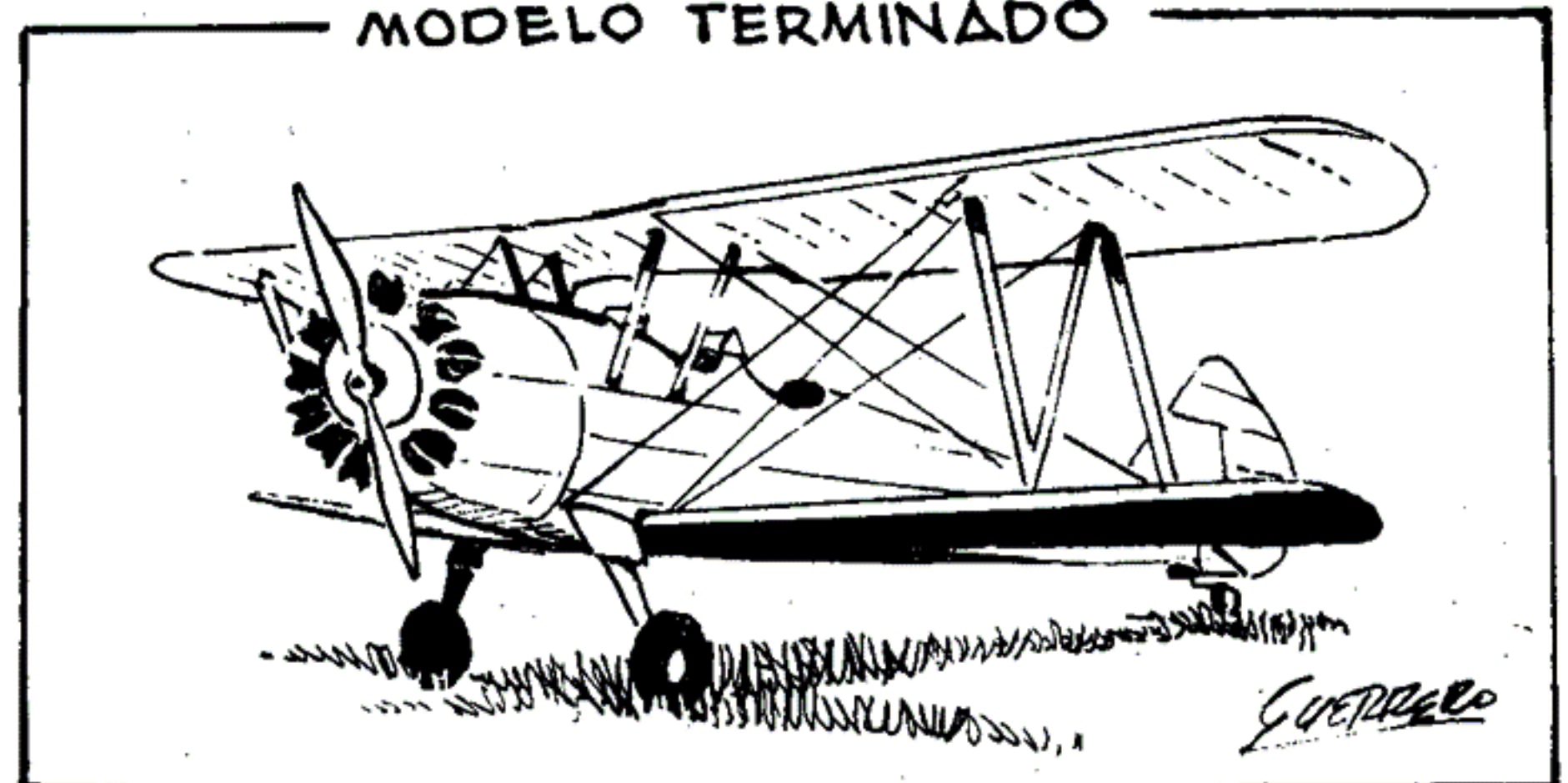
DESPIECE



VISTA DE FRENTE

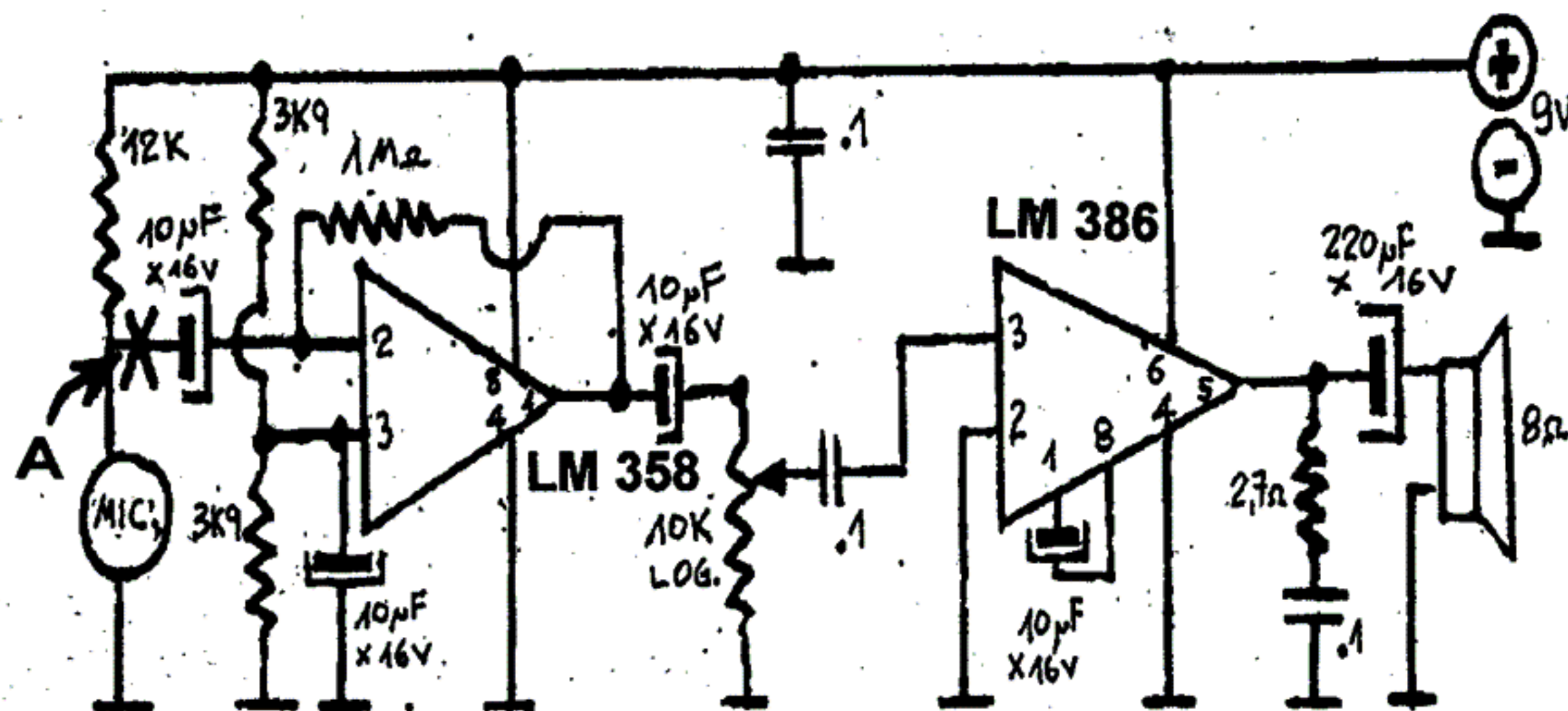


MODELO TERMINADO



AMPLI SUPERSENSIBLE

**un circuito muy simple
pero de multiples usos**



El circuito que ofrecemos es un excelente sistema de amplificación de señales de audio de bajo nivel y en su entrada (marcado en el circuito con A) podemos colocar una bobina captadora de ventosa y usarlo como amplificador telefónico, otro uso que se le puede dar es colocarle el micrófono Electret y en lugar del parlante, unos auriculares y tenemos un micrófono direccional muy sensible, como estas pensando un poquito encontraremos otras aplicaciones ya que un amplificador sensible como este tiene muchos usos, una vez armado aparecerán las múltiples aplicaciones, este circuito también podemos armarlo con los componentes SMD del kit 1



Si estás interesado en armar tus propios microcircuitos, Juan Carlos te ofrece 2 excelentes kits de componentes

KIT SMD 1 consta de 300 componentes de todo tipo:
RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - AJUSTABLES - ELECTROLITICOS - DIODOS - TRANSISTORES de AUDIO y RADIOFRECUENCIA - OPERACIONALES y TTL - CRISTA-

LES de CUARZO - LLAVES - MICROFONOS ELECTRET - CLIP de BATERIAS y PINZA de PUNTA FINA.

valor.....\$ 38.-

KIT SMD 2 consta de 250 componenetes: RESISTENCIAS - CAPACITORES CERAMICOS - ELECTROLITICOS - AJUSTABLES y PINZA de PUNTA FINA:

valor.....\$ 20.-

OFERTA DE VERANO

MICROESPIA FM Y RADIO FM 30 \$
RECEPTORES VHF con banda aerea
112 a 165 MHz 25 \$

(También podés recibirlo por correo agregando \$ 5.- para gastos de envío)



4582-1944
de 10 a 24 hs.

CHICOS,

¡OFERTAS de VERANO!...

REVISTAS ATRASADAS

¡NUEVITAS Y SANITAS!...



CADA UNA \$ 1.-
5 revistas \$ 4.-
10 revistas \$ 6.-
20 por \$ 10.-

(consultar por más cantidad)

QUE, EN REDACCIÓN
ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

NO se envían

por correo

PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 HS.)

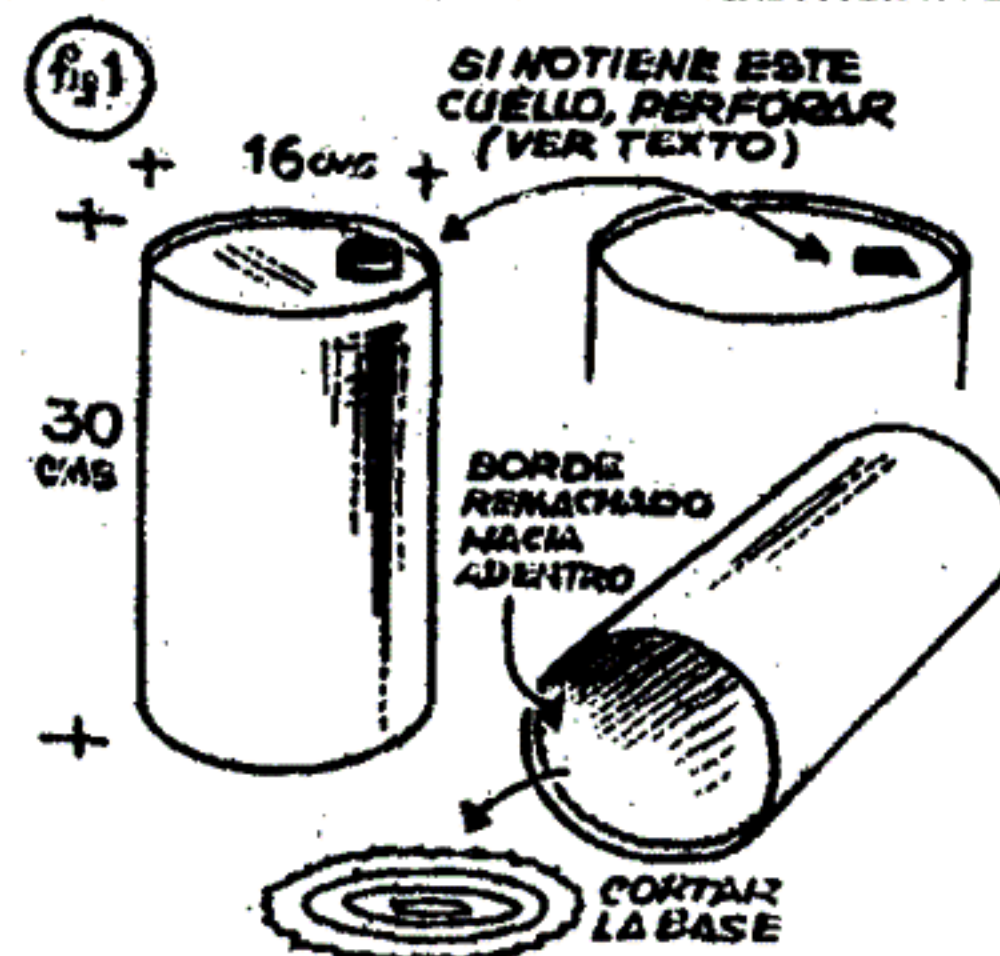


¡Y CON
TODOS LOS
PLANITOS!

REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

Los SIMPLES EXPERIMENTOS de RESORTE

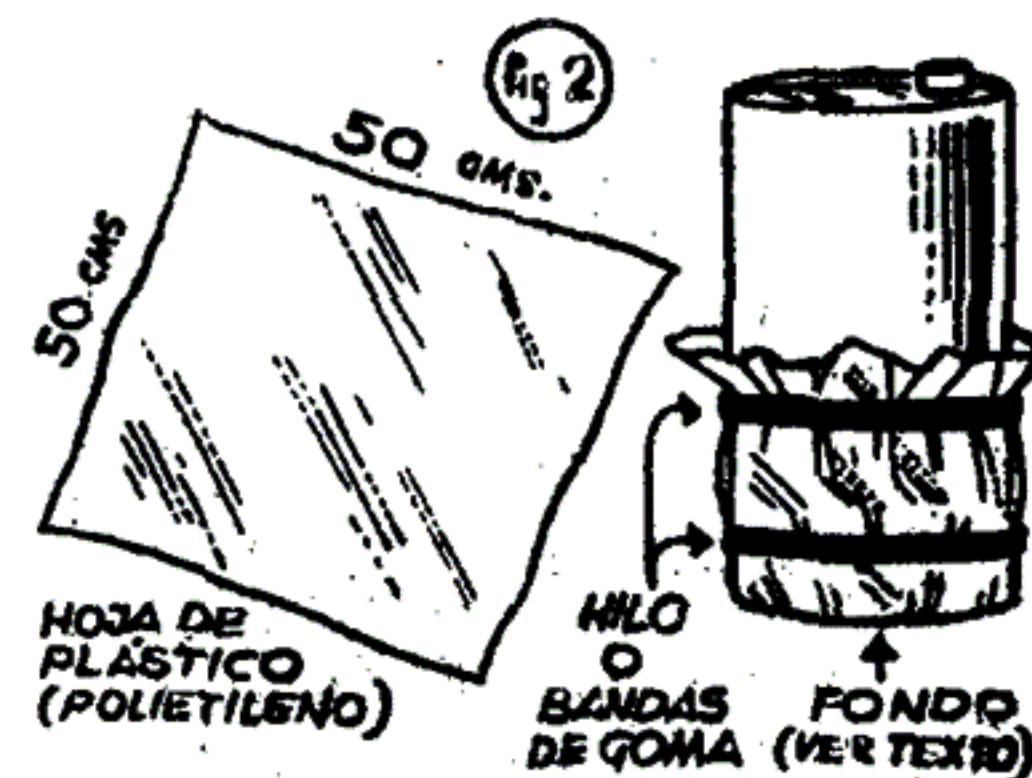
Aquí les presento un aparatito muy interesante para estos días de vacaciones, sé que muchos chicos sienten la misma curiosidad que yo por la naturaleza, es interesantísimo observar el comportamiento de insectos y pequeños animalitos sin molestarlos y efectuando movimientos lentísimos para no espantarlos, los que tengan cerca brazos de poca profundidad de arroyos o pequeñas lagunas donde bajo las aguas hay un mundo de vida hagan este sencillo visor submarino.



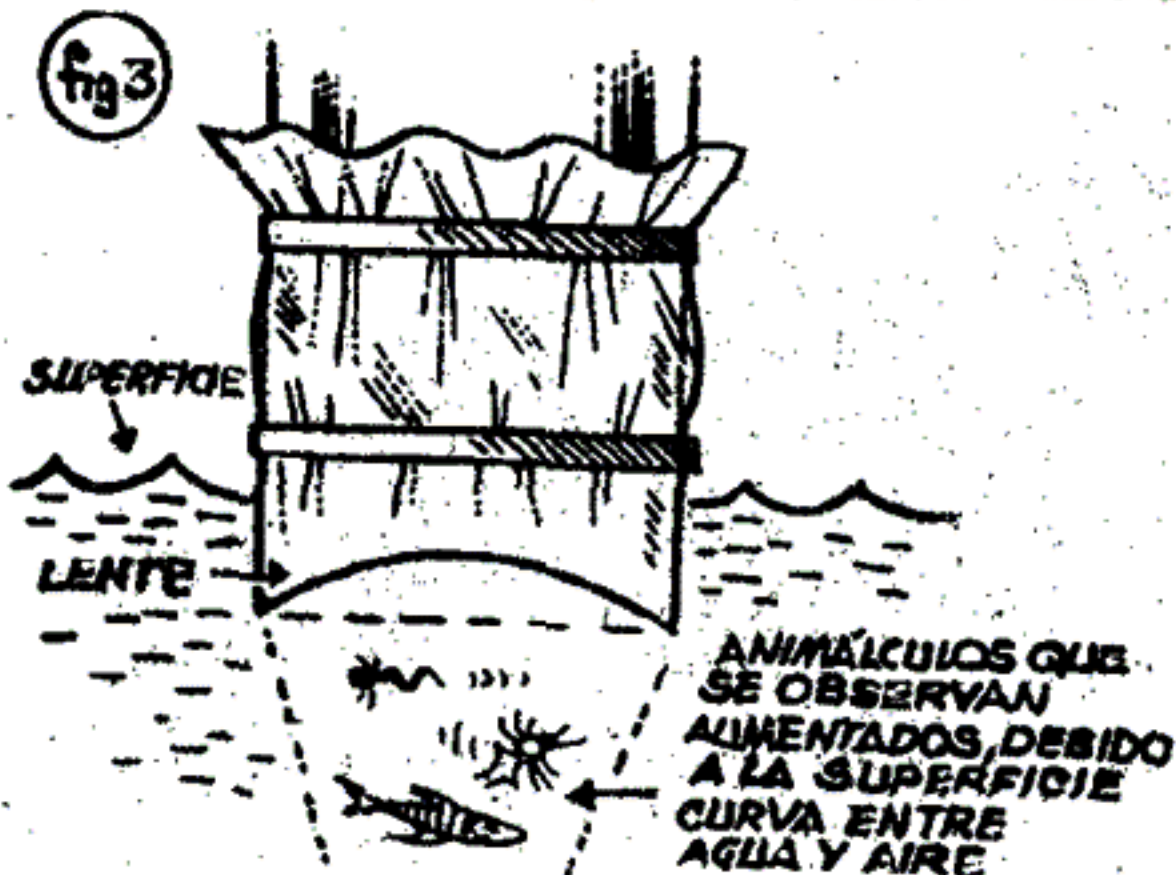
12 VISOR



El "aparato" consiste en un tubo para poder observar bajo el agua sin que molesten los reflejos de la superficie, conviene elegir aguas no muy profundas para poder ver bien el fondo con su fauna submarina. Para hacer este periscopio o "aguascopio" tomemos una lata de



SUBMARINO



más o menos las medidas que indico en el dibujo 1, con un abrelatas saquémosle el fondo, si quedan rebordes aplastémoslos con un martillo, la parte superior de la lata la dejamos como está pero si no tiene una perforación hagámosla remachando sus bordes, el dibujo 2 muestra como con un pedazo de polietileno bien transparente, se ata en el fondo con hilos o con bandas de goma cortada de una cámara de auto, para que el agua no pueda filtrarse hacia arriba.

Ahora observemos la figura 3, si el polietileno lo dejamos algo flojo pero sin arrugas cuando lo metamos en el agua la presión de la



misma lo inflará un poco y le producirá una especie de lente que servirá de lupa para ver con cierto aumento a los bichitos y pecesitos que pasen por debajo del aguascopio, los que no les interese formar este lente pueden estirar completamente el plástico y ver todo con su tamaño natural, en todo caso prueben de las dos formas.. Siempre conviene hacer las observaciones acompañado para tener ayuda en caso de necesitarla, yo observo desde la posición acostado y busco lugares de poca profundidad y aguas lo más transparentes posible, además es preferible que el sol ilumine el fondo marino que estamos observando.

OFERTA SOLO por los meses ENERO Y FEBRERO del año 2000

Todos los que se suscriban durante estos meses recibirán junto con la primera revista un **SUPLEMENTO de**

Aeromodelismo de REGALO

Si te es difícil conseguir la revista Lupin en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostrácela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no, si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

EXTERIOR U\$S 20.-

Interior del país \$ 12.-

(6 meses 6 números
incluyendo gastos
de envío)

Unicamente GIRO POSTAL
(Correo Central) a nombre de
REVISTA LUPIN

v enviálo a

"REVISTA LUPIN"

calle **SARMIENTO 412 OF.213**
Capital Federal ARGENTINA
(1041)



ASÍ ES
FÁCIL ¿NO?..

¡NUNCA los ABANDONES! ni perros ni gatos



Tené en cuenta que científicamente se ha comprobado que tienen más sentimientos de lo que se creía.

- NO SON MASCOTAS DESCARTABLES
- SI LO ABANDONÁS CREAS UN GRAVE PROBLEMA
- ¿POR QUÉ LO AMPARASTE SI AHORA LO DEJÁS?..
- PENSÁ Y... ¡NUNCA LOS ABANDONES!



COMPUTACION PARA PC

INICIATE en

Tabla ASCII, Disco ZIP, Disco JAZ, etc.

Caracter; puede ser una letra, un número o cualquier otro símbolo que se use en computación, antes de imprimir vemos en la pantalla del monitor caracteres que hemos tipeado, ya vimos en notas anteriores como podemos tipear con el teclado muchísimos signos, acentos y letras de otros idiomas con solo presionar la tecla **ALT** y al mismo tiempo un número de la derecha del teclado. Muchos se estarán preguntando a que se debe que si sólo disponemos de cierto número de teclas podemos escribir una infinidad de letras, signos, etc., que no figuran en el teclado, detengámonos un poquito aquí y debo decirle que esa "infinitud" no lo es tanto ya que es limitado la cantidad de ellos, los caracteres que puede manejar el Window mediante su tipografía son de la tabla de caracteres **ASCII** que aquí no la publicamos por falta de espacio pero que representan 256 caracteres que podemos usar mediante la tecla **ALT** y uno de esos números; ya en notas anteriores hemos dado algunos para poder acentuar las letras

vocales con teclados de tipo inglés, ya daremos como obtener con nuestro teclado otros signos y letras que no figuran en nuestras teclas, explicar el porqué de que sólo podemos tipear 256 caracteres más de lo que figuran en el teclado escapa a las sencillas explicaciones de estas notas pero podemos decir que los viejos sistemas de tele-tipo usaban solo 7 bits que luego se modificaron por sistemas de 8 bits por lo que la tabla ASCII extendida nos brinda poder hacer uso de un amplio teclado sin tener que cada signo estar representado por una tecla, para entender mejor todo esto les recomiendo que repasen la parte que dimos sobre bits, bytes y el sistema hexadecimal, pero para manejar la compu no necesitamos saber todo el tecnicismo, aunque les aclaro que cuando uno más comprenda de la máquina que maneja mejor resultado obtendrá, lo mismo ocurre cuando se maneja un auto el que conoce bien el motor, la parte eléctrica, hidráulica, electrónica, etc., manejará más tranquilo que el que sólo sabe apre-


COMPUTACION 34

tar pedales y mover palanquitas. Conocer la compu a fondo con toda su hardware no es fácil pero siempre les comento que todo se puede ir dominando poco a poco. No se queden sólo con

aprender estas notas aprovechen cuanta revista o libro llegue a sus manos para aprender más sobre computación y les aseguro que no se van a arrepentir. En el número anterior vimos algo del disco rígido y recuerden que también lo estudiamos en la nota 22 del número 400 de la revista, aquí veremos otros discos.

Disquete; es una unidad remobile capaz de almacenar 1440 Kb o sea 1,44 Mb, cuando adquiramos de estos disquetes observemos que en el sobre se lea 2 HD que significa Alta Densidad, no confundir con el que indica 2 DD que es de sólo doble densidad.

Disco Zip; es un accesorio muy importante ya que comparado con un disquete común también es remobile y requiere un driver espe-



80	P	106	j	132	ä	158	x	184	ö	210	ē
81	Q	107	k	133	å	159	ſ	185	ï	211	ë
82	R	108	l	134	ä	160	á	186	ü	212	è
83	S	109	m	135	ç	161	í	187	ñ	213	í
84	T	110	n	136	ê	162	ó	188	ú	214	î
85	U	111	o	137	ë	163	ú	189	ç	215	ï
86	V	112	p	138	è	164	ñ	190	¥	216	ï
87	W	113	q	139	ï	165	Ñ	191	1	217	j

Muestra de parte de la tabla ASCII

cial, la ventaja con el anterior es que un Zip puede grabar la capacidad de 70 disquetes o sea unos 100 Mb. **Disco Jaz;** este es similar en aspecto al anterior pero más grueso y su capacidad es de alrededor de 10 Zips o sea 1 Gigabytes (Gb) cada Gigabyte equivale a mil Megabyte, estos tipos de discos casi ni se usan en PC hogareñas dado que esa enorme capacidad lo hacen especial para el trabajo en editoriales, imprentas, etc., donde se trabaja con muchas páginas de libros, revistas, folletos y fotos a color que ocupan Gigas a granel.

Además las imprentas modernas que utilizan impresoras laser guiadas por computadoras aprovechan esto tipos de discos especiales que le facilitan el trabajo.

Ahora Usted puede publicar en su diario o suplemento semanal las historietas de revista LUPIN



tiras diarias de Bicho y Gordi

Lúpin

Resorte

Alfeñique

Piedrito y Saurito

Saltapones

Mosca Kid



Como así también páginas de hobbies y cursos, Electrónica, Dibujo, Aeromodelismo, etc.

Para obtener más información

conéctese con Sara Harry

por e-mail a

Sharry @ mbox.servicenet.com.ar



Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Falluteli, El abuelo, Graciélita, Fúlmine, y Bómbolo.

OVNIS

LA ONDA CORTA

Escribe : ROBERTO DANIEL KUCHARCZUK

Vaya si fue distinta esa mañana.
Un día en mi recorrida por las costas Patagónicas en el Sur Argentino.
Después de dos o tres horas de caminata junto a la playa, un ruido no hubiera llamado mi atención de no ser por lo que ví.

Es común que las aves puedan asustar-

se por la presencia extraña del ser humano al aproximarse. Sin embargo no fue mi presencia la que las ahuyento, y no podría decir que fuera otra presencia humana la que lo hizo.

Es que en el horizonte visual, por sobre la retirada de las aves un OBJETO VOLADOR también capto mi atención.

Instintivamente tomé mi cámara y saque varias fotografías 2,3,4.

Como pude y el objeto seguía allí Era el momento de usar el HANDY y comunicar con mi base.

Pero el cristal líquido borrado y el silencio de LA RADIO al mover el SQUELCH no teniendo recepción Me advertían que no funcionaba.

Miro mi RELOJ y este tampoco los números digitales del cuadrante, habían desaparecido.

En ese momento al mirar hacia arriba el objeto también desapareció.

Me quede mirando mi reloj que de apoco recuperaba fuerza y como si hablara ME CONTABA.

Son las 10-10-45. Son las 10-10-46

Son las 10-10-47. SON LAS.....

~~PROYECTO~~ SETI

Bajo esta denominación se agrupa a los que intentan establecer contacto con seres inteligentes de otros mundos. Desde 1960 la NASA investiga la posibilidad explorando el universo con su RED de ANTENAS.

Siga este apasionante tema en mi libro LA RADIO

"Entre Cambio y Cambio"

Edición Limitada para Colección

326 pág. Con la Historia de la RADIOCOMUNICACION

Pídalo por GIRO POSTAL \$20

Giro Postal a nombre de

**ROBERTO DANIEL KUCHARCZUK
SAN NICOLAS 987-CASTELAR (1712)
BUENOS AIRES - ARGENTINA**

Lo recibirá por correo certificado

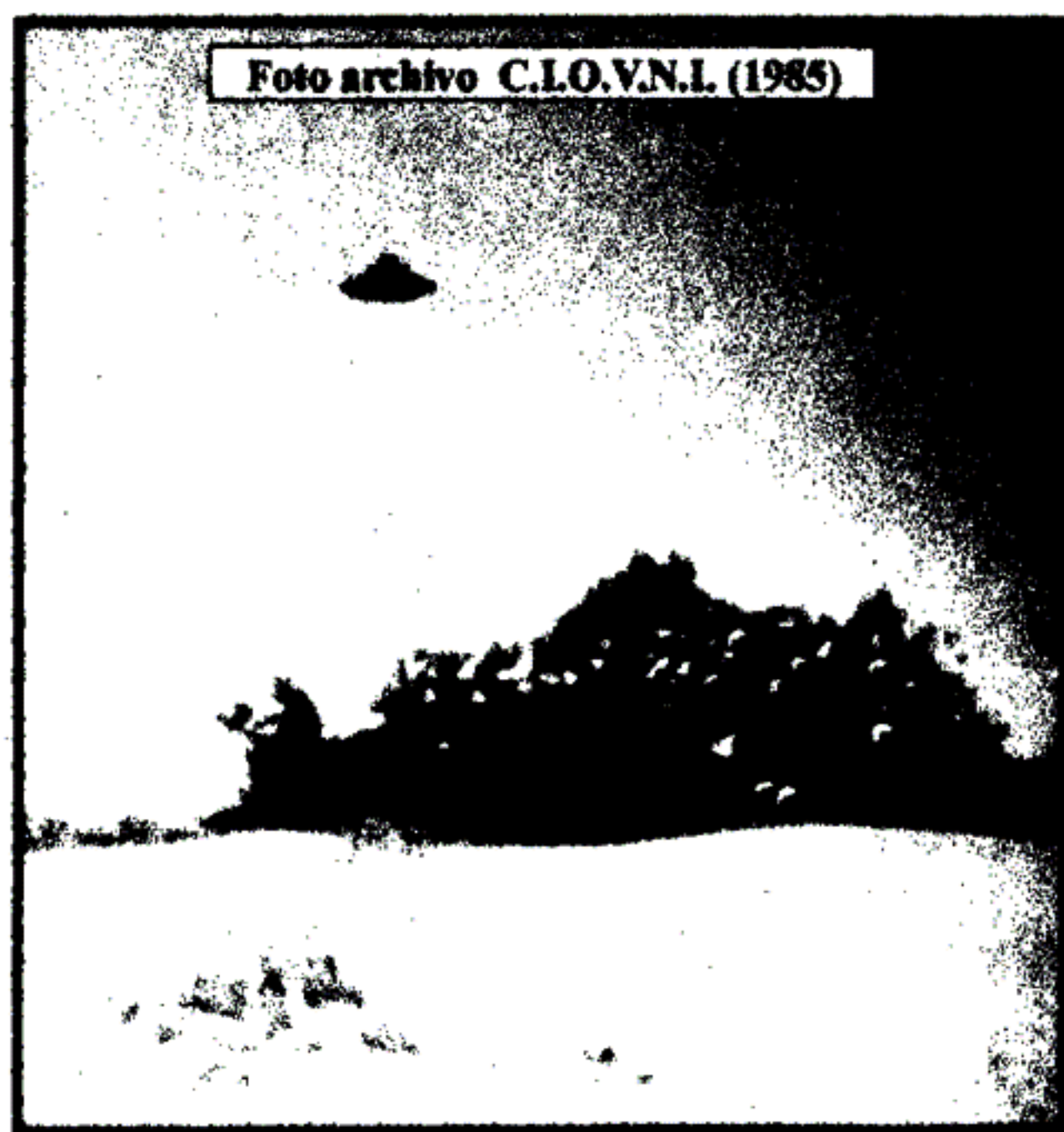


Foto archivo C.L.O.V.N.I. (1985)

JUEGO

ELECTRONICO

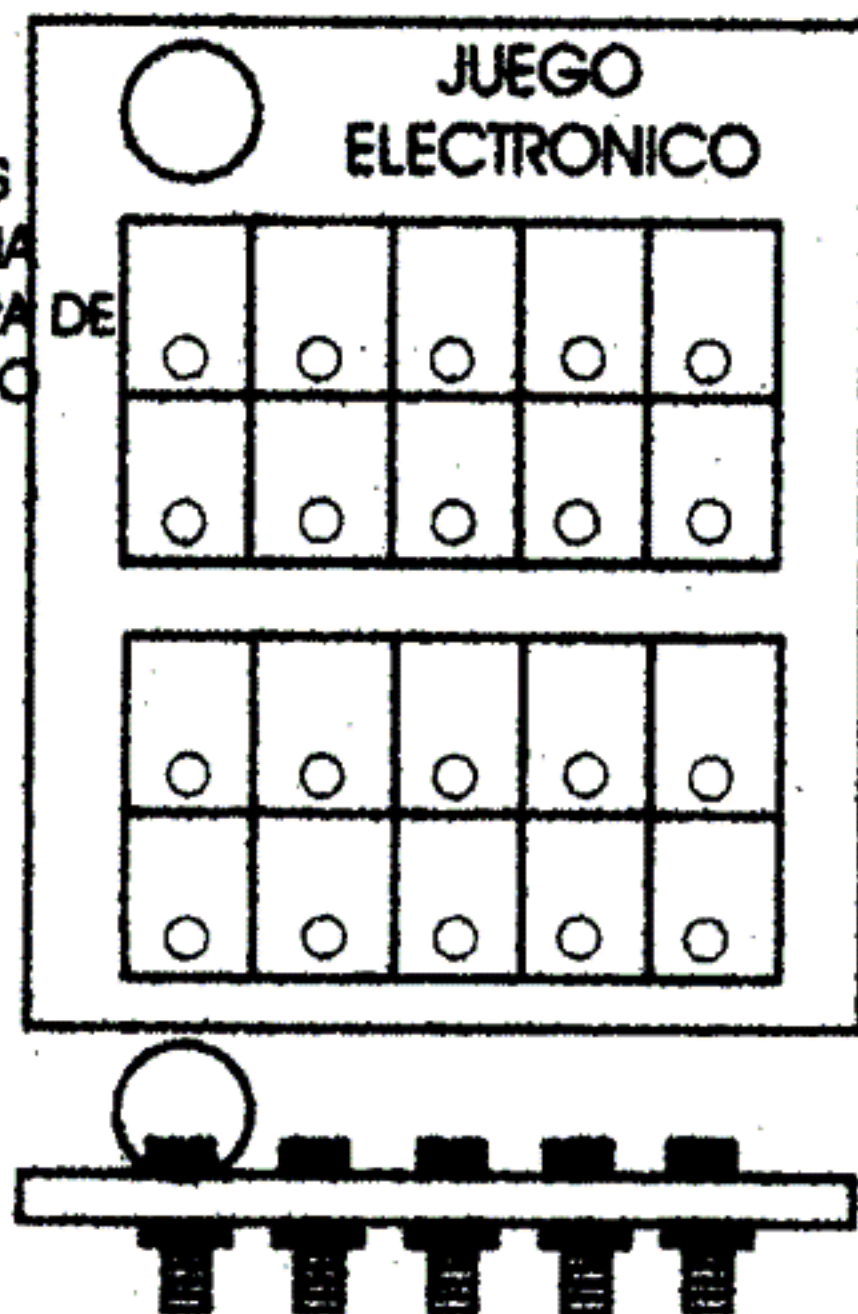
Textos y dibujos : Roberto D. Kucharczuk (LU5 EUV)

Sobre una tablita de madera de 50 x 50 centímetros (Puede ser tergopol) Marcamos 2 rectángulos grandes y y los subdividimos en casilleros. En el dibujo se ven 10 casillas arriba y otra cantidad igual abajo.

VISTAS DEL TABLERO

LAMPARITA

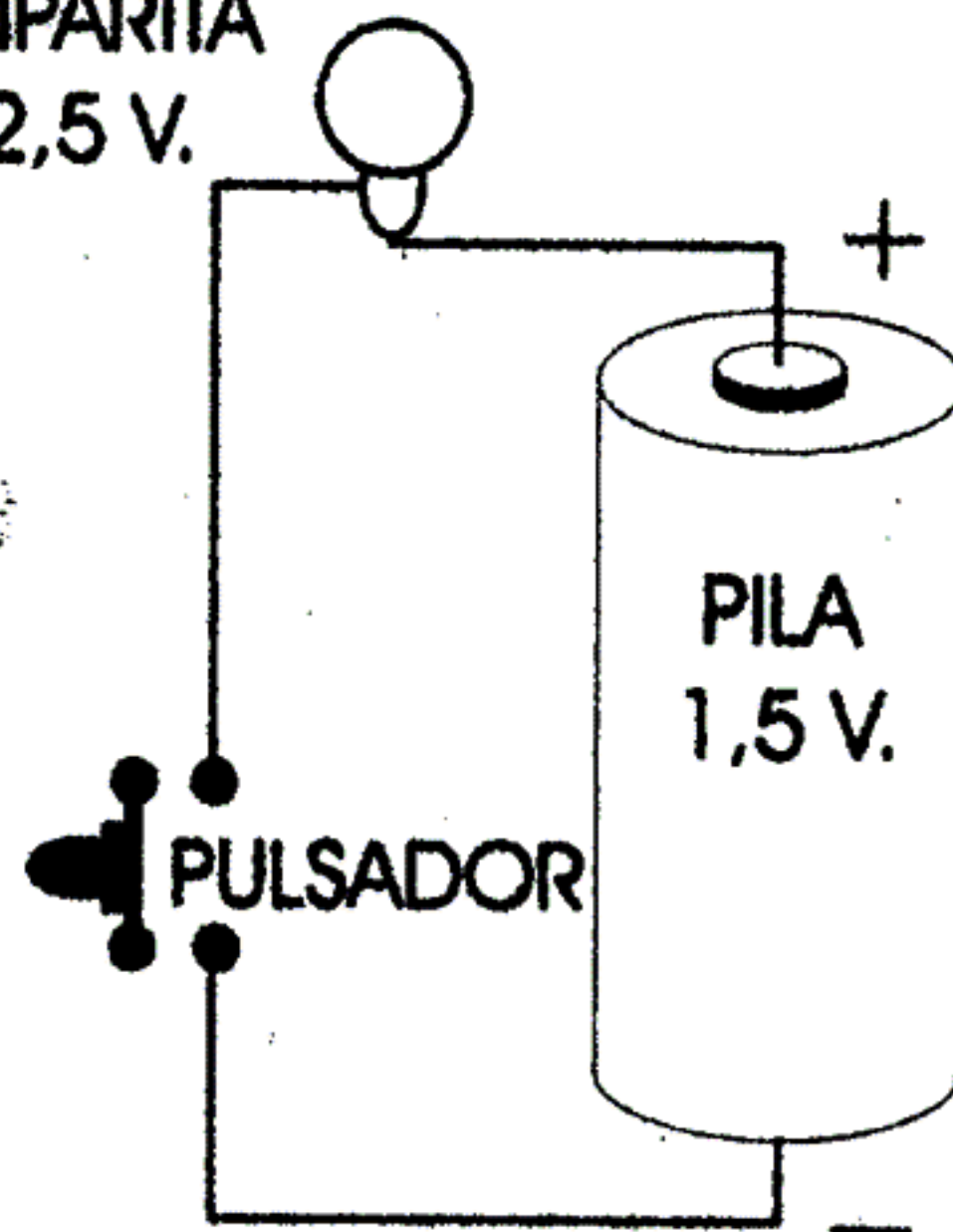
FICHAS
BANANA
HEMBRA
DE
TABLERO



A cada recuadro o casilla le colocan un terminal hembra. En los 10 casilleros de arriba tendrán escritas preguntas. Y en los de abajo las respuestas. Hay que tener en cuenta que no esten ordenadas. Es decir, a la pregunta 1 del primer casillero de arriba, le pondremos la respuesta correcta en el casillero 8 de abajo. Y por detrás del tablero con un cable finito unimos los terminales correspondientes.

En el dibujo de la derecha vemos un circuito eléctrico sencillo. Solo debemos reemplazar el pulsador por un pedazo de cable con dos fichas bananas. O se usa un cable de tester que este en algún cajón guardado de los que usamos para puentear en pruebas. Si tienen ganas de hacerlo más completo. Las preguntas y respuestas se escriben sobre una plantilla de cartulina, asiendo los agujeros de las fichitas para calzar sobre el tablero.

LAMPARITA
DE 2,5 V.



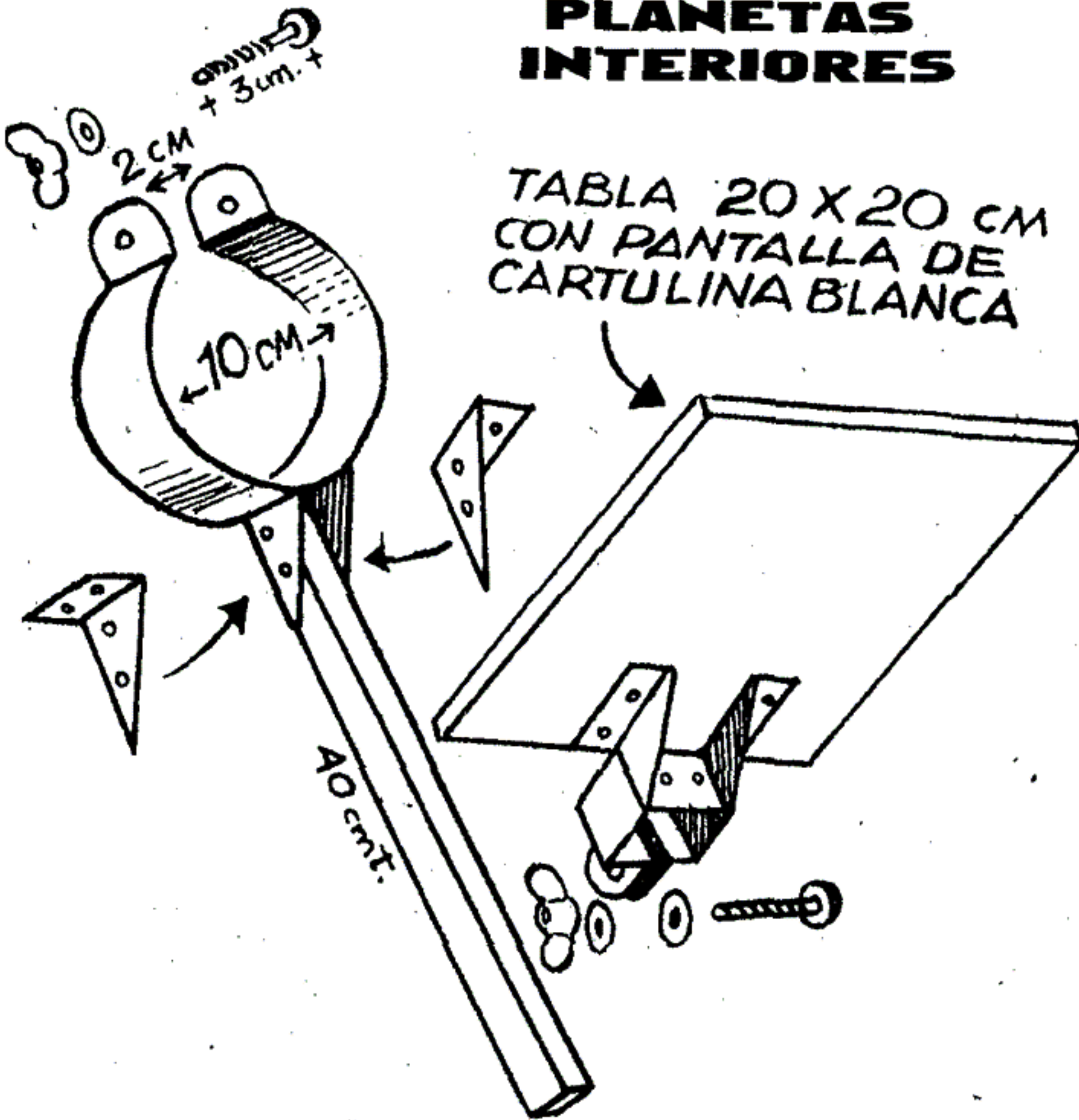
Aplicamos este sencillo circuito con interrupción o corte, para lograr un juego de preguntas y respuestas. Al colocar un terminal del cable en una pregunta, hay que encontrar la respuesta correcta. Es donde se cierra el circuito y se enciende la lamparita al encontrar la que corresponde.....OK

ASTRONOMIA

Observando el SOL por proyección

EL SOL Y LOS PLANETAS INTERIORES

TABLA 20 X 20 CM
CON PANTALLA DE
CARTULINA BLANCA



LA observación telescópica puede dividirse en dos partes: la diurna y la nocturna que es la que cuenta con más objetos astronómicos, de día sólo contamos con el Sol y rara vez con "el lucero matutino", Venus.

EL SOL

YA advertimos que nunca debemos observar el Sol a través del ocular que podría causarnos un grave daño a la vista, es por esa causa que se utiliza el método de proyección que pasamos a describir; sobre una cartulina blanca que ubicaremos de 20 a 35 centímetros del ocular, en el dibujo vemos cómo podemos construir una pantallita para efectuar estas observaciones, como se indica en el dibujo una abrazadera de hojalata toma al tubo y se ajusta con un tornillo de tuerca mariposa, este anillo mantiene a 90° del tubo un brazo de madera por donde corre la pantalla mediante otra abrazadera con tornillo tipo mariposa para obtener distintas distancias de proyección, el ocular a usar puede ser el de menos aumento.

Para conseguir la proyección debemos apuntar al Sol guiándonos por la sombra del mismo en el suelo (nunca debe utilizarse el apuntador), cuando esta sombra pase de alargada a circular eso indica que ya tenemos el Sol sobre la pantalla, ahora sólo nos falta retocar el enfoque mediante el ocular (pero sin observar a través de él) simplemente mirando la imagen del Sol en la pantalla hasta que se proyecte con toda nitidez, cuanto más alejada esté la pantalla del ocular la imagen será más grande pero menos luminosa.



Observemos con detenimiento esa imagen del Sol, las manchas solares tan famosas se ven como puntos oscuros, algunas de esas manchas llegan a tener 100.000 kilómetros de diámetro y causan perturbaciones en nuestras comunicaciones, especialmente las emitidas en ondas cortas.

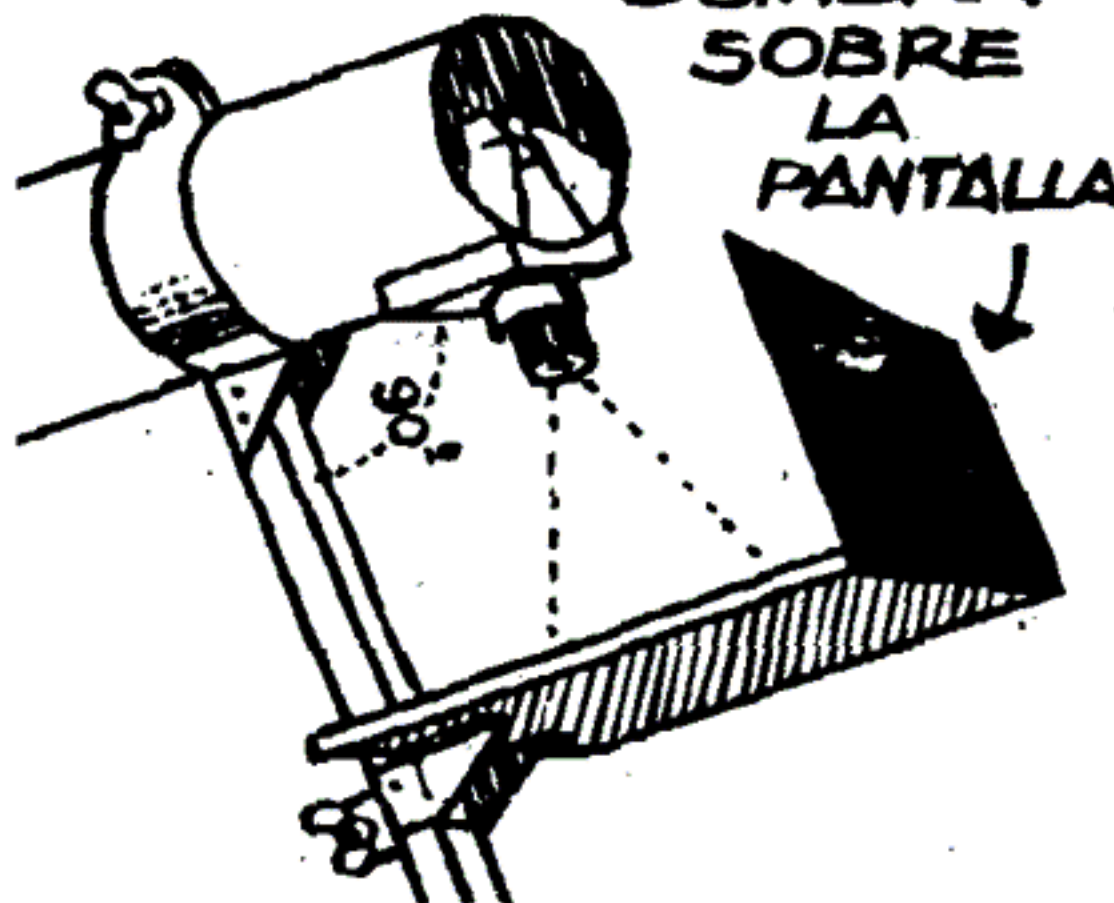
Las fáculas son líneas blancas que rodean a las manchas pero sólo se las puede observar bien sobre el borde solar a diferencia de las anteriores, que se observan sobre cualquier parte de la superficie solar.

MERCURIO Y VENUS

Son difíciles de observar, pues siempre se ubican cerca del Sol, cuando se encuentran alejados de él presentan ambos las mismas características, fa-

ses como la Luna. Cuando Mercurio o Venus se encuentran a la distancia

CARTÓN PARA DAR SOMBRA SOBRE LA PANTALLA



máxima de la Tierra tienen fase de "luna llena" y cuando se encuentran a una distancia intermedia y a una separación del Sol lo bastante considerable presentan fase "cuarto creciente", por último cuando están a la distancia mínima de la Tierra tienen fase de "Luna nueva" y no son visibles, esto ocurre porque son planetas que se encuentran entre el Sol y la Tierra, no ocurre lo mismo para los planetas exteriores a la órbita terrestre. Mercurio presenta coloración amarillenta y Venus un color blanco brillante.

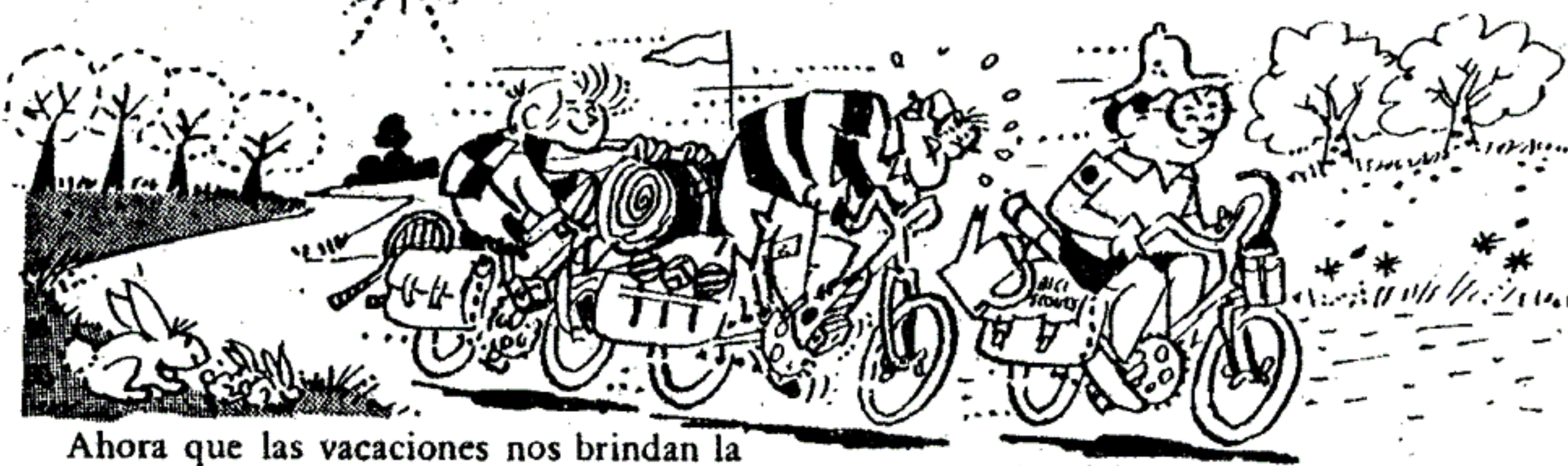
En las ocasiones en que Venus se acerca más a la Tierra aparece al amanecer o al atardecer con una fuerte luminosidad y gran tamaño al ser observado a través del telescopio.

EL GATITO JUANCHI

por DOL



Tomemos ejemplo de los expertos



Ahora que las vacaciones nos brindan la oportunidad de salir a pedalear kilómetros y kilómetros les recomiendo algo que es más que importante para nosotros los ciclistas novatos, tomar ejemplo de los expertos, ya sean corredores o simples excursionistas, pero con larga práctica en pedalear por muchas horas sin terminar ni cansados ni doloridos.

Planeemos todo con cuidado, la carga de "mochilas" debe estar bien distribuida de ambos lados de la bici y si fuese posible a los costados de la rueda trasera, tengamos en cuenta que cuando hayamos hecho varios kilómetros con una carga mal equilibrada eso sólo puede ser la causa de cansancio, además el peso que llevemos tiene que ser reducido al mínimo, sólo llevemos lo más indispensable, pensemos que en vez de una excursión vamos a correr una carrera y con eso alivianaremos al máximo la carga.

La bici debe estar en perfectas condiciones, bien engrasada, la cadena ajustada sin estar tensa, el asiento a la altura cómoda y que no se mueva, las gomas bien infladas, etc etc., si nos disponemos a hacer

una excursión debemos tener en cuenta que cualquier pequeño inconveniente en alguna parte de la bici puede significar a través de los muchos kilómetros una fuente de cansancio, supongamos que el asiento se mueve, en un paseo corto ni será molestia pero en una marcha larga ese inconveniente se multiplicará y nos hará perder energía.

Planear de antemano la ruta que tomaremos es importantísimo ya que ese planeamiento nos ahorrará kilómetros, ir lejos con la bici no es ir en auto y cualquier equivocación nos hará desandar camino y nos quitará fuerzas.

Si poseemos una bici con cambios ya sabemos que ni las marchas muy altas ni las muy bajas convienen ya que en el camino esas marchas desperdician energías por fricción, en realidad las distintas marchas hay que saberlas aprovechar, cambiar y cambiar sin técnica no tiene ningún valor y en la mayoría de los casos si no se saben usar es mejor la bici común sin cambios, el uso de las marchas podríamos encararlo en próximos artículos.

El viento es el enemigo del ciclista si nos golpea de frente, si marchamos en grupo podemos formar una fila cerrada sin sobrepasar nuestra rueda delantera con la trasera del que va adelante, en una marcha rápida este sistema nos ahorra el treinta por ciento de energía en la lucha contra el viento por lo que debemos turnarnos y tomar la punta para que descansen el primero, al hacer este cambio miremos bien si viene algún vehículo y siempre marchemos bien por la derecha, el ritmo de pedaleo es muy importante por lo que les sugiero que en marchas largas lleven una velocidad de setenta pedaleadas por minuto, se cuenta cada pedaleada cuando el mismo pie llega al fondo de su recorrido, los corredores tienen ritmos de alrededor de ochenta pedaleadas por minuto, se entiende que en caminos llanos sin pendientes ni vientos en contra, aunque no parezca marchar a un ritmo rápido nos ahorrará energías para recorrer largos trechos; para terminar les digo que todo necesita práctica y recorrer largos trechos en bici sin casi cansarse no escapa a la regla por lo que les recomiendo estudiarse y corregirse hasta lograr un ritmo de marcha rápido que se adapte a sus posibilidades y ya veremos como disfrutaremos más la bici que aunque no lo crean fue uno de los mejores vehículos del pasado y lo será del futuro ya que los autos están en la curva descendente hacia casi su extinción.

RESORTE

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

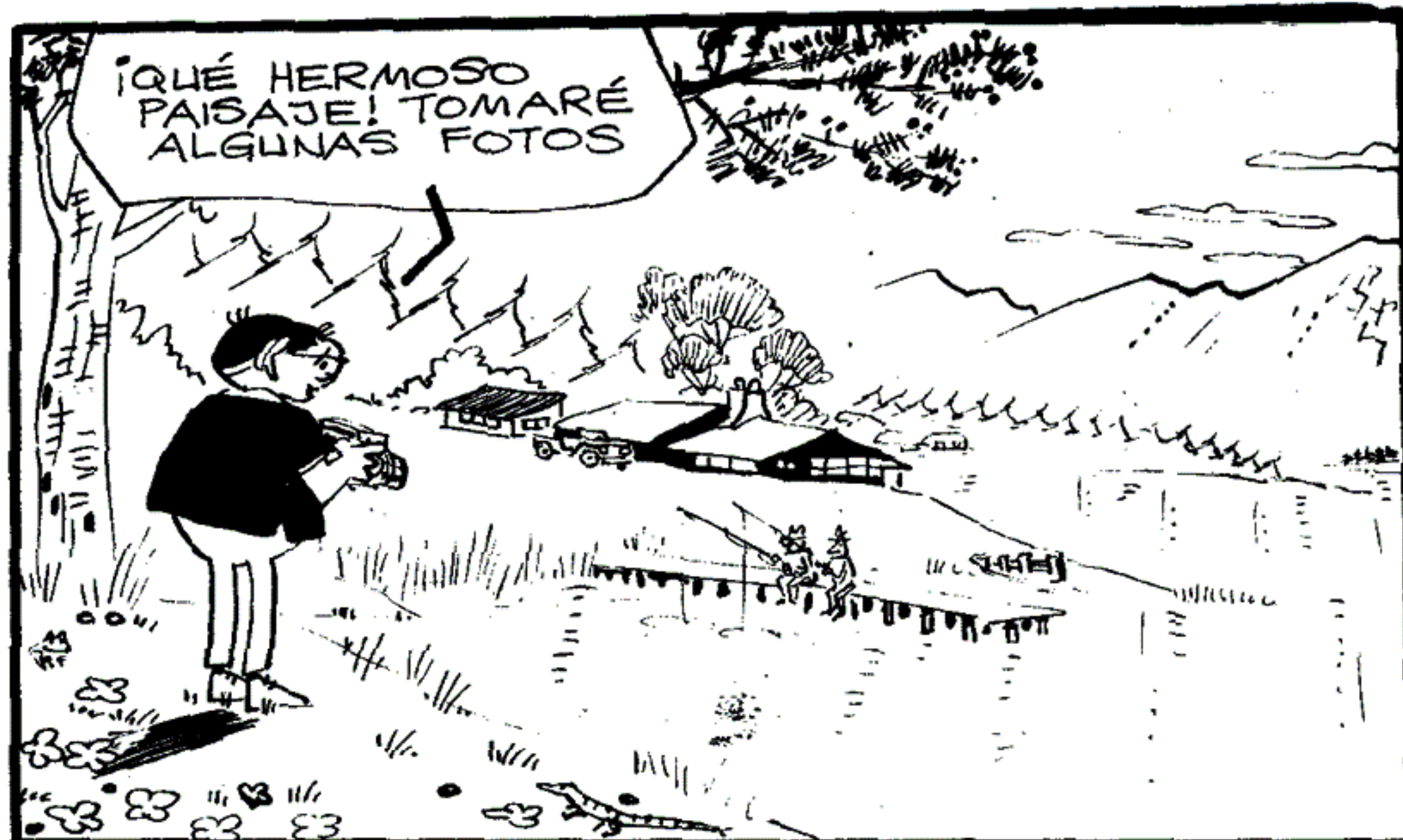
EL AYUDANTE
DEL PROFE

Por DOL



"VERANO EN
EL SUR"

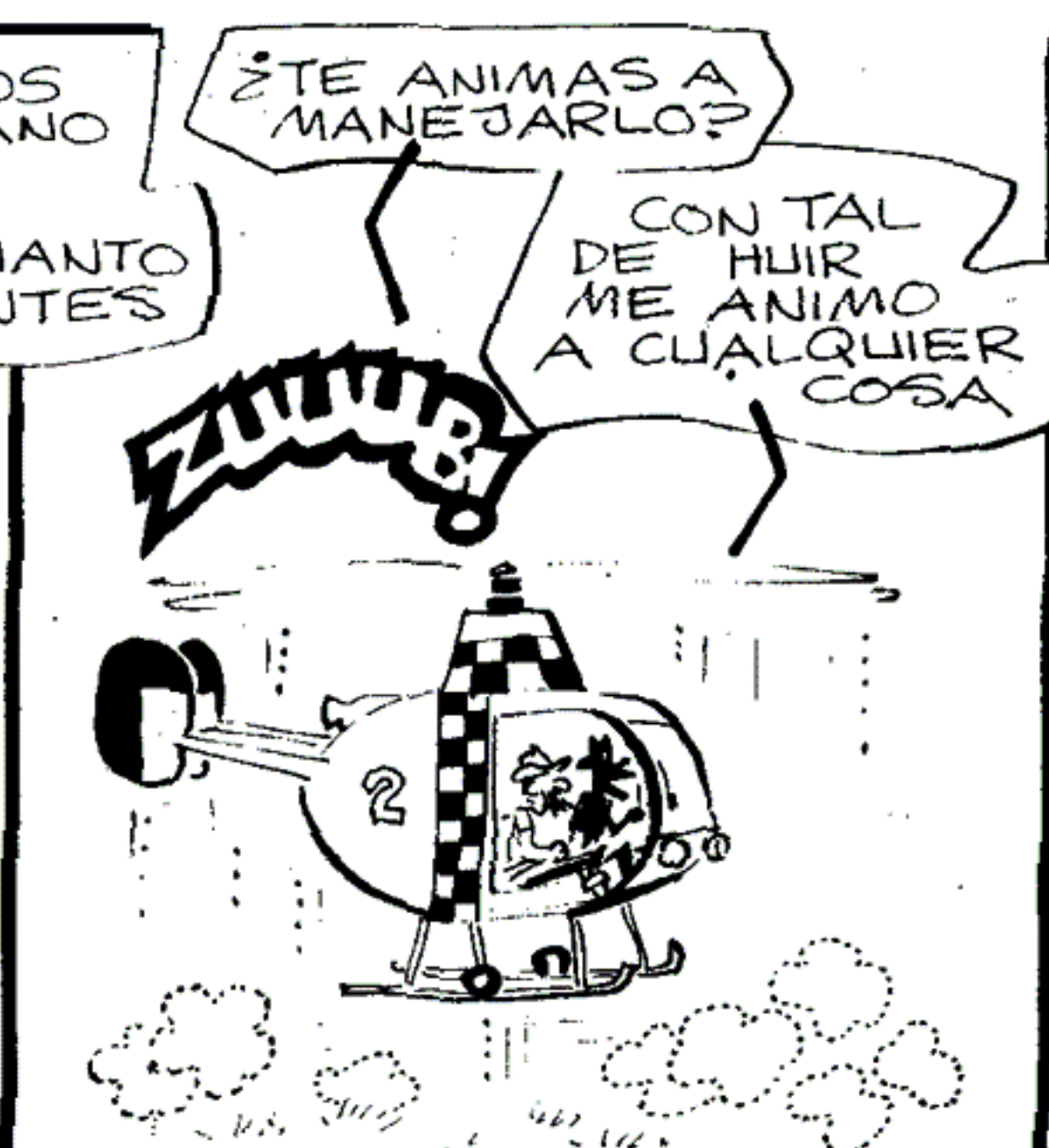
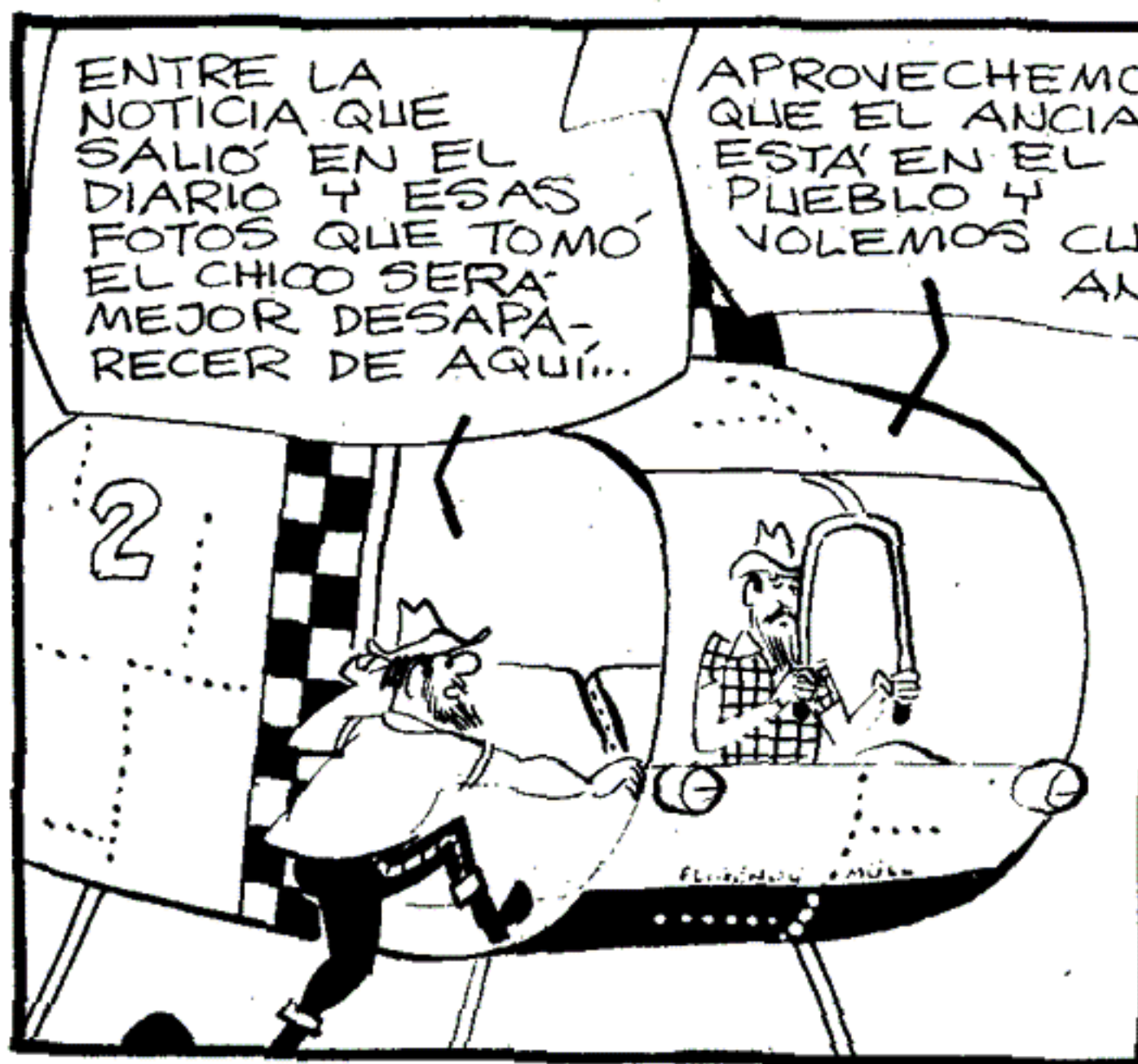


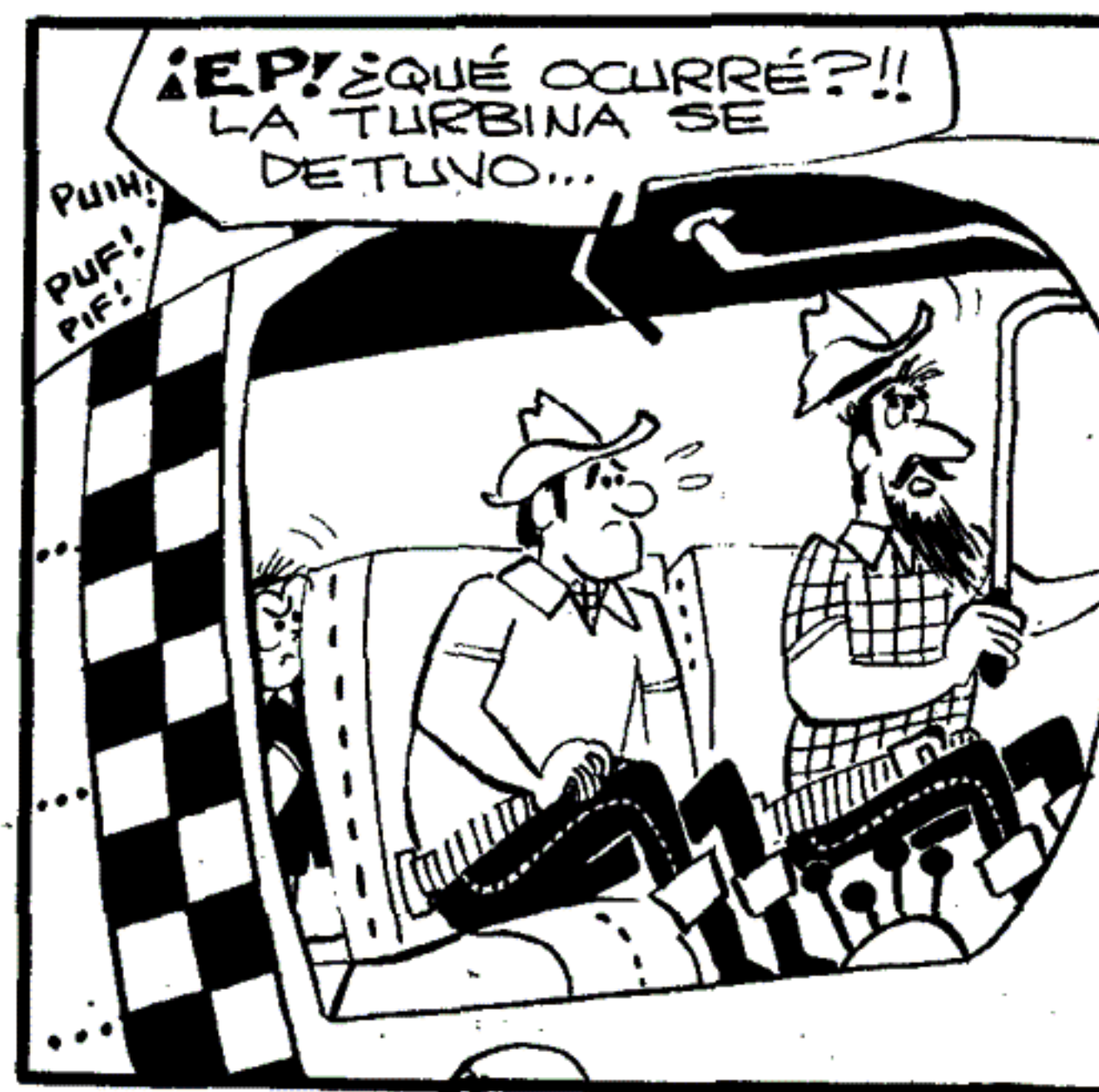
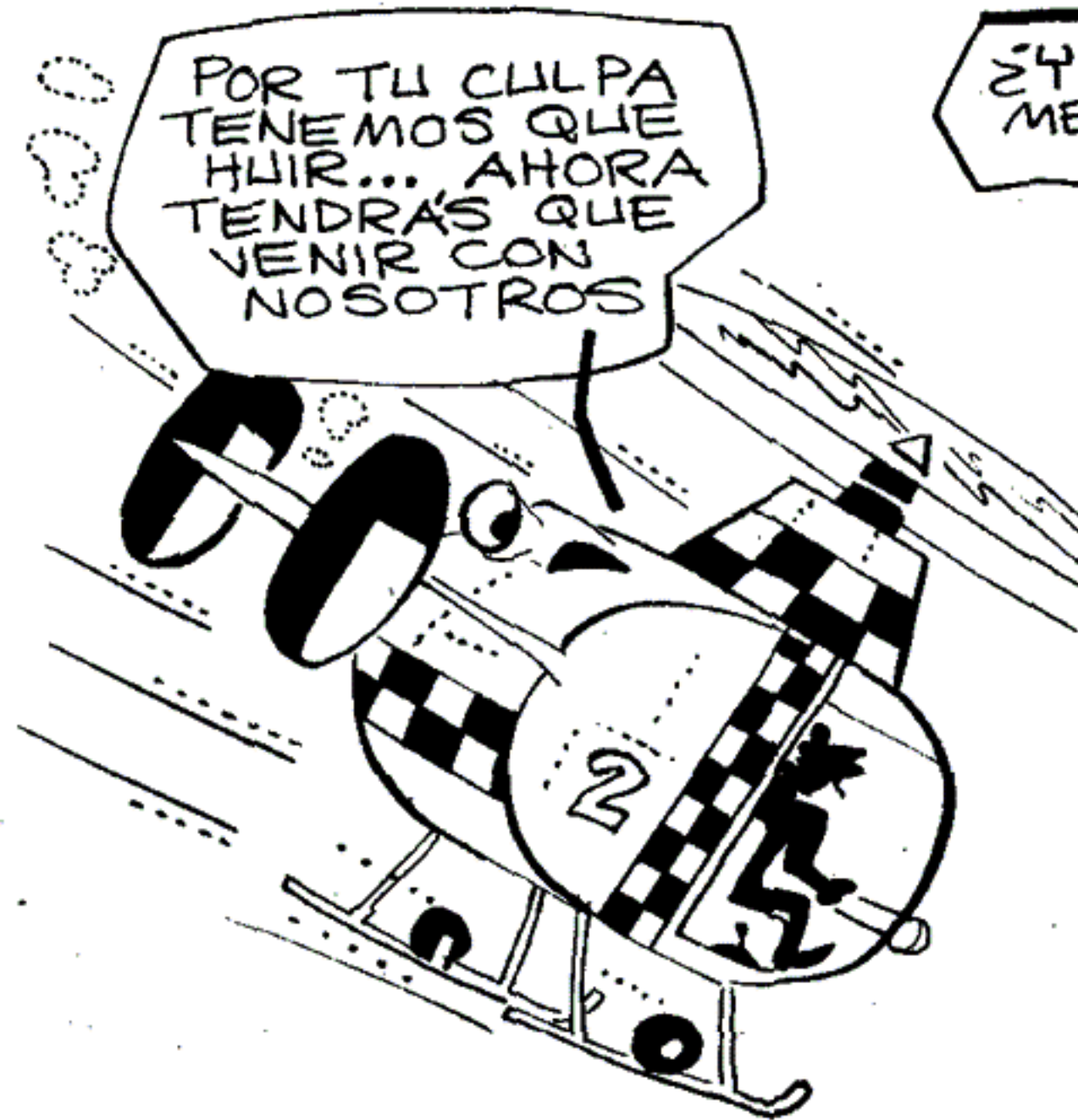


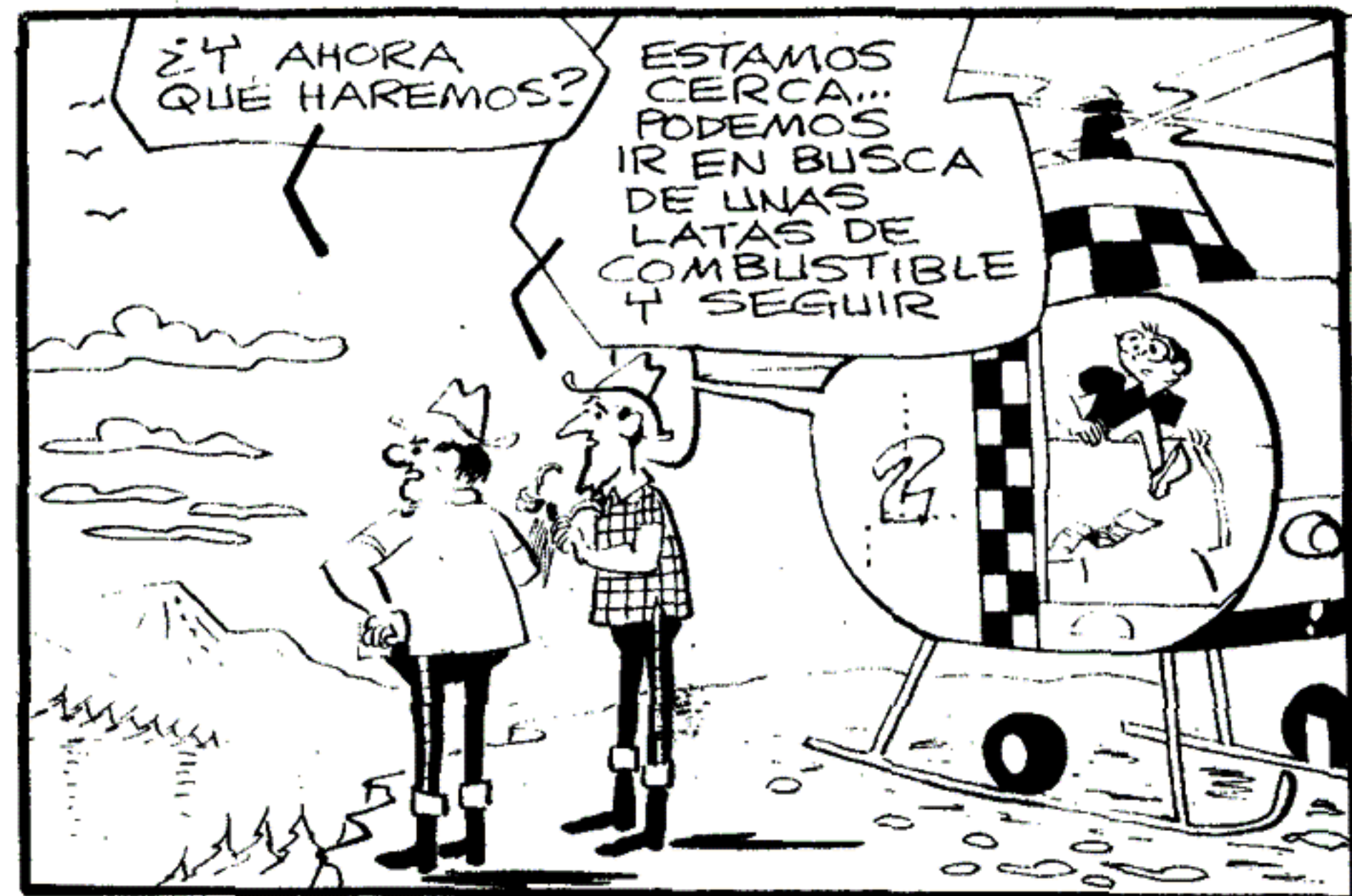
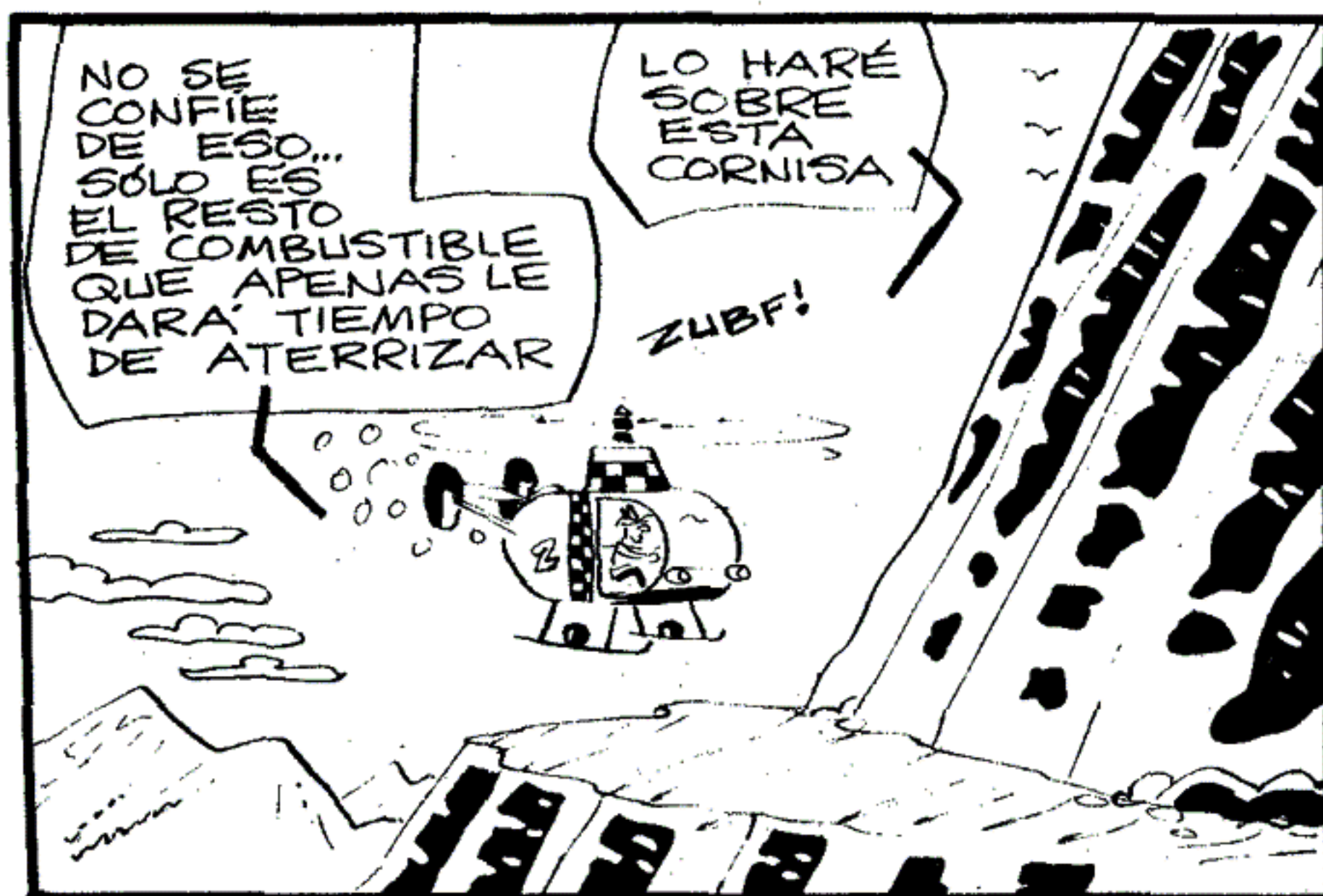


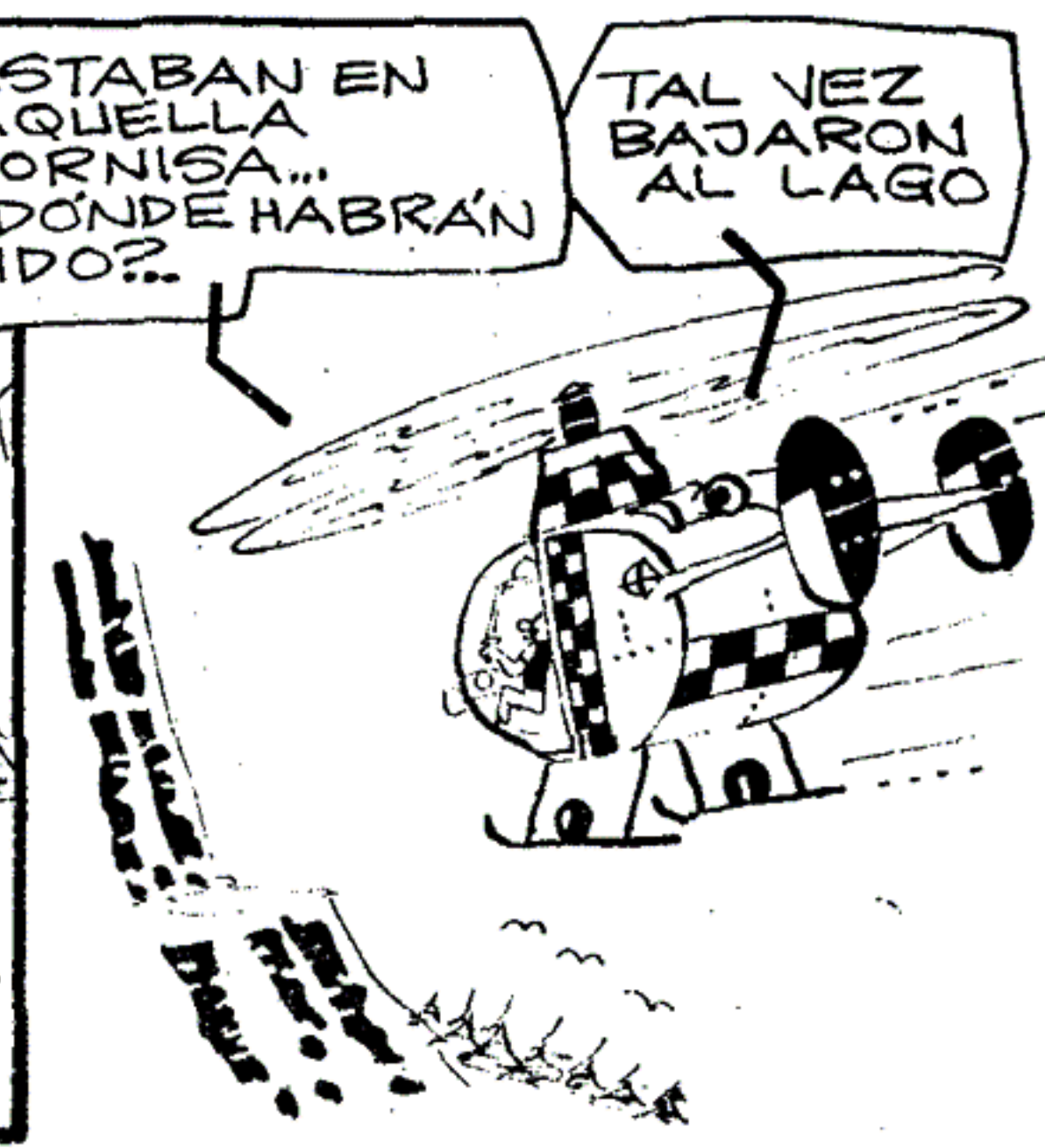
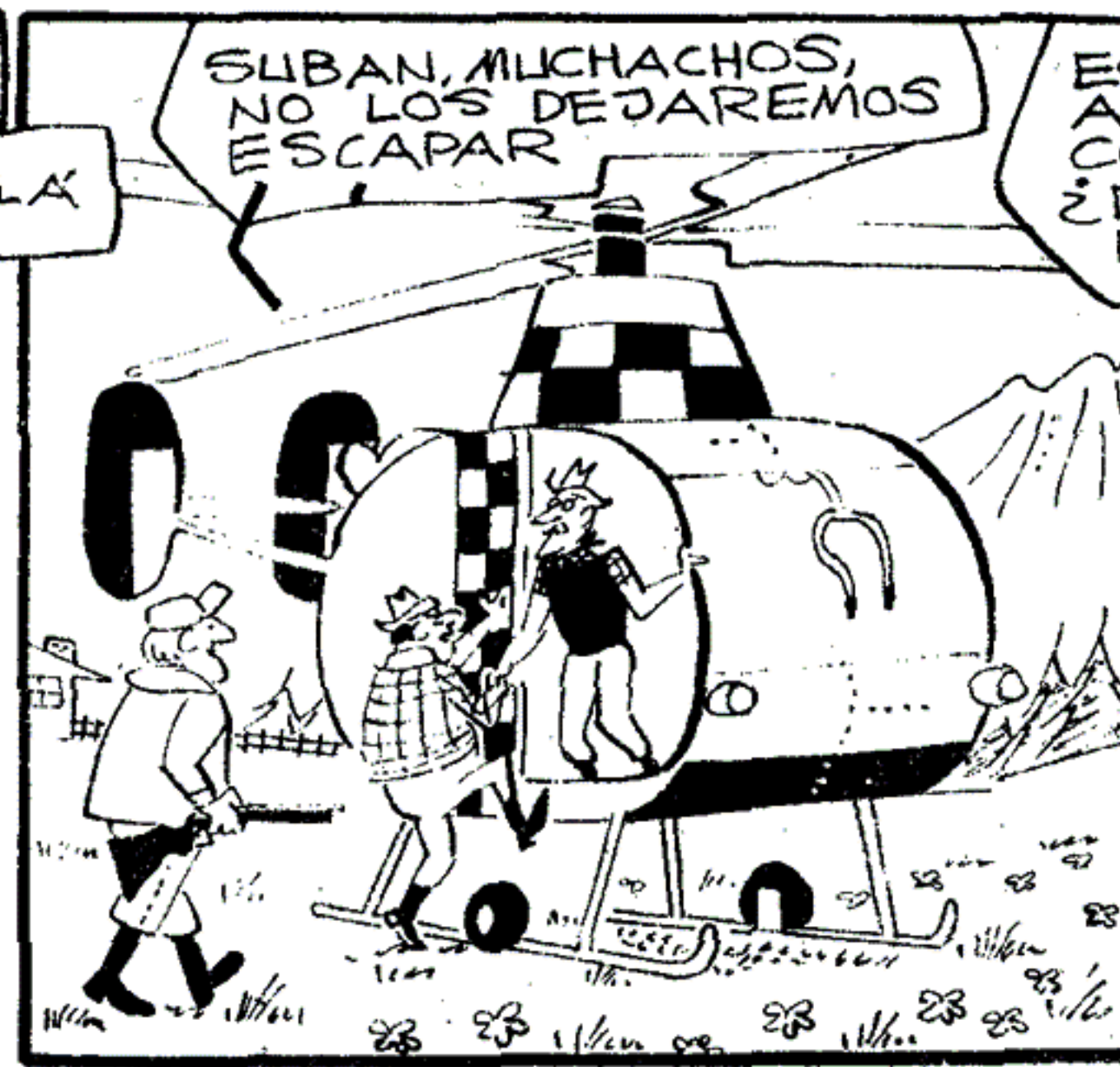


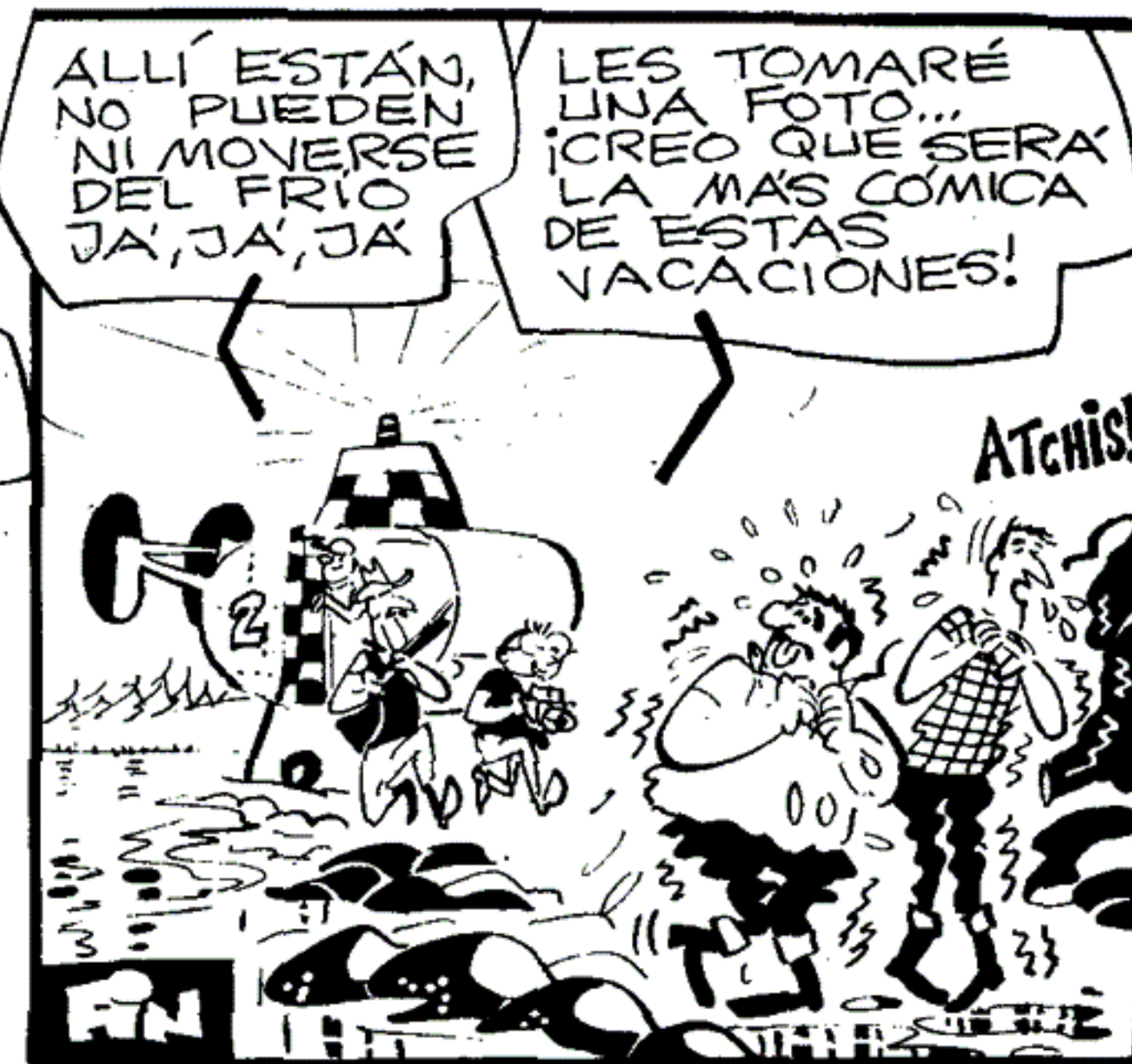
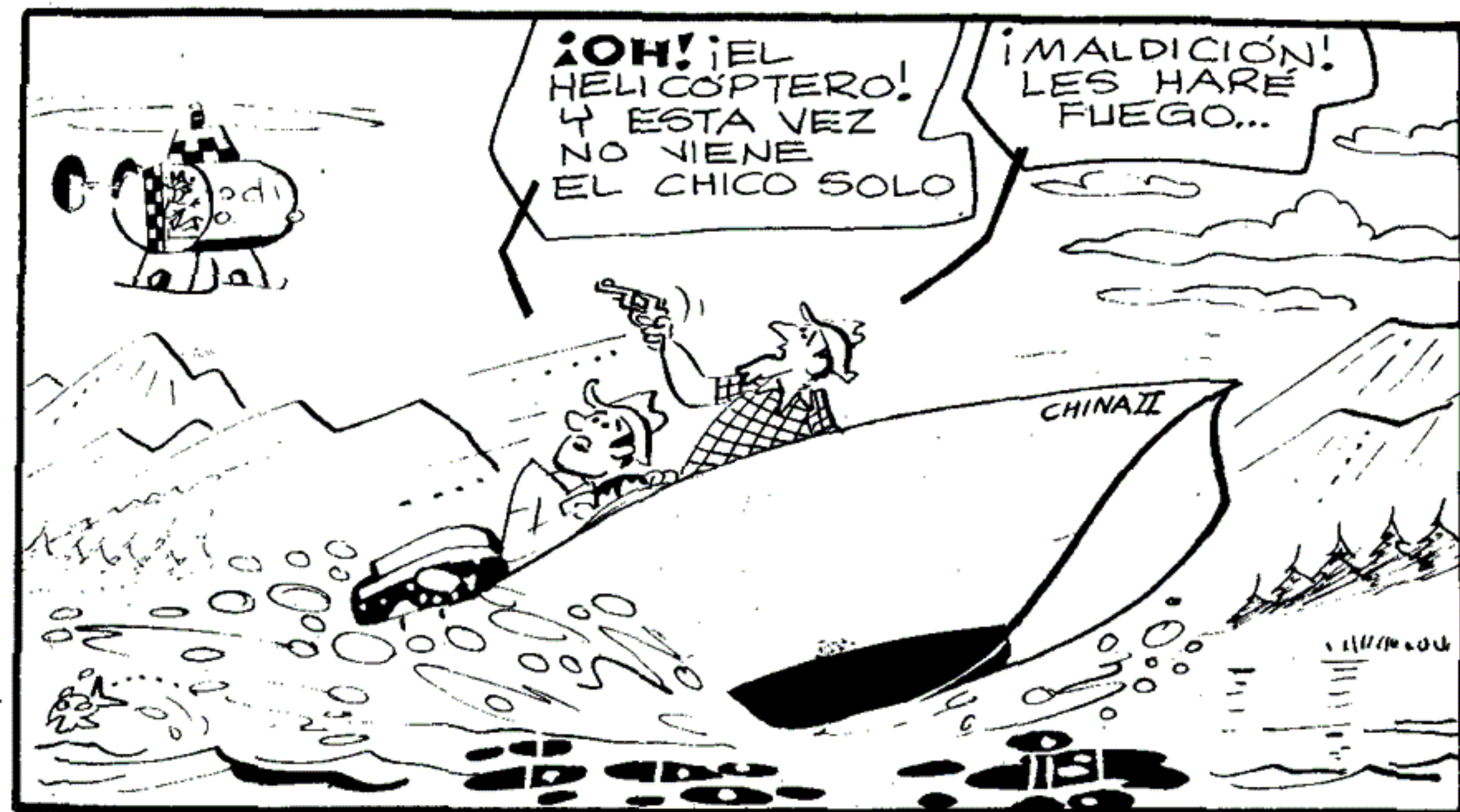






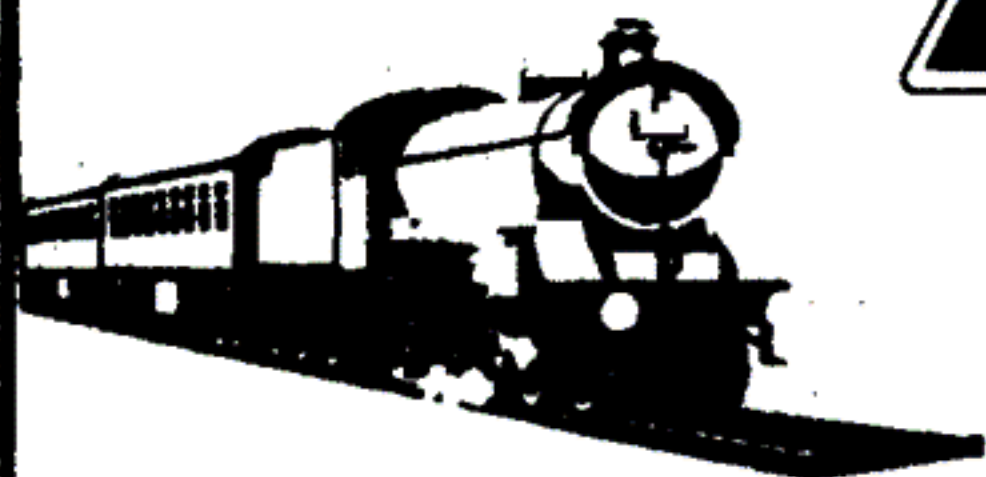
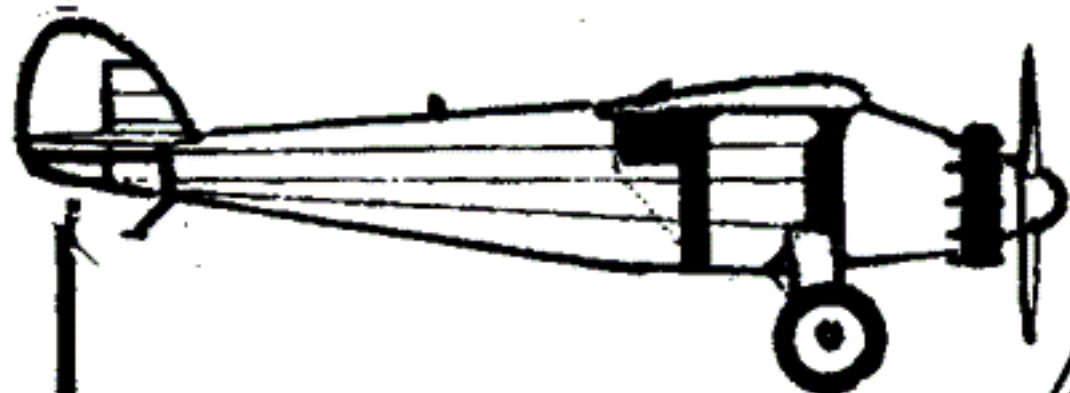






El primer programa de hobbies y modelismos

Hobby Show



Vea el apasionante universo del aeromodelismo, lanchas y autos radiocontrolados, maquetas plásticas, trenes a escala, y todas las novedades de los clubes y ámbitos donde se desarrollan las actividades del mundo a escala.



Conducción: Roberto M. Ishkanian
Hobby Show se emite por las siguientes señales:

América Sports (canal 17 de Cablevisión)

Estreno: sábados a las 16 hs.
y repeticiones

Alef Network (canal 62 de Multicanal y 8 de Cablevisión)

Estreno: domingos a las 11:00 hs.
y repeticiones

Aprovechá estas superofertas de

**OFERTA
ESPECIAL**

Por sólo 15 \$ podés adquirir
3 de estos 5 títulos (por separado,
\$ 7.- cada uno)

TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA (suple A)

Este suple es para los que no saben absolutamente nada de electrónica, hobbistas, aficionados, electricistas, etc., no sólo se explica fácilmente las teorías y también encontrarás muchos circuitos simples y útiles para practicar

PRACTICA ELECTRONICA (suple B)

Circuitos sencillos pero una vez armados muy útiles para el aficionado.

MAS ELECTRONICA PARA PRACTICAR (suple C)

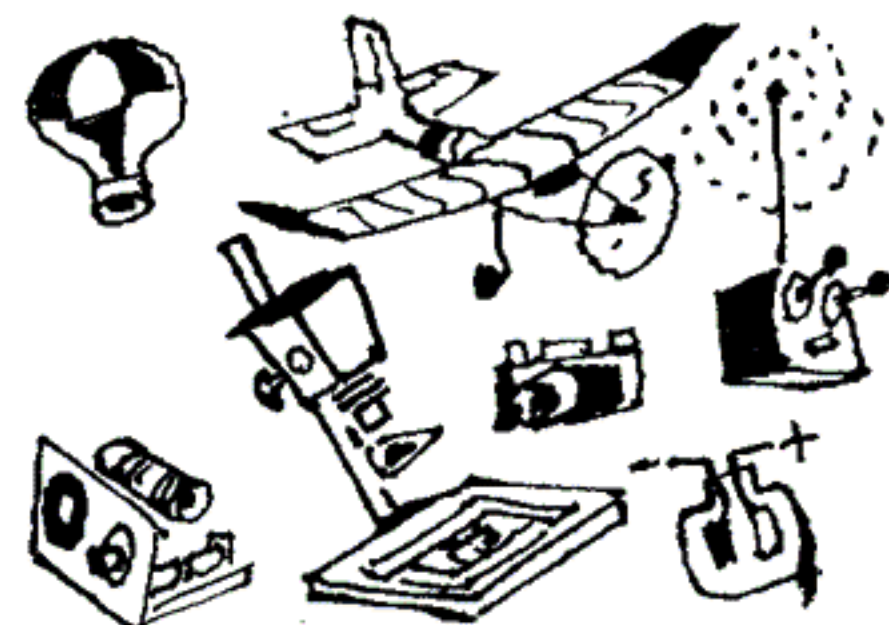
Aquí se presentan circuitos más elaborados pero como el anterior de gran utilidad para los bichos electrónicos, miles de lectores han dado los primeros pasos en electrónica con estos suples y hoy trabajan en esa interesante profesión.

AEROMODELISMO

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, la técnica del U-control, maquetas, el uso del motorcito .049, materiales a usar y cientos de explicaciones prácticas.

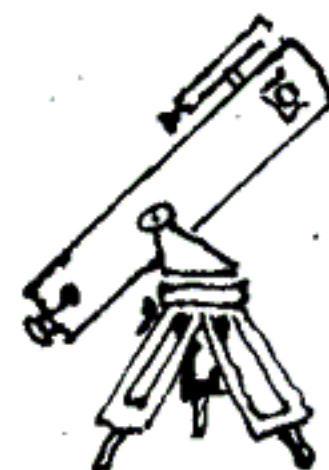
FOTOGRAFIA

Con este suplemento podrás armarte tu propio laboratorio de la forma más económica, además dibujos para hacer tu ampliadora, cámaras para barriletes, cohetes, proyectores de diapositivas, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a la foto en colores, también como tomar fotos panorámicas y en 3D.



POR REVISTAS
ATRASADAS PASÁ POR
REDACCIÓN DE TARDE

COPIAS de PLANOS de TELESCOPIOS



telescopios de 3" \$ 5.-
telescopios de 6" \$ 5.-

ENVIOS AL INTERIOR solamente
por GIRO POSTAL (correo central)
a nombre de "REVISTA LUPIN"

y enviarlo a
REVISTA LUPIN
SARMIENTO 412
2° p. oficina 213
Cap. Fed. (1041)

**CADA
SUPLE \$ 7.-**
incluyendo gastos
de envío



4326 - 3440
de tarde

**TAMBIEN PODES
ADQUIRIRLOS
EN REDACCION
DE TARDE**
(de 15 a 19 hs.)

vacaciones !...

Con estas ofertas podés quedar bien como regalo o...
regalátelas vos mismos que no te vas a arrepentir,

"VOS
TAMBIEN
PODES
DIBUJAR"



\$ 7.-



O'En muchas profesiones el dibujo es más que necesario.

O El dibujo te puede servir de " idioma universal " ya que podrás pedir lo que necesites en cualquier país haciendo un simple dibujito.

O Sabiendo dibujar te divertirás con un lápiz , tanto como un músico se divierte ejecutando su instrumento.

O Si en tus estudios estás flojo en dibujo, con este cuadernillo adelantarás de tres a cinco puntos en poco tiempo, ya muchos lo han experimentado y salieron adelante ¿Vos qué esperás?..



"Lúpín te enseña a volar"

Toda la teoría del vuelo explicada con todo detalle con cientos de dibujos para que no queden dudas cuando nos decidamos a seguir un curso en cualquier aeroclub.

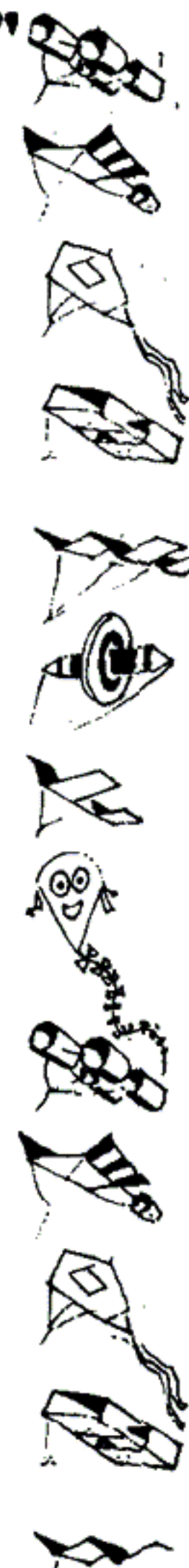
ENVIOS AL INTERIOR
solamente por GIRO POSTAL
sobre correo central
a nombre de REVISTA LUPIN
y enviarlo a REVISTA LUPIN

ADQUIRILO POR SOLO \$ 10.-

"LOS BARRILETES"

En el encontraras todas las ideas y la forma de armar todo tipo de barrilete, desde los super- fáciles hasta los celulares, alguno de ellos son tan sencillos que enseguida se hacen y ya vuelan... sí aunque nunca hayas armado uno este SUPLE te dejará asombrado de lo que podías haber hecho si hubieses conocido estas técnicas de armar, remontar y disfrutar de tan variados modelos.

\$ 7.-



Piedrito y Saurito

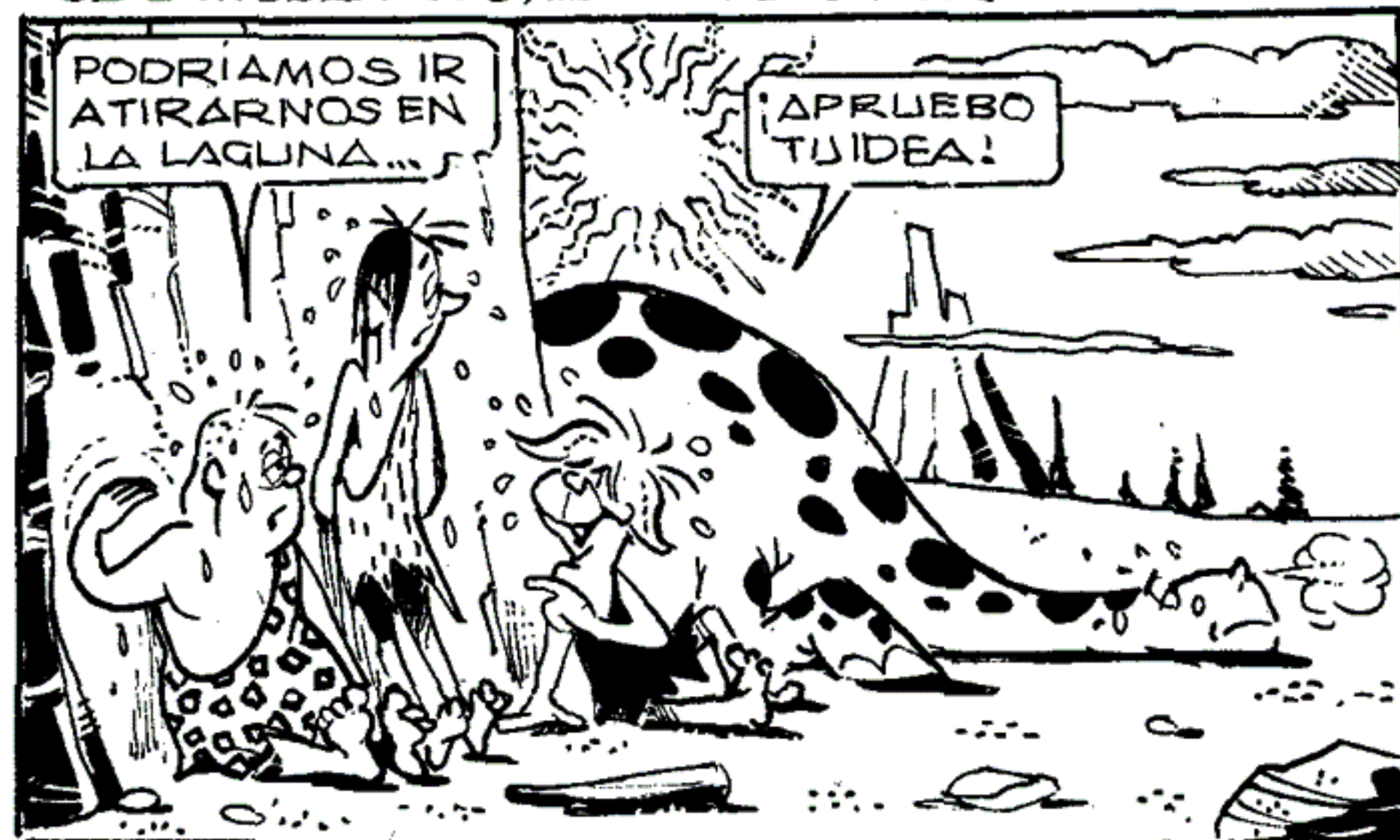


Por GUERRERO

"A TRAVÉS DEL TIEMPO"

SOBRE UNA IDEA DE
CARLOS ERNESTO FRUTOS

AQUELLA MAÑANA, PIEDRITO Y SUS AMIGOS
SE ESTABAN COCINANDO DE CALOR.



PERO AL PARECER, LOS CAMBIOS DE CLIMA YA SE
SUFRÍAN TAMBIÉN EN AQUELLA ÉPOCA...





ASÍ ESTABAN, REUNIDOS EN TORNO
AL FUEGO, CUANDO...



COMENZARON A CAMINAR POR
UN LARGO CORREDOR...



PERO A MEDIDA QUE AVANZABAN,
LA LUZ DE LA TEA COMENZO A SER
MAS DEBIL RESPECTO A LA QUE PRO-
VENIA DEL FONDO DE LA CUEVA...



LOS CHICOS PIDIERON DISCULPAS
POR LA INTERRUPCION Y EXPLICARON
LOS MOTIVOS



¿RECUERDAS MI TEORÍA
DE SI HUBO UN ANTES
Y UN DESPUÉS ?

¿YA EMPEZAMOS
DE NUEVO?

¡AH, SI!
CAYAMOS
EN UNA
GRIETA...



... Y ENCONTRAMOS
EXTRAÑOS RES-
TOS DE OTRA
CIVILIZACIÓN...

PUES ESTAMOS
CLASIFICANDO
LOS ELEMENTOS...



... Y ALGUNAS COSAS QUE TAMBIÉN
FUJIMOS RESCATANDO HACE UN
TIEMPO ATRÁS Y NOS LLAMARON
PODEROSAMENTE LA ATENCIÓN

¡OH, NOO!

¿TODAVÍA
HAY MÁS?

¡AJÁ!



PUES VEAN ESTO, ES LO MAS
INTERESANTE QUE DES-
CUBRIMOS, Y SOBRE
TODO PARA USTEDES
LOS JOVENCITOS

ESPECIALMENTE
PARA PIEDRITO Y
SAURITO... ¡JE JE!

¡OH! ¡ES UNA
PIEDROTECA!



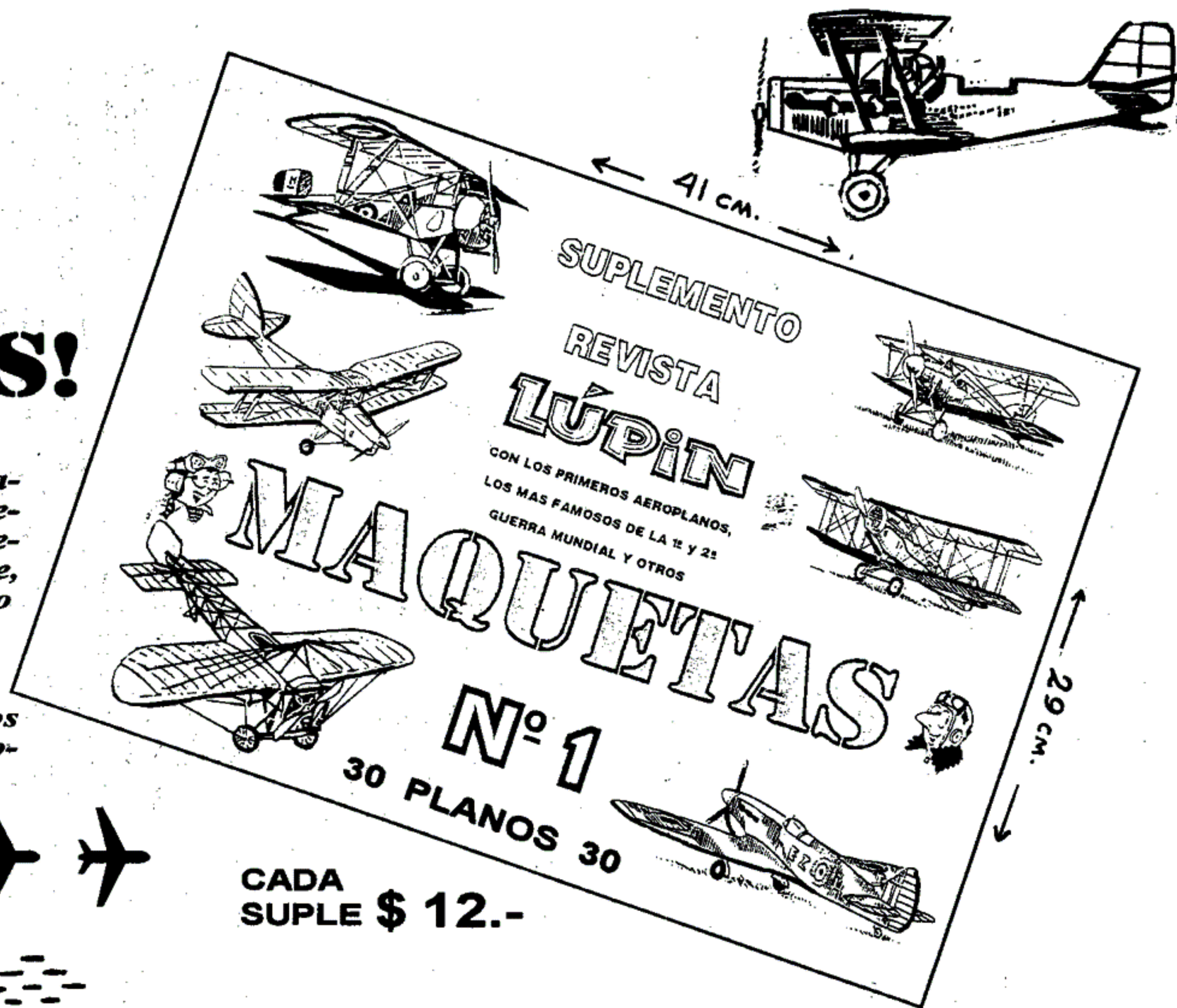
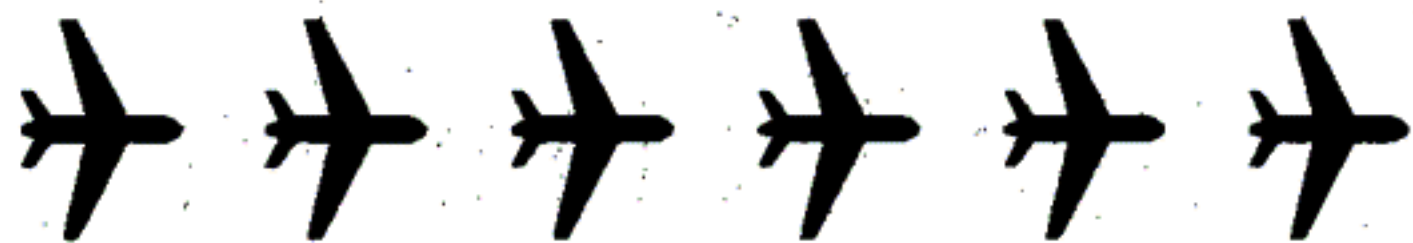


TODAS ESTAS TABLILLAS TENÍAN UN NOMBRE QUE SE HABÍA VUELTO TAN APRECIADO POR LOS ANCIANOS POR SU CONTENIDO QUE...



¡YA ESTA EN VENTA EL SUPERSUPLE DE LAS MAQUETAS!

Es un verdadero super por su tamaño, los planos se retiran del suplemento se arman o se copian y luego se vuelven a colocar en el suple, si te entusiasman las maquetas no dejes que te falte esta verdadera colección de planos de la primera y segunda guerra mundial, además los primeros aeroplanos con todos sus detalles y explicaciones para hacerte fácil tu tarea.



**CADA
SUPLE \$ 12.-**

Venta en redacción de tarde
ENVIOS al INTERIOR
SOLAMENTE por GIRO POSTAL
(Correo Central) a nombre de
"REVISTA LUPIN"

y enviarlo a
"REVISTA LUPIN"
calle SARMIENTO 412 OF.213
Capital Federal ARGENTINA

El correito del GORDI

correspondencia
a REVISTA
LUPIN (Gordi)
Sarmiento 412
of. 213
Cap. Fed. (1041)

Hola, amigos, sigamos disfrutando las vacaciones que para mí representan los días más lindos de mi vida... lejos del colegio y siempre con mis amigas y amigos, estoy pasando días muy divertidos, chicos, les recomiendo no perderse las lupíns de verano que traen siempre cositas para hacer pero fáciles como la maqueta de este número y el visor subacuático, los fanas no se pierdan el suple de los BARRILETES donde hay modelos super fáciles y de los otros, hay muchos de telgopor para los que recién se inician en ese hobby.

Federico W. F. D'Gansy, por los derechos de publicación de las historietas de esta revista tenés que comunicarte con Sharry, te doy su e-mail donde también pueden enviar mensajes a la revista Lúpín, Sharry@mbox.servicenet.com.ar Aquí tengo unos cuantos que nos han enviado; Julio Birman de Phoenix, Arizona, USA te agradecemos las imágenes que nos enviaste de tu "Luftwaffe Collection" muy interesantes esos modelos.

TILI, ¿QUÉ TE PARECE
MI NUEVO PASO DE BAILE?...

MEJOR QUE NO
TE LO DIGA, GORDI

¡CALMA, BUSH!
¡NO SEAS
GUARANGO!



Fabián Hergenreder, (35) muchos les pasa como a vos, les da fiaca enviar cartas y prefieren el e-mail para comunicarse, el asunto es recibir el mensaje de cualquier forma ches, habrán visto que en muchas respuestas luego del nombre va un número, eso significa la edad, ya que hay una invasión de lectores de más de "y tantos" al dire le encanta cuando le digo que el 40% de los que leen la Lupín son tipos grandes y piolas ya que lo dicen con orgullo, para mí esta revista no es sólo para chicos y ahora lo estamos comprobando en los e-mails.

Gabriel Acosta (14) tus sugerencias se las pasé al dire, te adelanto que son muchísimos fanas que piden "el rincón de los lectores" y pronto lo seguirán publicando. Ah! lo mismo los avisitos gratuitos, chicos, sigan enviándolos, no los publique porque estoy muy "ocupado" atendiendo mis vacaciones pero en marzo les prometo que salen. Fernando Weber, es un poco difícil encontrar algo que se publicó hace mucho tiempo, tendríamos que tener una pista más notable. Chicos, los espero en la próxima Lupín ¡No se quemen mucho!...

LUPIN FEBRERO 2000 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en calle Sarmiento 412 of. 213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. \$ 2.- Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 00109
Este número se terminó de imprimir Sociedad Impresora Americana S.A.I.C
Lavarden 155 el 29 de DICIEMBRE de 1999

GAÑE \$

ESTUDIE Y TRIUNFE

GAÑE \$

ELIJA UN CURSO:

ESTUDIE MECANICA POR CORREO

ESTUDIE EN SU CASA
POR CORREO Y SIN
DESATENDER SUS
OCUPACIONES

1. MECANICO EN GENERAL DEL AUTOMOVIL.
2. ELECTRICIDAD DE AUTOMOVIL.
3. MECANICO DE MOTOS.
4. MECANICO DE MOTORES DIESEL.
5. SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA.
6. MOTORES DE COMPETICION.

7. INYECCION DE NAFTA.
8. MECANICO DE MOTORES NAFTEROS.
9. ENCENDIDO ELECTRONICO.
10. ELECTRICIDAD DE CASAS.
11. MOTORES DE CARRERA.
12. BOMBAS DIESEL.

DECIDASE YA!

**AHORRE REPARANDO
UD. MISMO EN SU CASA**

CURSOS CON RAPIDA SALIDA LABORAL

TRABAJO
SEGURO

INSTALE SU
PROPIO TALLER

NUEVOS CURSOS
ACTUALIZADOS

AUMENTE SUS
INGRESOS

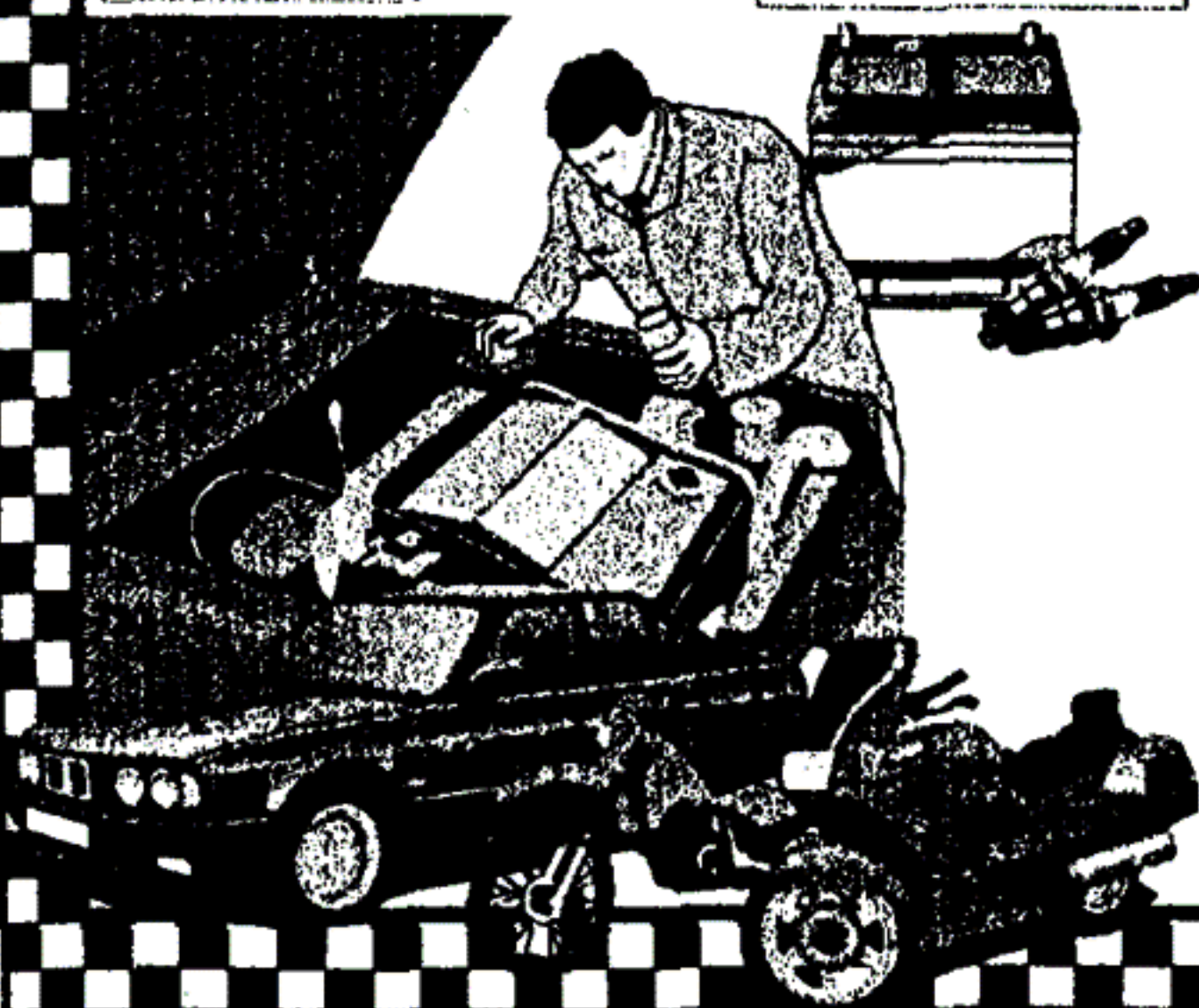
PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO
ESCUELAS TECNICAS I.M.A.

Casilla de Correo **2763**. Correo Central
Sarmiento 151. Piso 1º.
1000. BUENOS AIRES

I.M.A.

NOMBRE:.....
DIRECCION:.....
LOCALIDAD:.....CP:.....
PROVINCIA:.....
CURSO:.....

GRATIS RECIBE AL INSCRIBIRSE UN JUEGO DE
HERRAMIENTAS PARA PODER TRABAJAR, REALIZAR
PRACTICAS Y EFECTUAR REPARACIONES

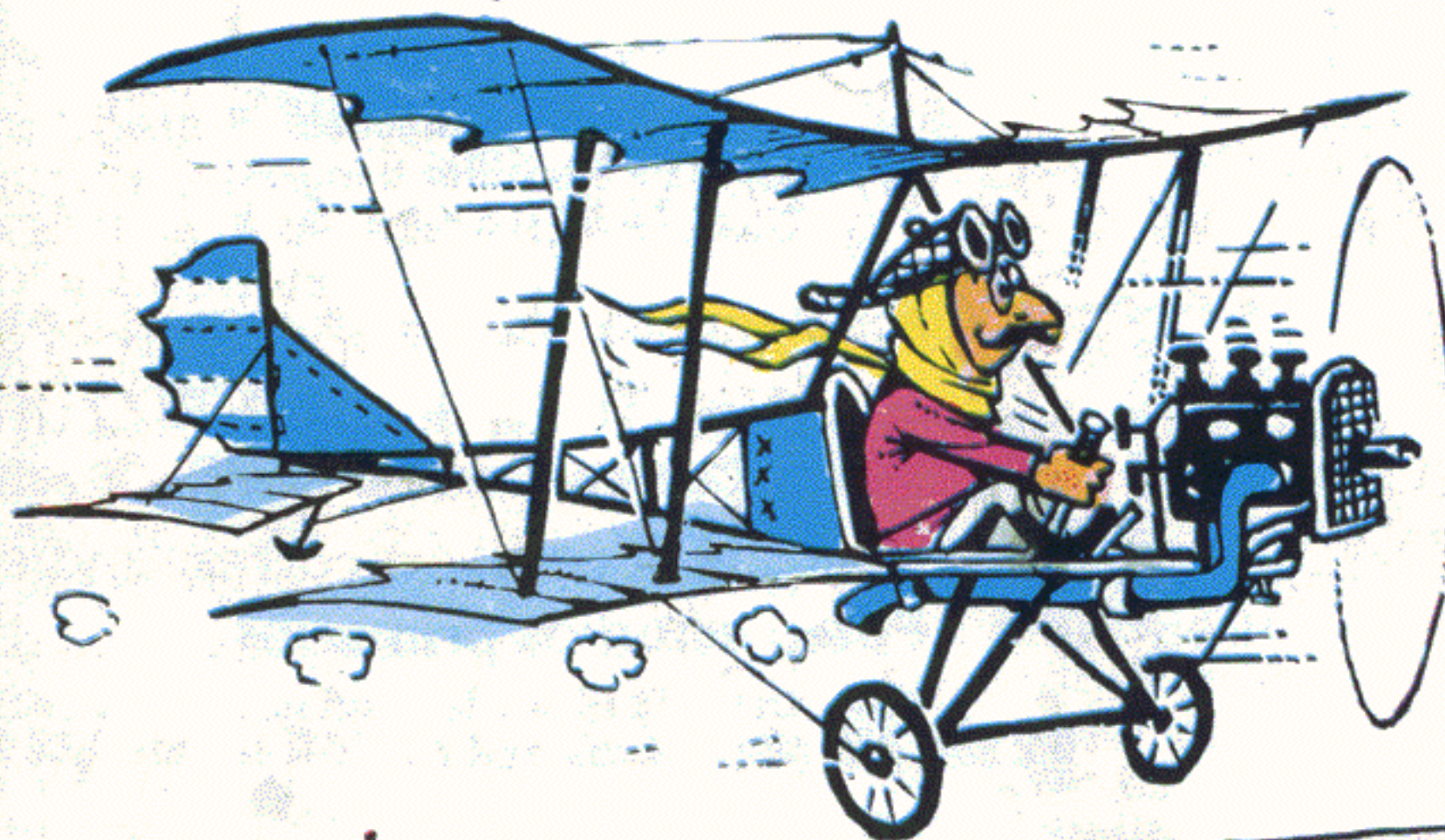




¡ No me digas que todavía no tenés los "SUPLEMENTOS TÉCNICOS" de revista Lúpín !..

Muchos que hoy son profesionales comenzaron con estos suples, hasta en la N.A.S.A
hay personal superespecializado que dieron sus primeros pasos con ellos ...
¡AH! y algunos aún siguen leyendo "la Lupín", como un agradable recuerdo de su juventud
¡Encontrarás SUPLEMENTOS TÉCNICOS para todos los gustos!..

**MUCHAS
ESCUELAS
UTILIZAN
ESTOS
SUPLE-
MENTOS
COMO
AYUDA EN
SUS
PROGRA-
MAS DE ES-
TUDIOS**



"AEROMODELISMO"

para iniciarte en este apasionante hobby.

"VOS TAMBIÉN PODES DIBUJAR"

para no sacar más un huevo en dibujo.

"FOTOGRAFÍA"

revelá y amplia tus fotos sin problemas.

"BARRILETES"

para que armes cualquier modelo.

"LÚPIN TE ENSEÑA A VOLAR"

hacete piloto antes de subir al avión.

Además **3** de **ELECTRÓNICA**
**"TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELEC-
TRÓNICA"** práctica y teoría en un suple.

"PRACTICA ELECTRÓNICA"

con muchos circuitos útiles y...

"MÁS ELECTRONICA PARA PRACTICAR"

para completar el ciclo.

Para conseguirlos pasá por redacción de tarde o si vivís lejos entre las páginas de esta revista encontrarás como recibirlos en tu casa y más detalles del contenido de cada uno de estos interesantes suples

REVISTA LUPIN Av. ROQUE SAENZ PEÑA 825 - 3° Cap. Fed.

**¡VERDAD, ES MÁS SENCILLO
DE LO QUE YO IMAGINABA!..**

